



SPRAVODAJCA

ZVÄZU SLOVENSKÝCH FILATELISTOV

www.slovenskafilatelia.sk

ISSN 1338-2098

2012/2

OLYMPIJSKÉ A PARALYMPIJSKÉ HRY LONDÝN 2012



**AUTORI: IGOR PIAČKA, AKAD. MALIAR,
PETER UCHNÁR, AKAD. MALIAR**

2012, 13. 4. * **Ján Koniarek** * príležitostná známka v háččekovej úprave, spoločné vydanie so Srbskom * GÜ+RR: M. Činovský, R: F. Horniak * OTp+OF * H: 2 ZP + K, TF: ? H * papier FLA * RZ 11 ¼ * FDC N: M. Činovský, R: F. Horniak, OTp TAB * náklad: 100 tis. (50 tis. H)



Ján Koniarek (1878 – 1952): Ján Krstiteľ (1906), bronz

514	1,20 € viacfarebná	1,20
514 H	(115x82 mm)	2,40
514 FDC		2,10
Kupóny		
514 KL		1,20
514 KP		1,20
514 S		2,40

2012, 4. 5. * **Návšteva** (Europa) * príležitostná známka * N: P. Augustovič * OF PTC * PL: 8 ZP + 4 K, TF: 4 PL * papier FLA * HZ 11 ¼ : 11 ¼ * FDC N: P. Augustovič, OF PTC * náklad: 200 tis. (25 tis. PL)



Kupón) rímsky tanier Lanx Diskos nájdený v Krakovanoch

515	0,90 € viacfarebná	0,90
515 PL	(131x127 mm)	7,20
515 FDC		1,80
515 NL		0,92
515 exlibris – zvláštna ponuka		--
Kupóny a protichodné dvojice		
515 KL		0,90
515 KP		0,90

515 S	1,80
515 TBa zvislá protichodná dvojica spojená dolnou stranou známok	3,60
515 TBb zvislá protichodná dvojica spojená hornou stranou známok	3,60

2012, 25. 5. * **2. miesto na MS v ľadovom hokeji 2012** * príležitostná známka * N: A. Ferda * OF PTC * PL: 50 ZP, TF: 4 PL * papier FLA * HZ 11 ¼ : 11 ¼ * FDC OF PTC * náklad: 250 tis.



Hokejisti po skončení zápasu

517	0,40 € viacfarebná	0,40
517 FDC		1,30

Poznámka

Číslované podľa POFIS.

2012, 1. 6. * **Medzinárodný deň detí - známka s personalizovaným kupónom** * príležitostná známka určená na personalizáciu kupónu * N: R. Hudoková, GÜ: A. Ferda, N kupónu: A. Ferda * OF PTC * PL: 8 ZP + 8 K, TF: ? PL (A); ZZ: 10 ZP, TF: 6 ZZ (B) * papier FLA * HZ 11 ¼ : 11 ½ (A), vlnitý výsek 15 : 16 ½ (B) * FDC N: I. Javorníková, NP: P. Mihalechová, OF PTC * náklad: 140 tis. (17 500 PL) (A), 150 tis. (15 000 ZZ) (B)



Torta so zapálenými sviečkami – detská kresba z výtvarnej súťaže kupón) logo medzinárodného domu umenia pre deti „Bibiana“



**Vydáva ZSF v Bratislave
pre vnútornú potrebu**

Adresa redakcie:

Sekretariát ZSF
Radlinského 9
812 11 Bratislava

Tel.: 02/524 447 37

Mobil: 0911 289 346

Fax: 02/524 447 37

CNS Tel.: 02/524 447 37

Redakčná rada:

Lubomír Floch - predseda
Zdeněk Baliga, Ján Mička, Ján
Maniaček st., Jozef Vangel

Redakcia:

Zdeněk Baliga - šéfredaktor
Ladislav Hölc, Ján Maniaček
st., Iveta Valášková

Obálku navrhol:

Lubomír Floch

Grafická úprava:

Vydavateľstvo a grafické
štúdio JADRO

mobil: 0915 80 50 20

WEB: www.jadro.sk

Ročník: XIV.

Číslo: 2/2012

Náklad: 300 ks

Strán: 20

Uzávierka: 20.6.2012

Dané do tlače: 27.6.2012

Vyšlo: 29.6.2012

ISSN 1338-2098

Úvodník

Nový vzhľad a obsah časopisu4

Dokumenty ZSF

Uznesenie z Rady ZSF z 2.6.20126

Slovenská známka

Deti pošte a pošta deťom7

Vyhodnotenie ankety o najkrajšiu sl. známku roka 20118

Nádherne kniha so vzácnym obsahom.....9

XXIX. Dni filatelie Slovenska10

Výstavy

Filatelistická výstava NITRA 2011 očami porotcu11

Z klubov a regiónov

Filatelistický výstup na Kráľovú hoľu 1946 m.....13

Jubileum Slovenskej filatelistickej akadémie.....14

Dvadsať ročné jubileum spoločenstva Sv. Gabriela.....14

Žilinský Klub deväťdesiatročný15

Spoločenská kronika

Jubilant Mirko Pešl 75-ročný16

Jubilant Mgr. Viliam Weiss.....17

Osemdesiatnik Jozef Oravec17

Opustil nás aktívny člen.....18

Smutná správa z Liptova.....18

Redakčná poznámka:

Ako ste si milí čitatelia už určite všimli, nás Zväz má novú internetovú stránku. Jej adresa je www.slovenskafilatelie.sk, a jej podoba sa práve tvorí. Preto si Vás dovoľujeme vyzvať na pomoc pri jej tvorbe. Budeme veľmi radi, ak nám napíšete svoj názor a Vaše nápady na jej vylepšenie. Svoje postrehy adresujte buď priamo správcovi stránky Ing. Martinovi Polovkovi, PhD., admin@slovenskafilatelie.sk alebo na sekretariát ZSF. Vopred Vám ďakujeme.

Redakcia

Nový vzhľad a obsah časopisu

Prvé tohtoročné číslo Spravodajcu ZSF vyšlo v zmenenej úprave a v redukovanom rozsahu. Rada ZSF schválila na svojom zasadnutí 3.3.2012, že časopis bude vychádzať v náklade 300 kusov, v čiernobielej verzii 4x ročne, v rozsahu 16 strán, s farebnou obálkou prvej a štvrtej strany a čiernobiely na druhej a tretej strane. V rozpočte pre rok 2012 je na jeho vydávanie určená polovičná suma ako v minulom roku. Z úvodníka vedúceho redaktora v prvom čísle vyplýva, že dôvodom zmeny je šetrenie.

Priznám sa, že ako predsedu edičnej rady ma zmena obsahu a rozsahu prekvapila a stavia ma pred dilemu, ako zosúladiť práve schválený štatút časopisu s realitou. Ambiciózny plán redakčnej rady rozšíriť obsah o odborné informácie žiadané členskou základňou sa stal nerealizovateľný. Ako čitateľ časopisu sa neviem stotožniť so zmenou farebnosti katalógovej časti na vnútorných stranách obalu. V súčasnosti sa už len zriedkavo vydávajú katalógy v čiernobielym prevedení. Vedúci redaktor bude musieť rozhodnúť, ktoré príspevky budú uverejnené v redukovanej forme, lebo sa jednoducho nezmestia do vymieraného stranového rozsahu. Širšie koncipované články majú byť uverejňované v úplnom znení na webovej stránke ZSF. Vystávajú otázky, čo sa stane, ak autori budú protestovať, že redukovaním rozsahu ich články sa zmenil zmysel ich obsahu, alebo, ak autor nebude súhlasiť s publikovaním len na webovej stránke? Nie je to dávno, čo po zániku časopisu Zberateľ nastala diskusia, či Spravodajca ZSF bude adekvátne reagovať na situáciu, že sa stal jediným filatelistickým časopisom na Slovensku.



Predložil som redakčnej rade návrh, aby sa vyjadrila k rozhodnutiu Rady ZSF z marca 2012 k zmene obsahu a rozsahu Spravodajcu ZSF.

