



SPRAVODAJCA

ZVÁZU SLOVENSKÝCH FILATELISTOV / 2

2003

KRÁSY NAŠEJ VLASTI BANSKOŠTIAVNICKÉ TAJCHY



BANSKÁ ŠTIAVNICA
15. 7. 2003



BANSKÁ ŠTIAVNICA
15. 7. 2003

VÝTVARNÝ NÁVRH: AKAD. MALIAR P. AUGUSTOVIČ
RYTINA A RYTECKÁ ROZKRESBA: B. JNEIDER
DÁTUM VYDANIA: 15. JÚLA 2003

2003, 6. 4. * **25. výročie Slovenskej cirkevnej provincie** * príležitostné známky v hárčekovej úprave * N: K. Felix, R: F. Horniak * OF+OTp PTC * H: 2 ZP + 2 K, TF: OF ? PL, OTp ? PL * papier-oz- * RZ 11 3/4 * FDC N: K. Felix, R: F. Horniak, OTp TAB



Pozdravné blahoželanie s kupónom Nitrafilia

Známka č. 292 s kupónom „Nitrafilia“ alebo s nepotlačiteľným kupónom určeným pre personalizáciu (vydaná 30. 4. 2003) je variantom známky č. 286 „Blahoželanie“.

292 7 Sk viacfarebná..... 7,-
292 FDC (6000)..... 26,-



Románsky kostol v Dražovciach + Sv. Cyril



Sv. Metod + predrománsky kostol v Nitre-Párovciach

289 17 Sk viacfarebná..... 17,-
290 22 Sk viacfarebná..... 22,-
289-290 Sériá (2)..... 39,-
289-290 H..... 39,-
289 FDC (6000)..... 36,-
290 FDC (6000)..... 41,-
289-290 NL (3000)..... 43,-

2003, 24. 4. * **Ludwig van Beethoven (Osobnosti)** * príležitostná známka * N: K. Felix, R: R. Cigánik * OTr+HT PTC * PL: 50 ZP, TF: 2 PL * papier-fls- * RZ 11 1/2 : 11 1/4 * FDC N: K. Felix, R: R Cigánik, OTp TAB



Ludwig van Beethoven (1770-1827), hudobný skladateľ

291 15 Sk viacfarebná..... 15,-
291 FDC..... 34,-

Poznámka

Čierna farba je tlačená z dvoch valcov – oceľotlačového (rytina) a hlbkotlačového (nominálna hodnota).



Rastislav Štefánik (1880 – 1919), vedec, diplomat, vojak a politik, observatórium v Medzoune

293 14 Sk viacfarebná..... 14,-
293 PL..... 112,-
293 FDC (6000)..... 33,-
293 PaL (3000)..... 60,-

2003, 9. 5. * **Ladislav Medňanský: Potok za humnami. Na brehu. (Umenie)** * príležitostná známka * GÚ+R: F. Horniak * OTp PTC * PL: 4 ZP + 2 K, TF: 1 PL * papier-oz- * RZ 11 3/4 * FDC GÚ+R: F. Horniak, OTp TAB



Ladislav Medňanský (1852 – 1919): Potok za humnami. Na brehu.

294 18 Sk viacfarebná..... 18,-
294 PL..... 72,-
294 FDC (6000)..... 37,-

Poznámka: Na známke je letopočet vydania 2002.



Robme veci lepšie

Táto jednoduchá veta je sloganom jednej zo svetoznámych firiem. Jeho obsah je vodítkom pre veľký kolektív ľudí, ktorí vedia čo chcú, hľadajú ako to urobia a majú i prostriedky na jeho naplnenie činom. Platí to nielen na túto firmu, je to heslo, ktoré môže pôsobiť motivačne i na naše spoločenstvo, a som presvedčený, že i na mnoho ďalších.

Prečo potrebujú filatelisti svoju organizáciu? Aby vytvorili podmienky pre aktivity, ktoré jednotlivec môže uskutočniť len so značnou námahou alebo sú naň jeho možnosťami.

Na jednaniach Rady ZSF i na valných zhromaždeniach ZKF bolo vyslovené niekoľko zásadných otázok, na ktoré bude treba s definitívnou platnosťou odpovedať na siedmom valnom zhromaždení zväzu. Vieme pomerne presne povedať aký zväz je, ujasňujeme si, aký by mal byť.