Citujem z listu redakčnej rady zaslaného Rade ZSF dňa 14.5.2012.

Redakčná rada časopisu zastáva názor, že Rada ZSF si mala vyžiadať jej stanovisko

k takémuto závažnému zásahu do formy a rozsahu časopisu. Považujeme zníženie nákladu časopisu na 300 ks za významný príspevok k šetriacej tendencii tohtoročného rozpočtu. Odstránenie farby z dvoch strán obálky je pre šetrenie nepodstatné a vážne narušuje výtvarnú koncepciu časopisu. Štruktúra časopisu bola budovaná 12 rokov. Zníženie rozsahu na polovicu poruší jej zaužívanú štruktúru a bude kontraproduktívne pôsobiť na dopisovateľskú základňu prispievateľov. Rozsah článkov sa bude musieť redakčne krátiť. Z pôvodnej idey, aby časopis bol nielen kronikou činnosti ZSF, ale v primeranej miere aj odborným fórom, ostáva len torzo, ktoré nebude priťahovať čitateľov časopisu. Internetová dostupnosť Spravodajcu ZSF umožňuje jeho širší prienik medzi filatelistov, ale printová podoba je pre značnú časť našich členov t.č. nezastupiteľná. Navrhujeme, aby rada svoje rozhodnutie upravila a schválila vydávanie časopisu v pôvodnej forme (rozsah 32 strán, farebná obálka) v redukovanom náklade 300 kusov. Za podporu tohto návrhu hlasoval predseda a traja členovia redakčnej rady, jeden bol proti.

Uvedomujem si, že je to rozhodnutie „ex post“, na už prijaté rozhodnutie Rady ZSF nemá žiaden účinok. Redakčnej rady sa ale

nikto dopredu nespýtal, aký je jej názor na pripravované zmeny i keď má poradný hlas. Dôležité na stanovisku je, že terajší názor redakčnej rady môže byť podkladom pre budúce rozhodovanie Rady ZSF v tejto veci.

Pochopťe ma správne, nechcem spochybňovať rozhodnutie Rady ZSF len hľadám riešenie existujúcej situácie. Vychádzam z predpokladu, že pri príprave rozpočtu na rok 2012 zistila, že na vydávanie časopisu v pôvodnom rozsahu a forme nemáme. Áno, všetci vieme, že limitou našej činnosti sú peniaze a môžeme minúť len toľko koľko máme v pokladni. Natíska sa mi otázka, má vydávanie časopisu správnu prioritu v činnosti zväzu? Podľa vyjadrenia členov ZSF v prieskume priorit činnosti ZSF (2006) bolo na prvom mieste zabezpečenie distribúcie noviniek poštových cenín a výrobkov POFIS a na druhom mieste bolo zabezpečenie toku informácií z orgánov ZSF do členskej základne. Keďže činnosť Strediska novinkovej služby ZSF je finančne samonosná, vydávanie časopisu by malo mať prvé miesto hneď po zabezpečení vitálnych funkcií organizácie. Nazdávam sa, že vyčlenenie asi 4,2% financií rozpočtu 2012 na vydávanie časopisu nezodpovedá tomuto trendu. Alebo sa zmenili priority? Aké sú v roku 2012?

Tu končí moja snaha predsedu redakčnej rady o zachovanie časopisu v pôvodnej forme i obsahu. Obraciam sa na čitateľov časopisu, výbory klubov, aby sa vyjadrili k problému a poslali mi svoje stanovisko. Sekretariát zväzu posielal časopis na 317 klubových a individuálnych adries. Ak pripočítame povinné archívne výtlačky terajší náklad 300 kusov nepokrýva aktuálnu potrebu, ktorá je asi 350 kusov. Keď dostanete toto číslo zamyslite sa nad obsahom úvodníka. Neodložte časopis a spolu s ním i rozhodnutie prejavíť svoj názor. Časopis

má význam len vtedy, ak ho skutočne členovia zväzu potrebujú. Stretol som sa názorom, že časopis nikto nečíta, leží niekde v šuplíkoch výborov klubov, a preto nie je potrebný. Pokiaľ je to tak, mňajme naše peniaze účelnejšie. Pokiaľ to tak nie je, dostal som i niekoľko podporných stanovísk, hľadajme cestu ako časopis uchovať a zveľadovať. Očakávam odpoveď od každého, komu na časopise záleží.

Keď som mal rozhodovacie právomoci v zväze, ku každému ponúknutému nápadu som sa pýtal „kto to urobí, čo to bude stať a kto to zaplatí“. Je poctivé, aby som na túto otázku ponúkol odpoveď i ako radový člen zväzu. Zväz má vybudovaný mechanizmus na vydávanie časopisu a teda prvú časť otázky máme zodpovedanú. K druhej časti: vieme koľko stojí pôvodný variant, vieme koľko stojí redukovaný variant časopisu. Pripustíme, že skutočne nemáme na vydávanie časopisu viac ako je určené v rozpočte. Treba dať odpoveď na tretiu časť otázky. Ponúkam toto riešenie. Platitelia finančného daru formou 2% podielu z dane majú možnosť adresne určiť na čo poukazujú svoj dar napr. môže to byť časopis Spravodajca ZSF. Stačí to oznámiť sekretariátu ZSF. V možnostiach časopisu je obsadenie troch farebných strán platenou reklamou a definovaný počet čiernobielych strán. Využime naše osobné kontakty na získanie financií touto cestou. A nakoniec ostáva i možnosť dobrovoľného príspevku jednotlivcov. Ideálne by bolo, aby časopis bol predajný a tržba za časopis by bola príspevkom na jeho vydávanie. Kto má ďalšie nápady?



Lubomír Floch
predseda redakčnej rady

UZNESENIE

z III. zasadnutia Rady ZSF konaného dňa 2. 6. 2012 v Bratislave

A) BERIE NA VEDOMIE

- 1) Návrh na Cenu ZSF.
- 2) Kandidátov na podpredsedov FIP.
- 3) Plnenie rozpočtu ZSF na rok 2012 do 25. 5. 2012.
- 4) Revíziu Účtovného denníka ZSF za rok 2011.
- 5) Organizovanie Filatelistickej výstavy II. a III. stupňa POPRADFILA 2012 v dňoch 28. septembra až 6. októbra 2012 bez propagačnej výstavy.

B) SCHVAUJE

- 1) Štatút časopisu SPRAVODAJCA ZSF.
- 2) Štatút redakčnej rady Spravodajcu ZSF.
- 3) Vyúčtovanie nákladov na Svetovú filatelistickú výstavu PHILANIPPON 2011 so schodkom 411,52€.
- 4) Organizačné zabezpečenie Kongresu MF a národného kola FO v Beluškých Slatinách v dňoch 15. – 17. júna 2012.
- 5) Usporiadanie XXIX. Dní filatelie Slovenska 2012 v Ponitrianskom múzeu v Nitre v dňoch 1. - 2. 9. 2012 za spolupráce so Slovenskou filatelistickou akadémiou.
- 6) Štvrté zasadnutie Rady ZSF uskutočniť 1. 9. 2012 v Nitre.
- 7) Udelenie ČO ZSF:

zlatý

- JUDr. Táňa Rapčanová KF 53-38
- Mgr. Anna Ondrušeková KF 54-17 (nečlen, riaditeľka Galérie Mesta Poprad)
- Vladimír Turan KF 52-51 (nečlen, predseda obce Báčsky Petrovec, Srbsko)
- Katarína Melegová Melichová KF 52-51 (nečlen, predsedníčka MS v Srbsku)
- Pavel Lomiansky KF 52-51 (nečlen, predseda Spolku filatelistov, Srbsko)

- Prof. Fedor Červenský KF 52-51 (nečlen, člen VR Spolku filatelistov, Srbsko)

strieborný

- Stanislav Helmeš KF 53-38
- Michal Krupa KF 53-38
- Dušan Gubík KF 53-53
- Ladislav Hölc KF 53-53
- Ing. Ján Maixner, CSc. KF 53-06
- Jaroslav Vosmek KF 53-02
- Jozef Pagan KF 53-53
- Roman Šajgal KF 53-53 (nečlen)
- plk. gšt. Ing. Karol Navrátil KF 54-02 (nečlen)
- Ján Rybársky KF 52-51 (nečlen, Srbsko)
- Dr. Andrej Myjavec KF 52-51 (nečlen, Srbsko)
- Rastislav Spevák KF 52-51 (nečlen, Srbsko)
- Ondrej Ivičiak KF 52-51 (nečlen, Srbsko).

C) UKLADÁ

- 1) Výborom KF 51-56 a 51-72 Bratislava, KF 52-45 Vrbové, KF 54-09 Rožňava a KF 54-32 Vranov nad Topľou zánik alebo zlúčenie KF postupovať podľa Čl. 3 Organizačného poriadku ZSF.
Zodpovedné: výbory KF a ZKF
Termín: 31.08.2012
- 2) Zaplatiť členské FIP 625 CHF a FEPA 150 € za rok 2012.
Zodpovedná: tajomníčka ZSF
Termín: 08.06.2012
- 3) Prerokovať na výbore ZKF ZsR ZSF odpustenie vyplatenia posledného doplatenia z členských príspevkov ZKF z pred rokov 2007.
Zodpovedný: výbor ZKF ZsR ZSF
Termín: 31.08.2012

- 4) Vypracovať „Pravidlá pre vystavovanie a hodnotenie exponátov pohľadníc“.

Zodpovedný: Ing. Miroslav Bachratý

Termín: 31.08.2012

- 5) Vypracovať návrh **Štatútu webovej stránky** ZSF.

Zodpovedný: doc. Ľubomír Floch

Termín: 30.06.2012

- 6) Predložiť návrh štruktúry, formu a obsah webovej stránky ZSF.

Zodpovední: členovia Rady ZSF

Termín: 01.09.2012

- 7) Zaslať zoznam prihlásených exponátov na výstavu POPRADFILA 2012 predsedovi Komisie porotcov pre vymenovanie poroty.

Zodpovedný: predseda OV POPRADFILA 2012

Termín: 10.07.2012

D) ĎAKUJE

- 1) Slovenskej pošte, a. s. a ZKF Bratislava ZSF za vyhodnotenie Ankety o najkrajšiu slovenskú poštovú známku roku 2011.

- 2) Slovenskej pošte, a. s. a ZKF Bratislava ZSF za spoluprácu pri slávnostnom vyhlásení výsledkov Ankety o najkrajšiu slovenskú poštovú známku roku 2011.

E) ŽIADA

- 1) Revíznú komisiu ZSF o revíziu účtovného denníka výstavy NITRA 2011.

Deti pošte a pošta deťom

Tohtoročný Medzinárodný deň detí pripadol práve na deň, keď sa v Bratislave konal najväčší slovenský zberateľský veľtrh Bratislavské zberateľské dni. A práve to umožnilo zorganizovať slávnostnú inauguráciu novej slovenskej poštovej známky venovanej deťom v areáli konania tohto veľtrhu v Bratislavskej Inchebe 1. júna 2012.

Účastníkmi inaugurácie boli nie len predstavitelia Slovenskej pošty, a. s., a prítomní filatelisti, ale aj deti, pre ktorých bola táto známka vydaná, jej tvorcovia a mladí filatelisti. Známku predstavil Mgr. Martin Vančo, PhD., vedúci POFISu. Námet známky bol vybraný z celoslovenskej súťaže stredných umeleckých škôl, ktorú iniciovali pedagógovia SUŠ z Ružomberka a filatelisti počas XXVII. Dní filatelie Slovenska konaných v Ružomberku v roku 2010. Za víťazný návrh bol vybraný výtvarný návrh žiačky Radky Hudokovej zo SUŠ Ladislava Bielika v Leviciach a predstavuje farebnú kresbu torty so zapálenými sviečkami ako symbol oslavy sviatku MDD. Pre prítlač na FDC



a CM bola vybraná kompozícia farebných obrázkov zvierat od Ivany Javorníkovej zo Súkromnej SUŠ dizajnu v Bratislave. Na tejto škole študuje aj autorka pečiatky na FDC Petra Mihalechová, ktorej kresba mačky bola vybratá na realizáciu. Po predstavení známky dostala slovo autorka známky, ktorá sa s prítomnými podelila o svoje pocity pri tvorbe svojho návrhu. Samotný akt inaugurácie bol vykonaný, ako inak, detským najobľúbenejším jedlom, cukríkmi. Vykonali ho Mgr. Martin Vančo, PhD., Radka

Hudoková, Ivana Javorníková a Petra Miha-lechová za asistencie mladej filatelistky – od-borníčky na cukríky.

Po inauguráciu sme mali možnosť v au-togramiáde získať podpisy všetkých autorov tvoriacich túto peknú emisiu, čo prítomných veľmi potešilo a náležite to aj využili.

Vydaním tejto známky sa uzavrel ďalší výnimočný pomyselný kruh. Deti (v našom prípade už mládežníci) pošte nakreslili pek-nú známku, FDC, CM a pečiatku, a pošta deťom tieto materiály vydala. A my filatelisti ďakujeme obom stranám, že máme znovu niečím krásnym obohatiť svoje zbierky.

Zdeněk Baliga

Vyhodnotenie ankety

Najkrajšia slovenská poštová známka roku 2011

V rámci tohtoročných Bratislavských zberateľských dní bolo 1. júna 2012 v Bratislavskej Inchebe slávnostne vyhláse-nie výsledkov ankety o Najkrajšiu slovenskú poštovú známku roka 2011. Výsledky An-kety vynikajúcou formou stručne a výstižne prezentoval RNDr. Vojtech Jankovič. Anketa prebiehala nie len písomnou formou hlaso-vania, ale aj internetovým hlasovaním, kde bola daná len otázka, ktorú slovenskú pošto-vú známku považujete za najkrajšiu. Na túto otázku odpovedalo 874 respondentov, z toho bolo 622 odpovedí zo Slovenska, 244 z Čiech

a 8 z ostatnej cudziny. Na ďalšie tri otázky odpovedalo veľmi málo respondentov.

Aké boli výsledky nám ukazuje tabuľka.

Za prítomnosti zástupcov Slovenskej pošty, a.s., a najmä filatelistov, autorom ví-tazných známok odovzdali diplomy a ceny predsedsa ZSF pán Miroslav Ňaršík a ta-jomníčka ZSF pani Iveta Valášková. Vylo-sovaným účastníkom ankety prítomným na slávnosti odovzdal vecné ceny vedúci POFIS-u a Poštového múzea Mgr. Martin Vančo, PhD..

Z. B.

Číslo emisie	Názov emisie	SR	ČR	Os-tatné	Spolu	Miesto
509	UMENIE: Tabuľová maľba Metercie z Rožňavy	280	116	3	399	1.
505	Ochrana prírody: Drop fúzatý (Otis tarda)	78	17	4	99	2.
495	Krásy naše vlasti: Dobšinská ľadová jaskyňa	48	27		75	3.
497	EUROPA 2011: Lesy - Národný park Poloniny	22	28		50	4.
493-494	Šport: Majstrovstvá sveta v ľadovom hokeji	33	8		41	5.
507	UMENIE: Ján Sambucus (1531 - 1584)	26	11		37	6.
508	Deň poštovej známky: Historická poštová schránka	31	3		34	7.
499	Historické výročia: 150. výročie Memoranda národa slovenského	26	2		28	8.
492	Veľká noc 2011: Ľudový motív	13	9		22	9.
506	Vianoce 2011: Ľudový motív	18	4		22	9.
496	Blahorečenie Jána Pavla II.	10	3		13	10.
501	Technické pamiatky: Historické vozidlá Aero 30	8	5		13	10.