Treba otvorene povedať, že v zväze je niekoľko názorových prúdov na to, aký má byť v budúcnosti. Lišime sa v tom, ako má byť organizovaný, aké vysoké má byť členské, i akú úlohu má hrať v občianskej spoločnosti. Je dobre, že názory sú rôznorodé, je z čoho si vybrať. Dobre vážme, či si vyberieme. Majme stále na pamäti, že naša činnosť je podmienená finančnými i ľudskými zdrojmi, ktoré máme k dispozícii. Nezabúdajme však, že sme záujmová organizácia a môžeme urobiť čokoľvek na čom sa dohodneme, ak to bude v súlade s našimi stanovami.

Zväz nie je organizácia vlastniaca zázračný prútik plniaci želania svojich členov. Chod sekretariátu a novinkovú službu zabezpečujú dve platené pracovníčky, ale všetky ostatné činnosti zabezpečujú neplatení funkcionári vo svojom voľnom čase.

Zväz to sme my, ja, ty, i Vy. Čo si vymyslíme, to sa môžeme pokúsiť aj zrealizovať. Sme organizácia, kde by mal každý jeho člen priložiť ruku k dielu. Dajme si reálne ciele, aby sme neboli sklamaní, že sme chceli veľa a splnili z toho málo. Z ľudského hľadiska je príjemné a psychicky upokojujúce robiť zmysluplnú prácu. Urobme všetko pre to, aby to bolo i v našom zväze tak.

Lubomír Floch, predseda

Uznesenie

zo 16. zasadnutia Rady ZSF konaného dňa 21. júna 2003 v Bratislave

Rada ZSF na 16. zasadnutí prerokovala predložené materiály podľa upraveného a doplneného programu rokovania, na ktorom prijala nasledovné uznesenie:

A) Berie na vedomie

- ① Informáciu o realizácii výstavy NIT-RAFILA 2003 prednesenú tajomníkom OV výstavy M. Ňaršíkom.
- ② Informáciu o priebehu XX. Dní filatelie v Košiciach 10. – 11. 5. 2003 prednesenú D. Evincom.
- ③ Informáciu o postupe vyhodnotenia a zúčtovania výstavy ŽILINFILA 01 prednesenú Ing. J. Vangelom, CSc.
- ④ Informáciu k vydaniu členskej prémie ZSF pre členov KF a KMF za rok 2002 prednesenú predsedom ZSF.
- ⑤ Informáciu o exponáte ZSF pre výstavu NITRAFILA 2003 prednesenú predsedom ZSF.
- ⑥ Informáciu o príprave zriadenia centrálného skladu výstavného zariadenia v Trenčíne – Soblahov prednesenú predsedom ZSF.
- ⑦ Informáciu predsedu KM ZSF Mgr. J. Mičku k činnosti mladých filatelistov a ich účasti na mládežníckych podujatiach v zahraničí.
- ⑧ Návrhy na udelenie ČO ZSF bronzových pre p. Oľgu Krutú a Ing. Tibora Vargu, CSc.
- ⑨ Projekt výstavy SLOVOLYMPFILA 2004 predložený Slov. spoločnosťou olymp. a športovej filatelie, ktorá sa bude konať v dňoch 16. – 25. apríla 2004 v Mestskom múzeu v Bratislave.
- ⑩ Udelenie bronzových ČO ZSF zo ZKF Bratislava a Vs ZKF.

1. Oľga Krutá nar. 9. 4. 1927, bytom Gröslingova 43 Bratislava, členka ZSF od r. 1958, dôchodkyňa, dlhoročná funkcionárka KF, novinárka, poradenská činnosť v KF.
2. Ing. Tibor Varga CSc. nar. 16. 5. 1952, bytom Svit, technik, člen ZSF od r. 1995, aktívny funkcionár.