Nádherná kniha so vzácnym obsahom

Lubomír Floch

Držím v ruke objemnú knihu slávnostne predstavenú na IX. Bratislavských zberateľských dňoch za prítomnosti autorov, predstaviteľov umeleckej a filatelistickej obce i početných divákov. Kniha Františka Horniaka „Svet známok“ Delineavit & Sculpsit s nádhernými ilustráciami z jeho umeleckej tvorby, so zasväteným textom Mgr. Antónie Paulíniovej preloženým do angličtiny RNDr. Vojtechom Jankovičom, vo vynikajúcej grafickej úprave akademického maliara Vladislava Rostoku, vytlačenej Tlačiarňou TBB a.s. v Banskej Bystrici a vydanou Vydavateľstvom SLOVART s.r.o. v Bratislave v roku 2012. Z obalu i tiráže je všetko zrejmé okrem dvoch slov latinského nápisu „*Delineavit & Sculpsit*“, čo znamená „*vytvoril a vyryl*“. Vzťahujú sa k obsahu ilustrácií prezentovaných v tejto 320 stranovej knihe.

Nádherná kniha so vzácnym obsahom. Tak sa dá jednou vetou charakterizovať táto neobyčajná publikácia. Príťahuje obalom, ilustráciami, grafickou úpravou, kvalitnou tlačou i zmysluplným textom. Keď ju držíte v ruke, všetky spomínané časti prispievajú k vytvoreniu nádherného súzvuku príjemných pocitov. Keď v nej listujete, cítite, že ste sa stretli s niečím mimoriadnym, a keď si ju prečítate, povieť si „to je pani KNIHA“.

Kniha je monografiou celoživotného dieťa grafika a rytca Františka Horniaka, ktorého filatelistická i umelecká obec dôverne pozná. Začínal ako rytec poštových pečiatok v deväťdesiatych rokoch minulého storočia a najväčšie množstvo rytín je práve z tejto kategórie jeho umeleckej a ryteckej tvorby. Jeho prvá samostatná známka Červený kríž („*vytvoril a vyryl*“) vznikla v roku 1994. Zoznam 117 rytých známok uzatvára „Metercia z Rožňavy“ z roku 2011.

Pevne verím, že pribudnú mnohé ďalšie.

Monografia predstavuje 117 rytín originálnych známok a ich reprodukcii, vybraných líniových rozkresieb, skúšobných nátlakov rytín v rôznych farbách, 88 rytín ilustrácií motívov na obáľkach prvého dňa (FDC), 16 návrhov poštových známok, 18 grafických listov voľnej tvorby, reprodukcie 141 rytých príležitostných pečiatok, ktorých vytvoril viac ako tristo. Mimoriadne pôsobivo dokumentujú jeho rytecký štýl celostránkové zväčšeniny líniových rozkresieb, ktoré čitateľovi približujú rytinu v jej podstate. Podľa súčasných výtvarníkov jeho ocelorytiny, vynikajúce viacfarebné rytiny – prepisy majstrovských diel nášho kultúrneho dedičstva, sa stali svedectvom doby.

Dovolil som si vybrať z textu knihy niekoľko citácií, upravil som ich do harmonického celku, a kultivovanou rečou autorky textovej časti knihy chcem priblížiť rytinu v jej podstate, umelca - rytca v kontexte umeleckej disciplíny a času, v ktorom tvoril.



„Rytina – kráľovská grafická technika, ktorej remeselná stránka sa nezmenila po stáročia. Duch Alberta Dürera, Václava Hollara, dedičstvo Schmidta, Herčíka, Švensgbíra“.

„Len ruka a rydlo ňou vedené, zanechávajúce stopu na kovovej doske, najprv bod a potom čiara, modelácia línií, ktoré idú paralelne, pretínajú sa, vytvárajú šrafúru, kopírujú objem, tvoria svetlo a tieň“.

„Žiaden počítač, digitálne technológie, len človek, nástroj a čas. A samozrejme, Čaro a Čas dokonale zvládnutého remesla. Čierna a Biela, kontrast aj harmónia, jednota a boj protikladov“.

„Skutočný rytec má v sebe disciplínu, vytrvalosť a pokoru, ale aj vášeň, výtvarné myslenie, schopnosť skratky a rešpekt pred výtvarnou predlohou. Kto sa pozorne zahľadí do svetla jeho línií, šrafo v vrypov, nájde v nich impresiu, jemnosť, nehu, ale i razanciu a nekompromisnú presnosť tvaru. Vysleduje v nich nielen veľký talent, bez ktorého by toto umelecké vzopätie nebolo možné, ale tiež a hlavne hlboký zážitok, cit, nesmiernu usilovnosť a trpezlivosť“.

Monografia monitoruje 53 cien a vyznamenaní autora na národnej i medzinárodnej úrovni, účasť na 8 kolektívnych výstavách, uverejňuje zoznam 180 vybraných

citácií o jeho diele uverejnených v rôznych časopisoch.

Sústrediť do jednej publikácie jeho doterajšie dielo je záslužný vydavateľský čin. Monografia je nielen o ryteckej a umeleckej tvorbe Františka Horniaka. Väčšina predstavených známk vznikala v tandeme s vynikajúcimi majstrami známkovej tvorby Jozefom Balážom, Dušanom Kállayom, Martinom Činovským, Karolom Felixom a ďalšími umelcami, a teda je aj o tvorbe početných tvorcov slovenskej známkovej tvorby. Horniak však v nej hrá centrálnu úlohu, lebo práve rytiny dodávajú známkam to „čaro“, ktoré priťahuje filatelistov i milovníkov malej grafiky. Som presvedčený, že úspešný prienik knihy do zahraničia bude i vďaka výbornej anglickej mutácii, ktorú vytvoril V. Jankovič.

P.S.: Na štvrtej strane tohto časopisu je vyobrazený obal knihy so základnými údajmi. Odporúčam ju do vašej pozornosti. Táto kniha by nemala chýbať v knižnici žiadneho skutočného filatelistu. Pre svoju krásu a cenný obsah nepochybne bude i cenným darčekom pri životných jubileách našich priateľov. Upozorňujem, že kniha vyšla i v darčekomom luxusnom balení s grafickými prílohami. Informácie dostanete priamo vo vydavateľstve.

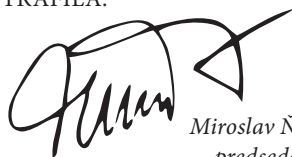
XXIX. DNI FILATELIE SLOVENSKA

Nitriansky klub filatelistov 52-51 Nitra pripravuje v dňoch 1. a 2. septembra XXIX. DNI FILATELIE SLOVENSKA za spolupráce jubilujúcej Slovenskej filatelistickej akadémie.

Prvý deň sa uskutočnia prednášky z viacerých oblastí filatelie (mládež, teritoriálna, perfiny, námetová, poštová história, pohľadnice a iné, zasadnutie Rady ZSF a druhý deň

filatelistická burza. Všetky prednášky budú k dispozícii na elektronických nosičoch.

Podrobnejšie informácie nájdete v nasledujúcich mesiacoch na webových stránkach ZSF a NITRAFIL.