B) Schvaľuje

- ① Správu o kontrole plnenia uznesení orgánov ZSF s určením plnenia náhradných termínov.
- ② Správu o vykonaní valných zhromaždení ZKF a postup prípravy VII. valného zhromaždenia ZSF v októbri 2003.
- ③ Odoslanie členských prémie ZSF členom KF a KMF s úhradou 10,- Sk na krytie nákladov valného zhromaždenia ZSF v r. 2003 podľa evidencie zaplatených členských príspevkov k 31. 3. 2003.
- ④ Spoluprácu ZSF s Organizačným výborom výstavy SLOVOLYMPFILA 2004, ktorá sa uskutoční 16. – 25. apríla 2004 v Mestskom múzeu v Bratislave v rozsahu a za podmienok uvedených v zápisnici.
Termín: 31. 3. 2004
Vykoná: doc. Floch, doc. J. Tekeľ
- ⑤ Návrhy na udelenie ČO ZSF nasledovne:
 - a) Návrhy na udelenie ČO ZSF zo Zs ZKF boli doručené na sekretariát ZSF od 20. 3. – 12. 6. 2003.
 - b) Návrhy na udelenie ČO ZSF – ZKF východné Slovensko, ktoré boli doručené na sekretariát ZSF dňa 20. 6. 2003.

Zlatý ČO ZSF

1. Ladislav Chalupa nar. 18. 1. 1924, bytom ul. 9. mája 542/2 Partizánske, člen ZSF od r. 1973, dôchodca.
2. Zdeňek Prochádzka nar. 15. 10. 1949, bytom Svit, robotník, člen ZSF od r. 1983.
3. Ing. Marian Novotný nar. 23. 2. 1950, bytom Batizovce, inv. dôchodca, člen ZSF od r. 1987.
4. Ing. Irena Pechárová, CSc. nar. 20. 1. 1938, bytom Poprad, dôchodkyňa, členka ZSF od r. 1976.
5. Ing. Miroslav Gerec nar. 30. 4. 1963, Košice Bukureštská 6, programátor ŽSR, člen ZSF od r. 1981.

Strieborný ČO ZSF

1. Stanislav Lubina nar. 23. 10. 1974, bytom Tajovského 11 Dubnica nad Váhom, člen KF 52-18 Trenčín, člen ZSF od r. 1974, pracovník základne OS Nemšová.
2. Ing. Milan Fecko bytom Svit, primátor MÚ, nie je členom ZSF, poskytovanie pomoci pre činnosť KF.
3. Kamil Klein nar. 21. 10. 1954, bytom Kežmarok Baštova č. 22, vedúci poštového úradu Kežmarok, nie je členom ZSF.
4. Ludmila Sanetriková nar. 7. 5. 1962, bytom Agátova 6, Sp. N. Ves, stredisko poštovej prevádzky, ref. obchodu, nie je členom ZSF.
5. Ing. Milan Šmehýl nar. 25. 1. 1952, bytom Poprad Tomášikova 32, ved. strediska poštovej prevádzky Poprad, pomoc KF a filatelistom.
6. Ing. Peter Vošček nar. 25. 10. 1954, bytom Svit kpt. Nálepku 102 ved. odboru prevádzky SPP v Poprade, nie je členom ZSF, pomoc KF.
7. Václav Míčka nar. 17. 3. 1949, bytom Svit, podnikateľ, člen ZSF od r. 1982.

8. Ing. Florián Dudaško nar. 22. 12. 1948, bytom Poprad, podnikateľ, člen ZSF od r. 1981
9. Milan Palubjak nar. 24. 4. 1937, bytom Poprad ul. 29. aug. 166/39, funkcionár KF, dôchodca.
10. Ing. Jozef Rančák nar. 31. 7. 1958, bytom Poprad, Štúrova 126/5 štát. zamestnanec, člen ZSF od r. 1984.
11. Ing. Ladislav Stanko nar. 6. 5. 1932, bytom Poprad ul. Slov odboja 179/13, dôchodca, člen ZSF od r. 1979.

C) Ukladá

- ① Vykonať vstupné rokovanie so SŠ, š. p., o možnostiach prevzatia novinovej služby Slovenskou poštou, š. p.
Termín: 15. 8. 2003
Vykoná: predseda ZSF
- ② Vykonať vstupné rokovanie s p. Kulhánkom o možnostiach a podmienkach vydávania SPRÁVODAJKA ZSF ako prílohy ZSF v časopise ZBERATEL.
Termín: do 30. 8. 2003
Vykoná: predseda ZSF, preds. publ. komisie
- ③ Vyžiadať od Ing. Karola Milana a J. Koreného ich návrh na Štatút skladu ZSF v Trenčíne, vrátane návrhu na riešenie prevádzky, opráv, údržby personálneho a hmotného zainteresovania. Následne pripraviť návrh pre Radu ZSF v predmetnej veci.
Termín: 15. 8. 2003 Trenčín
30. 8. 2003 taj. ZSF
- ④ Postupne expedovať členské prémie pre členov klubov filatelistov a KMF s úhradou 10,- Sk, ktoré budú použité na krytie nákladov valného zhromaždenia ZSF v roku 2003 podľa evidencie uhradeného členského ku dňu 31. 3. 2003.
Termín: priebežne do 30. 8. 2003