Miroslav Ľaršík
predseda ZSF

Filatelistická výstava NITRA 2011

očami porotcu - pokračovanie

Vojtech Jankovič

V tematickej triede bolo hodnotených 7 exponátov, ich úroveň však bola dosť nízka. Väčšinou vychádzajú z desiatok rokov starých pravidiel a odporúčaní pre tematické exponáty, čo je žiaľ dávno prekonaná doba a v námetovej filatelii sa vystavujú a hodnotia diametrálne odlišné veci ako kedysi. Rozmýšľam, akú vinu na tom mám ja ako predseda námetovej komisie ZSF. Asi nezanedbateľnú, len neviem ako ju napraviť, keď moje prednášky a príspevky o moderných trendoch a vývoji v tematickej filatelii zostávajú nevypočuté a nikto z námetárov mňa ani ďalších skúsených vystavovateľov nekontaktuje, ani si nepýta rady. Na nedávnom odbornom seminári počas výstavy VYSOKÉ MÝTO 2011 som hovoril o vývoji a súčasnej úrovni tematických exponátov 4. a 5. generácie, tak ako je to vo svete; a u nás „zúri“ boj či už možno exponát hodnotiť ako exponát tretej alebo ešte stále háji len farby druhej vývojovej generácie (o generáciách a ich charakterizácii v niektorom z nasledujúcich príspevkov). Veľké množstvo najmä starších námetových zberateľov ustrnulo pri klasických príručkách a to sa jednoznačne prejavuje (žiaľ, vzhľadom na to že vedúcimi krúžkov sú starší filatelisti) aj v mládežníckych exponátoch. Stále sa opakujú tie isté chyby: veľmi široká téma, nejasná koncepcia a z toho vyplývajúci nevhodne zvolený názov a plán exponátu, absencia akéhokoľvek dialógu s divákom, slabý popis tematických ale aj filatelistických znalostí. Schválne som vynechal vzácnosť materiálu, ktorá tiež nie je na príliš vysokej úrovni, nie je to však ten najväčší nedostatok a hlavný dôvod nízkeho hodnotenia. Stále tvrdím: Primárnym nedostatkom našich tematic-

kých exponátov nie je absencia drahého/ vzácneho materiálu, ale absencia invencie, kreativity, nápadov a využitie dobre zvoleného bežne dostupného materiálu. Veru, v tematickej triede dosť pokrívavame. Ja však verím (a niektoré exponáty na výstave II. stupňa to dokazujú), že vystavovatelia majú záujem a budú ochotní diskutovať a poučiť sa. Lebo každý z nich môže získať aspoň o 5 bodov viac (a niektorí aj o 10) bez akéhokoľvek doplnenia čo i len jedného kúska materiálu!!!! Len správnou prezentáciou svojich znalostí, upravením názvu a libreta exponátu a aplikovaním ďalších zásad tvorby pútavého a informačne bohatého tematického exponátu. A na to netreba žiadne finančné injekcie. Skúste to! Ide to a je to v podstate zábava hrou!

Z ďalších výstavných tried spomeniem triedu mládeže, kde sa zabľýskalo, dúfajme, na lepšie časy. Najprv si povedzme, že v tejto triede, a nielen na tejto výstave, je veľmi ťažké odlišiť, či exponát pripravil sám autor alebo mu v menšej či väčšej miere pomáhal skúsený vystavovateľ. Ono sa to ukáže až neskôr, keď vystavovateľ dospieva – ak robil exponát sám, má k nemu podstatne bližší vzťah a pokračuje v zbieraní a vystavovaní





– možno po dlhšej prestávke, ale takmer určite sa vráti. Ak to robil niekto zaňho, jeho vzťah a záujem je krátkodobý a väčšinou veľmi rýchlo opúšťa naše rady. Opäť je to téma na širšiu diskusiu, ktorej sa plánujem v budúcnosti venovať. Pri odhaľovaní skutočného záujmu mladého zberateľa pomôže stretnutie vystavovateľa s porotcami – porotca by mal zberateľa poznať, či už z nejakých súťaží, alebo z práce v krúžku alebo nebudaj z osobnej komunikácie a diskusie. Dospel som k názoru, že potrebujeme viac s mladými komunikovať nielen na úrovni krúžkov ale aj širšie, aby sme ich my porotcovia viac spoznali. A potom budeme vedieť objektívnejšie zhodnotiť ich „dielo“ vo forme filatelického exponátu. Viem, že sa to niekomu môže zdať „nefér“ (aj mne trochu), ale nevidím zatiaľ žiadnu lepšiu možnosť. Ale aby som dlho nehovoril, navrhujem, aby zväz organizoval stretnutia porotcov s mladými vystavovateľmi, kde by sme sa mohli o nich dozvedieť viac a lepšie spoznať ich schopnosti.

Vráťme sa ku konkrétnym exponátom. Objavilo sa niekoľko nádejných, o ktorých som presvedčený, že ich robili ich autori a preto verím, že sa budú ďalej rozvíjať. Prvým zaujímavým mládežníckym exponátom je exponát „Vedci, ktorí pomohli svetu“ od Daniela Jindru z Rišňoviec. Zaujímavá téma, vlastný prístup, na naše pomery bol

použitý rôznorodý materiál, ale aj začiatocnícke chyby. To všetko je OK, verím, že ho hodnotenie (veľká pozlátená medaila + vecná cena – 70 b.) povzbudí a na budúcich výstavách sa dozvieme o jeho vedcoch ešte mnoho nového.

Ďalší zaujímavý je exponát „Lesné cicavce“ od Martina Horného z Bratislavy. V tomto prípade autora poznám a viem o jeho zaníetení a rozhodnutí na výstave vystavovať. Začal veľmi pekne (pozlátená medaila + vecná cena – 69 b.).

Ďalší exponát „Pôvod, život a rôznorodosť mačky“ od Viktórie Šadonovej, je dobrým začiatkom, treba si však ujasniť koncepciu (o čom to bude) a využívať rôznorodý – nielen známkový filatelistický materiál. Ak má vystavovateľka záujem, rád jej ja, alebo ďalší skúsenejší vystavovatelia poradíme.

Na záver mi zostal exponát „Červený kríž, humanizmus – mier“ od Kristiána Maláka. Tento exponát porota nehodnotila. Je to pri mládežníckych exponátoch nezvyčajné, ale rozhodli sme sa to urobiť. Dôvod bol veľmi jednoduchý: ide o exponát vyrobený zhruba pred dvadsiatimi rokmi (zažltnuté albumové listy POFIS, ktoré sa dnes už asi len ťažko dajú zohnať) a nápadná podobnosť s kedysi vystavovaným (myslím, že dospelým!) exponátom. To by však nebolo to najhoršie. Na titulnom liste, ktorý si autor nedal námahu prerobiť, niekto vyškrabal rok narodenia a prepísal ho novým a to isté urobil aj so skratkou krstného mena autora. Myslím, že to sa nerobí! Ak mladý zberateľ zdedil exponát, čo je celkom chvályhodné, očakávame, že na ňom aspoň trochu popracuje a urobí aspoň drobné zmeny. Ako k tomu prídu ostatní mládežnícki vystavovatelia? Ak sa mýlim a vystavovateľ exponát pripravoval sám a dokáže ma o tom presvedčiť, verejne sa mu v mene celej poroty ospravedlním.

Pokračovanie v budúcom čísle

Filatelistický výstup na Kráľovú hoľu 1946 m (7)

Spojený so spomienkou na Vladimíra - Vovu

Vážení filatelisti, vážení priatelia filatelie, tak ako doposiaľ raz ročne pripravujeme sa na výstup na ďalšiu legendárnu horu opradenú povestami a ospievanú básnikmi i hudobníkmi, **Kráľovú hoľu**.

Termín konania je **15. septembra 2012** a časový plán je nasledovný: Stretnutie účastníkov v Telgarte pred Obecným úradom 8,30 – 9,20. Začiatok výstupu a príchod na vrchol 9,20 – 13,20. Vyhliadky, fotenie, kultúrny program 13,20 – 14,20 vrátane obedu z batohu. Cesta dolu do Liptovskej Tepličky 14,20 – 19,00 (18,00). Večer: Ubytovanie v chalupe rodiny filatelistu (K.M.). Spoločná večera: guláš, chlieb a pivo, ktoré budú pripravené.* Raňajky: tak ako večera, fotenie, písanie pohľadníc.** Postupný rozchod domov.

Trasa výstupu: Obtiažnosť vysoká, dĺžka 6km, prevýšenie 1065m, udaný čas výstupu 3,35 hod. Trasa povedie od centra obce na sever po zelenej značke a napojí sa na Cestu hrdinov SNP, ktorou pokračujeme popri Kráľovej skale s pekným výhľadom pásmom kosodreviny na skalný vrchol Kráľovej holi. Trasa zostupu: Zostup bude smerom na Liptov s cieľovou základňou v Liptovskej Tepličke. Obtiažnosť stredne vysoká, dĺžka 10km, zostup 1027m, udaný čas 4,40 hod. Trasa vedie severovýchodným smerom po zelenej značke cez sedlo Záturňa, horáreň Veľký Brunov a Výpad do Tepličky. Po príchode na rovinatú časť trasy po štátnej ceste pre tých účastníkov, ktorí budú chcieť skrátiť „svoje útrapy“ z dlhého zostupu príde naproti osobný automobil zo základného tábora.

Ako v minulosti pripomíname účastníkom potrebu vhodnej obuvi, obed a občerstvenie do batoha s primeraným množstvom tekutín a v neposlednom rade tiež uzavretie krátkodobej poisťky pre prípad potreby zásahu Horskej služby. Vhodné je mať tiež mobilný telefón, resp. vždy sa držať cestou priateľa s telefónom.

Dopravná obsluha: vlakom z Bratislavy cez Žilinu a Spišskú Novú Ves: piatok 23,40 SNV- 5,18 TGL- 9,07 alebo cez Brezno a Červenú skalú : BA 23,45 – TGL 9,42. Autobusom z BA 1,40 v TGL 8,00 hod.

Kto by chcel prísť v predvečer výstupu a spať v turistickom penzióne v Telgarte odporúčame spoj z BA 8,37 s príchodom do TGL 15,58 a v mieste navštíviť pamätihodnosti.**

Cesta späť z Liptovskej Tepličky: bez nočlahu v LT 20,42 autobus do Popradu odtiaľ vlakom R442 Širava smer BA, príchod 5,16 hod. V nedeľu dopoludnia: autobus/vlak 4,35 – BA 10,26 IC Gerlach, 7,30 – BA 14,03 R604 Dargov, 12,40 – 18,32 IC Tatran.

Podrobnejší rozpis dopravnej obsluhy bude včas spracovaný a dostupný.***

Vážení priatelia, týmto pripravovaným siedmym výstupom potvrdíme my starší naše predsavzatie, že aj napriek našim XXXXXXX máme radi nielen našu filateliu, našu krajinu a jej kultúru, ale máme dostatok energie a pevnej vôle urobiť niečo pre svoje zdravie. A pre tých mladších medzi nami môžeme byť inšpiráciou, že aj oni vydržia chodiť po horách aspoň do tohto veku a zostanú verní aj filatelii.

Filateliu a turistiku ZDAR!

Teša sa na Vás organizátori, KF 52-01

Piešťany a ZKF ZsR a Alex Urminský.

- * spoločné náklady na základný tábor budú rozpočítané (max. 10 €/os)
- ** dopoludnia možnosť prehliadky pamätihodností LT. Ich zoznam bude uverejnený včas a osobitne.

- *** tento informačný leták bude zaslaný na mailové adresy tých účastníkov ktorých adresu máme a poštou ostatným. Ďalej bude daný k dispozícii redakcii Spravodajcu ZSF a uverejnený na web stránkach ZSF a www.postoveznamky.sk

Jubileum Slovenskej filatelistickej akadémie

Dňa 16. augusta 2012, presne na deň svojho založenia pred 15. rokmi, v roku 1997, členovia Slovenskej filatelistickej akadémie (ďalej SFA) pripomenú si jubileum na slávnostnej členskej schôdzi v ústredí Slovenskej pošty, a. s., v Banskej Bystrici. Slovenská filatelistická akadémia s pôvodným názvom Slovenské filatelistické vedecké spoločenstvo sa založila za prítomnosti predstaviteľov Ministerstva dopravy, pôšt a telekomunikácií, Slovenskej pošty, š. p., Dokumentačného centra SP, š. p. a Zväzu slovenských filatelistov, ktorý zastupovali predsedovia všetkých odborných komisií ZSF. Prítomní boli predsedovia klubov filatelistov zo stredného Považia a pozvaní filatelisti, s ktorými sa rátať ako s potencionálnymi členmi SFA. Akadémia sa založila v priestoroch Filatelisticko - poštového múzea (súkromného) v podhorskej obci na Považí, v Plevníku - Drienovom. Po dvoch rokoch sa sídlo prenieslo do Košíc.

Na slávnostné podujatie 16. augusta organizátori pozývajú orgány a organizácie, ktoré boli pri zriadení SFA. Správa predsedu Michala Kiššimona zhodnotí pätnásťročnú činnosť Akadémie, ktorá bude podrobnejšie obsiahnutá v Pamätnici zostavovateľa p. Ivana Tvrdeho. V kratšej pracovnej časti podujatia sa prezentujú hodnotné odborné prednášky domácich a zahraničných členov SFA.

V súčasnosti možno konštatovať, že Slovenská filatelistická akadémia má svojou podstatou spočívajúcou v odbornosti zakotvenie medzi obdobnými filatelistickými akadémiami v Európe. Preto od založenia si nezakladala a nezakladá si na funkciách, ale na vedomostnej úrovni členov. Na snahe poznávať, na štúdiu, na bádaní a výskume, na publikovaní, prednášaní a prezentovaní na výstavách, pri zachovaní vzájomnej úcty členov. Cieľom Akadémie je tiež snaha o formovanie členov na osobnosti s akcentom priblíženia a vyrovnania sa vyspelejšiemu zahraničiu. V priebehu 15 rokov sa prejavil vedomostný potenciál, hoci členovia sú poväčšine v dôchodcovskom veku. Produktívna schopnosť tvorivosti má odraz o. i. v edícií Filatelistické štúdie SFA i v početných publikáciách vydávaných členmi v regiónoch. Akadémia prijíma členov, ktorí o členstvo prejavia záujem (po oboznámení sa so stanovami). Jediné finančné zdroje SFA má len z členských príspevkov. Od príspevkov sú oslobodení členovia nad 80 rokov. V dôvetku len poznámka:

K jubileu vydá organizačný výbor i Slovenská pošta, a. s., niekoľko materiálov. (Kordinátor a informujúci je pán Dušan Gubík, KF Banská Bystrica).

Otto Gáta

Dvadsať ročné jubileum spoločenstva Sv. Gabriela

V živote spoločenstva je dvadsaťročné jubileum už obdobím zrelosti. Môže sa pozrieť na detské roky i uvažovať o tom, ako bude pokračovať ďalej. Na slávnostnom zhromaždení spoločenstva Sv. Gabriela v Piaristickom gymnáziu J. Braneckého

v Trenčíne, 25. mája t.r. sa práve toto udiaľo. Členovia sa stretli najprv na otvorení propagačnej výstavy, potom na slávnostnom stretnutí, kde prijali gratulácie hostí z Rakúska a Nemecka. Pozdrav prezidenta svetového spoločenstva Sv. Gabriela

Dr. Marka Bottu odovzdal jeho viceprezident Dr. Dietmar Fiedler.

V spomienkovej publikácii defilujú hlavné udalosti zo života spoločenstva. „Pamätnica“ pripomína začiatky i chronológiu jeho histórie. V dvadsaťročnej histórii sú prepletené mená členov, ktorí cítili potrebu evanjelizovať Slovensko prostredníctvom filatelie. V prvom rade musím spomenúť monsignora Mgr. Jána Vallu prvého a zatiaľ jediného predsedu, bez ktorého si spoločenstvo Sv. Gabriela nevieme predstaviť. Predseda, ktorý bol jedno obdobie i prezidentom svetového spoločenstva Sv. Gabriela, spomínal na milníky v činnosti Sv. Gabriela, ako boli výstavy RELIGFILA, VIII. Svetový kongres Sv. Gabriela spojený s Medzinárodnou filatelistickou výstavou NITRAFI-



LA 2008 v Nitre. Ocenil zaslúžilých členov a vyjadril presvedčenie, že spoločenstvo Sv. Gabriela sa chce a bude i naďalej venovať nábožensky angažovanej filatelii. Blahoželáme Ti k 20. narodeninám, mladší náš brat.

Za Zväz slovenských filatelistov

Lubomír Floch

Žilinský Klub deväťdesiatročný

Klub filatelistov 53-19 Žilina v minulom kalendárnom roku si pripomenul 90. výročie svojho založenia a nepretržitej činnosti.