Zabezpečí: sekretariát ZSF
Zodpovedá: tajomník ZSF

D) Žiada

- ① Predseda OV výstavy SLOVENSKO 2002, Ing. F. Martinku o splnenie daných úloh na zasadnutí Rady ZSF dňa 22. 3. 2003 v náhradnom termíne do 21. 7. 2003.
- ② Predsedu Revíznej komisie ZSF, Ing. F. Mikleho o poslednú písomnú žiadosť na vyhodnotenie a zúčtovanie výstavy ŽILINFILA 2001 predsedovi

OV výstavy, Ing. Stanislavovi Joštovi a tajomníkovi OV K. Franekovi, ktorý sú doposiaľ platnými členmi KF Žilina.

Toto uznesenie je neoddeliteľnou súčasťou zápisnice zo zasadnutia Rady ZSF dňa 21. 6. 2003 a bolo schválené všetkými hlasmi.

Bratislava 21. 6. 2003

Za správnosť: tajomník ZSF

Valné zhromaždenia ZKF

V zmysle uznesenia Rady ZSF z januára t. r. sa uskutočnili valné zhromaždenia vo všetkých regiónoch a v Bratislave. Výbory, končiace funkčné obdobie, predložili správy o činnosti, hospodárení, zvolili nové výbory, revízne komisie na ďalšie štvorročné obdobie a delegátov VII. valného zhromaždenia.

Výbor ZKF Bratislava

Doc. Ing. Jozef Tekeľ, PhD – predseda, Doc. Ing. Jozef Sobihard, CSc. – podpredseda, Anton Vraník – tajomník, Ing. Ján Fratrič – hospodár, Daniela Schmidtová – práca s mládežou, Peter Hložka – výstavy, Ing. Ludovít Böhm – výmenné stredisko, doc. Ing. Ľubomír Floch, PhD, Ing. Milan Haško – členovia
Revízna komisia: Ing. Ján Čaplovič, MVDr. Ľubomír Barančok, Jozef Marioth

Delegáti na VII. VZ ZSF:

Miroslav Bachratý, Ľubomír Barančok, Ján Čaplovič, Ľubomír Floch, Daniela Schmidtová, Jozef Sobihard, Svätopluk

Šablatúra, Andrej Tekeľ, Jozef Tekeľ, Jozef Fratrič
Náhradníci: Peter Hložka, Peter Osuský, Mikuláš Paštéka

Výbor Zs ZKF

Ing. Vladimír Mrva – predseda, PaedDr. Jozef Gál – podpredseda, Ing. Igor Števoove – tajomník, Ivan Tvrдый – hospodár, Ing. Ivan Kubela, Eva Lechnerová, Mgr. Milan Šnirc, František Jirka, Ing. Ján Šuba – členovia

Revízna komisia: Ing. Jozef Bujna, Mgr. Viktor Šteffek, Ing. Karol Milan

Delegáti na VII. VZ ZSF: Vladimír Mrva, Jozef Gál, Ivan Kubela, Eva Lechnerová, Ján Maniaček, Ján Mička, Milan Šnirc, Ivan Tvrдый, Jozef Bujna, Viktor Šteffek
Náhradníci: Otto Pisztón, Igor Števoove, František Jirka

Výbor Ss ZSF

Ing. Jozef Vangel, CSc. – predseda, Milan Revilák, Milan Móric, Mgr. Jozef Tišoň, Ján Moravčík, Anton Súkeník,

JUDr. Otto Gáľa, Ing. Marcel Pilka, Ladislav Holc

Revízná komisia: Ľubomír Adamčiak, Stanislav Helmeš, Ing. Marián Fundárek

Delegáti na VII. VZ ZSF: Jozef Vangel, Otto Gáľa, Jozef Tisoň, Ľubomír Adamčiak, Marcel Pilka, Táňa Rapčanová, Štefan Plško, Anton Súkeník, Milan Móric, Marián Kašša