Blížiac sa výročie podnietilo vedenie Klubu objektívnym dokladom preukázať skutočný rok založenia, pretože rad autorov v rôznych publikáciách uvádza ako rok založenia Klubu časový úsek od r. 1920 po r. 1922, často s odvolaním sa na doklady subjektívneho charakteru, ktoré neboli publikované resp. verifikované. Vykonaním archívneho prieskumu predsedom výboru Klubu bolo získanie spisového materiálu župana trenčianskej župy z 3. júna 1922 čj. 16701/22 a Rady mesta Žiliny z 10. júna 1922 čj. 4363, ktorým boli županom Rade mesta Žilina zaslané „vládnovrchnostensky“ schválené stanovy Klubu českosloven-



ských filatelistov v Žiline so žiadosťou o vykonanie zápisu do zoznamu spolkov a ich doručenie predmetnému Klubu. Vzhľadom na formuláciu schválenia (vykonávala ho vláda v zastúpení rezortného ministerstva a predkladanie návrhu išlo služobným postupom), je dôvodný predpoklad s váhou istoty, že prípravné práce činnosti Klubu (vrátane spracovania návrhu stanov) boli vykonané v r. 1921.

Táto skutočnosť však umožňuje dvojaký výklad termínu zahájenia činnosti Klubu. Za prvé „de jure“ - dňom schválenia Stanov a za druhé „de facto“ - dňom prvého úkonu vlastnej činnosti. V občianskom živote u nás totálne prevažuje druhý výklad (napr. založenie ZSF sa kladie do zjazdu v Sliači a nie dňom schválenia stanov ministerstvom vnútra). Takže na základe vyššie uvedeného

je správnym rokom založenia Klubu filatelistov v Žiline rok 1921, ktorý je aj ustálený tradíciou. Dnes je Klub filatelistov 53-19 v Žiline organizačnou zložkou Domu Matice slovenskej v Žiline a združuje zberateľov všetkých odborov.

K 90. výročiu založenia Klubu bola usporiadaná Klubová výstava Žilinfila 2011 v Dome Matice slovenskej v dňoch 26.-30. septembra.

V deň zahájenia výstavy Žilinfila 2011 na pošte Žilina 1 bola v používaní príležitostná poštová pečiatka k 90. výročiu založenia Klubu podľa návrhu nášho člena Klubu J. Saláta. Ďalších osem dní bolo možné na uvedenej pošte pečiatku ešte získať.

Na pamiatku 90. výročia založenia Klubu výbor zabezpečil vydanie grafického listu, ktorého výtlačky boli rozdelené členom

Klubu, predstaviteľom mesta, ZSF a vedeniu Domu Matice slovenskej.

Záverečnou akciou k 90. výročiu založenia Klubu bolo vydanie vreckových kalendárov pre r. 2012. Lícová strana obsahuje propagáciu Klubových schôdzok. Distribuované boli členom klubu, nájomcom stolov na burze Ingeo, funkcionárom a členom ZSF na inaugurácii známky Historická poštová schránka v Piešťanoch 2. XII. a na dni Slovenskej poštovej známky a filatelie v Bratislave 19. XII.

Výbor Klubu plánoval aj ďalšie akcie, avšak tieto pre nedostatočnú sponzorskú podporu sa nepodarilo uskutočniť.

Výročie založenia Klubu si jeho členovia pripomenuli na riadnej členskej schôdzi 22. januára 2012.

ivg.

Jubilant Mirko Pešl 75-ročný

Vzácného životného jubilea 75 rokov sa v mesiaci máji v dobrom zdraví dožil dlhoročný filatelist, člen Klubu filatelistov 52-52 Brezová pod Bradlom **Mirko Pešl**. Narodil sa 15. mája 1937 v Brne. So zbieraním známok a filateliou začal už v detskom veku. Ako 11-ročný sa v roku 1948 stal členom Klubu českých filatelistov. Od novembra 1955 žije na Slovensku.

V roku 1956 nastúpil do národného podniku Kovové tkaniny Brezová pod Bradlom, neskôršie Pružináreň a strojárň. Začal pracovať v útvare hlavného mechanika vo funkcii energetika. V ďalšom období pracovný život zasvätil životodarnej tekutine – vode. Od roku 1968 až do odchodu na starobný dôchodok pracoval ako vodohospodár. Taktiež je dlhoročným, stále aktívnym funkcionárom Okresného stavebného bytového družstva (OSBD) Senica.



Členom ZSF je od roku 1970. Klubovú činnosť začal v klube filatelistov na Myjave. V roku 1983 prestúpil do založeného KF v Brezovej pod Bradlom. Je aktívnym členom, zapája sa do klubových aktivít. V rokoch 2007-2011 bol revízorom, od roku 2012 je hospodárom klubu.

Svoju zbierku má orientovanú (zameranú) na známky ČSR (1918-1939), Slovenska (1939-1945), Čiech a Moravy, Československa (1945-1993) a Slovenska od roku 1993 až doteraz. Menovaný je od roku 2007 držiteľom bronzového Čestného odznaku ZSF.

Mirko, prajeme Ti pri príležitosti Tvojho životného jubilea do ďalších rokov hlavne pevné zdravie a životnú pohodu, aby si sa ešte naďalej tešil zo svojej dlhoročnej záľuby.

Členovia KF 52-52 Brezová pod Bradlom

JUBILANT MGR. VILIAM WEISS

Významné životné jubileum – 80. narodeniny – oslávil pán Mgr. Viliam Weiss z Ružomberku. Narodil sa 16. mája 1932, vyštudoval Filozofickú fakultu UK v Bratislave, pracoval ako pracovník v oblasti kultúry. Na vrchole tvorivých síl pocítil dôsledky normalizácie, kedy prišiel o zamestnanie, však našiel si rodinné zázemie, prácu, ako i veľký okruh priateľov a filatelistov v Ružomberku.



filatelistov, ZČSF, ZKF stredoslovenského regiónu ZSF a KF. Z mnohých funkcií spomeňme funkcie v Predsedníctve ZSF, člena Rady ZSF, predsedu Výstavnej komisie ZSF, bol členom RK ZČSF a RK ZSF a ďalšie funkcie v krajských orgánoch. Významne pôsobí aj v publikačnej a organizačnej činnosti, zorganizoval veľa filatelistických výstav, aktivít a podujatí.

Veľká vďaka mu patrí za organizovanie Dní filatelie Slovenska na vysokej úrovni. Záslužná je i jeho práca pri odovzdávaní svojich celoživotných skúseností mladším.

Ako profesionálneho pracovníka múzea – historika, ho vo filatelistickej oblasti najviac začala priťahovať oblasť poštovej histórie, neustále prehlboval svoj záujem o túto oblasť a jeho aktivity v zberateľskej činnosti vyústili do výstavnej činnosti vybudovaním exponátu o poštových službách na Liptove.

Za dlhoročnú prácu bol ocenený najvyššími vzápornými vyznamenaniami - zlatým Čestným odznakom ZSF a bola mu udelená Cena Zväzu slovenských filatelistov.

Je dlhoročným predsedom Klubu filatelistov 53-02 v Ružomberku, od roku 1972 bol poverený gestorstvom v klube, neskôr v roku 1974 sa stal členom klubu a v roku 1983 na návrh vtedajšieho predsedu Ladislava Krónera bol zvolený za jeho predsedu. Bol významným a obetavým funkcionárom vo vrcholných orgánoch Zväzu slovenských

Vážený pán Weiss, milý Vilko, dovoľ, aby sme Ti v mene Rady ZSF vyslovili úprimné poďakovanie za obetavú prácu, ktorú si v prospech Zväzu vykonal a k Tvojim osemdesiatinám Ti zaželali hlavne veľa pevného zdravia, šťastia, životného elánu, potešenia v kruhu rodiny a ešte veľa radosti z filatelie.