Náhradníci: Vladimír Gabriška, Miroslav Sotulař, Michal Ziman

Výbor Vs ZKF

Dušan Evinic – predseda, Ing. Zdeněk Baliga – podpredseda, Miloš Teřuřa – tajomník, Vladimír Lacko – hospodár, Ing. Jozef

Rančák, Mgr. František Sopko, Ing. Ladislav Krářovský, Ing. Ľubomír Vajčovec, Dušan Sykáček – členovia

Revízná komisia: Ing. Peter Lehocký, Robert Sokolský, p. Michalko

Delegáti na VII. VZ ZSF: Dušan Evinic, Zdeněk Baliga, Miloš Teřuřa, Vladimír Lacko, František Sopko, Jozef Rančák, Ladislav Krářovský, Ľubomír Vajčovec, František Divok, Peter Lehocký
Náhradníci: Dušan Sykáček, Ján Dobrovolský

Novým výborom želáme mnoho úspechov v ich práci.

(ljf)

Príprava VII. valného zhromaždenia Aké sú naše priority?

Máme za sebou dve kolá prípravy VII. valného zhromaždenia ZSF, výročné schôdze klubov a valné zhromaždenia ZKF. Zápisnice z nich indikujú, že členská základňa považuje za prvordú úlohou zväzu zachovanie novinkovej služby. Činnosť centra novinkovej služby ZSF hodnotila väčšina klubov pozitívne. Druhou najčastejšie diskutovanou témou bolo navrhované zvýšenie členského. Niektoré KF sú kategoricky proti zvyšovaniu členského, väčšina ZKF však zvýšenie podporuje. Myslím, že členom nesúhlasiacim so zvýšením chýbajú základné informácie, prečo Rada ZSF navrhuje zvýšenie členského. Viacerí diskutujúci sa domnievali, že členské je vysoké, že sa s ním nenakladá hospodárne, že treba hľadať nové sídlo zväzu, kde nájomné za sekretariát zväzu bude nižšie. Držme sa faktov. Členské príspevky pre rok 2002 pokryli len 51,6 % rozpočtu.

Nové nájomné v terajšom sídle zväzu sa zvyšuje od 1. 7. 2003 o 100 %, primerane sa zvýšia prevádzkové náklady. Som presvedčený, že je poctivé žiadať od členov, aby plne kryli náklady prevádzky svojej organizácie, pokiaľ má existovať v terajšej podobe. Môžeme diskutovať o tom probléme na valnom zhromaždení, ale ak demokraticky rozhodneme, že členské nebudeme zvyšovať, musíme zároveň aj povedať, odkiaľ získame peniaze na nevyhnutné zvýšenie nákladov.

Viackrát bola vyslovená rečnícka otázka, prečo mám byť členom zväzu, čo zväz dáva svojim členom, má zmysel byť členom, keď si môžem na pošte kúpiť novinky slovenských poštových známok a nemusím za to platiť členské poplatky?

Chcem zdôrazniť skutočnosť, že zväz nezabezpečuje len novinkovú službu. Jeho význam a potrebu treba vnímať v širších súvislostiach spojených so zastu-

povaním filatelistov vo vnútri i navonok nášho štátu. Z jeho organizačnej a odbornej činnosti profitujú všetci filatelisti, organizovaní vo zväze i mimo neho, obchodníci zo známkami i vydavateľ slovenských poštových známok. Mnoho filatelistických podujatí a možnosť prejavovať sa ako filatelisti existuje len preto, že existuje zväz. Členovia zväzu ale i nečlenovia ich vnímajú ako samozrejmosť. Ale ak by tu zväz nebol, z nášho filatelistického života by ostalo len torzo. Opodstatnenosť existencie našej organizácie preveril čas.