Rada ZSF

OSEMDESIATNIK JOZEF ORAVEC

Dňa 28. apríla 2012 oslávil Okružle životné jubileum 80 rokov aj pán Jozef Oravec z Trenčína. Jubilant patrí k filatelistom, ktorí sa niekoľko desaťročí venovali činnosti Klubu filatelistov 52-10 pri Mestskom Osvetovom stredisku Dlhé Hony v Trenčíne. Tri desiatky rokov vykonával funkciu novinkára v jednom z najväčších



klubov filatelistov v západoslovenskom regióne. Aktívne sa zúčastňoval na prácach ako člen organizačných výborov filatelistických výstav LAUGARICIO v Trenčíne. Okrem toho vykonával aj mnohé činnosti v ZS KV ZSF a to ako funkcionár v Revíznej komisii ZS KV ZSF, ďalej bol kronikárom krajského výboru a plnil aj ďal-

šie potrebné práce a funkcie v tomto orgáne ZSF. Treba oceniť jeho veľkú aktivitu pri organizovaní nedeľných stretnutí a republikových búr v Trenčíne. Za jeho dlhoročnú prácu vo zväze mu bol udelený zlatý Čestný odznak ZSF.

Jubilantovi v mene Rady Zväzu slovenských filatelistov vyslovujeme úprimné poďakovanie za vykonanú obetavú prácu a do ďalších rokov mu želáme hlavne veľa dobrého zdravia, spokojnosti, životného optimizmu a ešte veľa šťastných chvíľ v kruhu rodiny.

Rada ZSF, Redakcia

OPUSTIL NÁS AKTÍVNY ČLEN

Ing. Peter Sýkora

Neradostná správa ma zastihla na Národnej filatelistickej výstave SRBIAJA-FILA XV. v Belehrade. Nečakane 27. apríla 2012 nás opustil v nedožitom 64. roku života aktívny člen KF 52-51 Nitra Ing. Peter Sýkora. Príchodom z KF Partizánske sa aktívnym prístupom stal jedným z nás a nechýbal pri žiadnej filatelistickej akcii klubu. Priná-

šal našim členom kolovanie a zberateľského ducha. Patril medzi najaktívnejších členov pri organizovaní a usporiadaní filatelistických výstav. Nitrianska filatelia stratila zariadeného filatelistu a kamaráta.

Peto, ďakujeme Ti za všetko čo si pre nitriansku filateliu urobil.

Miroslav Ňaršík

SMUTNÁ SPRÁVA Z LIPTOVA

KF 53-06 v Liptovskom Mikuláši v poslednom polroku navždy stratil troch svojich členov.

18. augusta 2011 sme sa rozlúčili s **Jánom Gajdošom**, ktorý sa dožil 66 rokov. Členom nášho klubu bol od roku 1998. Ako invalid prichádzal medzi svojich členov, kde nachádzal potešenie a zabudol na svoje zdravotné ťažkosti.

Koncom decembra 2011 opustil naše rady ďalší dôchodca **Pavel Španko**, ktorý po ťažkej chorobe vo veku 62 rokov, bol dňa 3. januára 2012 pochovaný na miestnom cintoríne.

Vekom najstarší člen nášho klubu **Mgr. Gustáv Kasanický** (78 rokov), náhle a nečakane opustil naše rady. Členom ZSF bol od roku 1966, plných 45 rokov. Ako profesionálny učiteľ venoval sa výchove detí. Päť rokov viedol mládežnícky filatelistický

krúžok na škole, kde pôsobil. V KF v Lipt. Mikuláši 20 rokov vykonával funkciu revízora. V sedemdesiatych a osemdesiatych rokoch minulého storočia aktívne pomáhal ako vedúci technického odboru, na všetkých filatelistických výstavách, usporiadaných našim klubom. Posledne nám pomáhal pri inštalácii výstavy poštových známok a dokumentov KF k 50. výročiu obnovy činnosti. Za svoju obetavú prácu bol ocenený bronzovým (1981), strieborným (1987) a zlatým čestným odznakom ZSF v roku 2010. Udeľený mu bol Pamätný list ZSF pri príležitosti 40. výročia založenia ZSF, ako členovi, ktorý vstúpil do SČSF ešte pred vznikom ZSF. Na miestnom cintoríne sa s ním rozlúčil celý výbor KF a ďalší členovia.

Češť ich pamiatke

*Výbor KF 53-06
Liptovský Mikuláš*

516 A	T2 50g viacfarebná, známka z PL	0,40
516 B	T2 50g viacfarebná, známka zo zošitka.....	0,40
516 PL	(130x208 mm).....	3,20
516 FDC		1,30
516 ZZ		4,00
516 CM		0,96

Kupóny

516 KLs s kupónom „Bibiana“	0,40
516 KLb s personalizovaným kupónom	---
516 KPa s kupónom „Bibiana“	0,40
516 KPb s personalizovaným kupónom	--
516 KLa+ KPa s kupónmi „Bibiana“	0,40
516 KLb+ KPb s personalizovanými kupónmi.....	--
516 Sa s kupónom „Bibiana“	0,40
516 Sb s personalizovaným kupónom	--
516 PLa s kupónmi „Bibiana“	0,40
516 PLb s personalizovanými kupónmi.....	--

Poznámky

Papier samolepiacich známok zo ZZ má vôňu jahody.
Číslované podľa POFIS.

2012, 28. 6. * **Olympijské hry Londýn 2012** * príležitostná známka * N: I. Piačka
* OF PTC * PL: 50 ZP (25+25 ZP v šachovnicovej sútláči so známkou č. 520), TF: 4 PL * papier FLA * HZ 11 ¾ : 11 ¾ * FDC
* náklad: 200 tis.



Symbolická kresba antických OH

519	0,90 € viacfarebná	0,90
519 FDC		1,80
519 NL		0,91

Sútláče

519+520 vodorovná sútláč.....	1,80
520+519 vodorovná sútláč.....	1,80
519+520 zvislá sútláč.....	1,80
520+519 zvislá sútláč.....	1,80

2012, 15. 6. * **700. výročie bitky pri Rozhanovciach** * príležitostná známka v hárčekovej úprave * N: D. Kállay, R: R. Cigánik * OTp+OF * H: 1 ZP, TF: ? H * papier FLA * RZ 11 ¾ * FDC N: D. Kállay, R: R. Cigánik, OTp TAB * náklad: 50 tis.



Znázornenie bitky pri Rozhanovciach 15. júna 1312
z Obrázkovej kroniky (po r. 1370)

518	1,20 € viacfarebná	1,20
518 H	(98 x 138 mm)	1,20
518 FDC		2,10
518 PT		2,80

2012, 28. 6. * **Paralympijské hry Londýn 2012** * príležitostná známka * N: P. Uchnár * OF PTC * PL: 50 ZP (25+25 ZP v šachovnicovej sútláči so známkou č. 519), TF: 4 PL * papier FLA * HZ 11 ¾ : 11 ¾ * FDC * náklad: 200 tis.



Športovec na vozičku, koleso londýnskeho lunaparku,
logo

520	0,90 € viacfarebná	0,90
520 FDC		1,80
520 PaL		1,61

Sútláče

Pozri pri č. 519.

FRANTIŠEK

HORNIÁK

Delineavit & Sculpsit

(SVET ZNÁMOK : : WORLD OF STAMPS)

Autorka
**ANTÓNIA
PAULINYOVÁ**

Vydavateľstvo
SLOVART

Nádherne,
výpravne
a jedinečná
publikácia
obsahuje
kompletné
dielo umelca

- 320 strán
- 24 x 30 cm
- tvrdá väzba
- slovensky
- anglicky

Kniha vyšla
v júni 2012



Cena knihy: 59 €
CHCETE MAŤ ISTOTU,
že knihu naozaj
dostanete?
**OBJEDNAJTE SI JU
HNED TERAZ!**
Navyše získate
ZLAVU 10%.



Knihu si môžete
záväzne objednať,
ak uhradíte jej
cenu s 10% zľavou
na číslo účtu:
0233589864/0900
Cena so zľavou:
53,10 €

SPECIAL!

Len pre serióznych zberateľov:
LIMITOVANÁ EDÍCIA iba 100 ks v kázete
s 3 signovanými grafickými listami
Cena 199 €

www.slovart.sk

**NEPREHLIADNITE!
UDALOSŤ
ROKA!**