Je však potrebné diskutovať o našej práci, ako ju robiť lepšie. A o tom bude i nadchádzajúce valné zhromaždenie. Znova však upozorňujem na fakt, že zväz v terajšej podobe má dve platené pracovničky zabezpečujúce chod novinkovej služby a sekretariátu a tajomníka na tretinový úväzok. Všetky ostatné činnosti robí skupina neplatených funkcionárov vo voľnom čase. A je doslova zázrakom, že naša organizácia stále dosahuje veľmi dobré výsledky. Ak máme pocit, že treba robiť viac a lepšie, rezerva nie je na sekretariáte zväzu, ale v kluboch a združeniach, ktoré koordinujú ich činnosť. Valné zhromaždenia regiónov sa jednoznačne vyjadrili „ZKF treba zachovať a prehĺbiť ich vážnosť v zväzovej organizačnej štruktúre“. Treba vytvoriť predpoklady, aby prevzali na seba väčší diel zodpovednosti za chod zväzu. Rada na júnovom zasadnutí došla k názoru, že je potrebné, aby ZKF prehĺbili svoju spoluprácu s výbormi KF, prehĺbili i spoluprácu s odbornými komisiami pri informovaní a vzdelávaní členskej základne. Navrhované zmeny v Stanovách a Organizačnom poriadku ZSF by mali vytvoriť, a verím, že vytvoria, na to nevyhnutné predpoklady.

Ďalšou diskutovanou témou výročných schôdzí a valných zhromaždení ZKF bol tok informácií zo sekretariátu k členskej základni a spôsob odovzdávania odborných informácií potrebných k rozšíreniu filatelistického zboru a k tvorbe exponátov. Túto úlohu čiastočne plní Spravodajca ZSF. Vyskytli sa pochybnosti ale i negatívne pripomienky k jeho obsahu. Musíme si jasne povedať, akú funkciu má plniť a čo od tohto časopisu očakávame. Chceme, aby spravodajca slúžil ako prostredník informácií z vedenia zväzu na kluby, prinášal informácie potrebné pre budovanie exponátov, aktuálne informácie o nových poštových známkach, filatelistických produktoch, zo života klubov i zo zahraničia? Alebo chceme, aby prinášal len základné informácie, organizačné pokyny z Rady ZSF a sekretariátu? Obidve alternatívy sú spracované v návrhu projektu „Vydávanie Spravodajcu ZSF“ a bude vecou našej voľby, ktorú možnosť prijmeme.

Navrhujem, aby sme plán práce na ďalšie obdobie vytvorili s projektov zabezpečujúcich naše záujmy. Mali by byť adresné, mať konkrétnych vykonávateľov a finančné zabezpečenie.

Pracovné názvy návrhov projektov sú:

Činnosť centra novinovej služby ZSF, Vydávanie Spravodajcu ZSF, Deň slovenskej známky a filatelie, Anketa o najkrajšiu známku a pečiatku, Dni filatelie Slovenska, Deň otvorených dverí ZSF, Rozvoj mládežníckej filatelie, Vzdelávanie členov, Tvorba nových exponátov. Niektoré projekty budú predstavené v treťom čísle tohtoročného spravodajcu v septembri.

Lubomír Floch

VII. Valné zhromaždenie Združenia klubov filatelistov západoslovenského regiónu

V Nitre sa 3. mája 2003 stretlo 21 delegátov s hlasom rozhodujúcim a 5 hosťov na VII. valnom zhromaždení ZKF ZSF regiónu. Viedol ho predseda Združenia M. Náršik. Správu o činnosti dostal každý delegát v materiáloch a tak program bol o to stručnejší. Nasledovali správa o hospodárení, správa revíznej komisie, návrh plánu práce, návrh kandidátky do výboru združenia, do revíznej komisie, tiež na kandidátov na VII. Valné zhromaždenie ZSF a do Rady ZSF.

V diskusií vystúpilo 12 prítomných. Vo svojich príspevkoch hovorili o týchto otázkach, problémoch a riešeniach: organizačná štruktúra ZSF, zvýšenie členského ZSF, Spravodajca ZSF, sklo na výstave LAUGARÍCIO, aktualizovanie adresára ZSF, slabé informácie zo sekretariátu ZSF, novinková služba, členská prémie ZSF, preukazy novým členom, Medzinárodná filatelistická výstava NITRAFILA2003 a slovenská známoková tvorba, hlavne jej nominále. Kladné i kritické poznámky boli k práci sekretariátu ZSF.

V tajných voľbách zvolili nový deväťčlenný nový výbor Regionálneho združenia, trojčlennú revíznú komisiu, desať delegátov i troch náhradníkov na VII. Valné zhromaždenie ZSF a návrh na troch členov do Rady ZSF.

Na záver prijali delegáti valného zhromaždenia uznesenia. Odstupujúci predseda M. Náršik poďakoval predchádzajúcemu výboru a delegátom za ich aktívnu prácu pre rozvoj organizovanej filatelie.

Potom zasadol nový výbor v ktorom je z deviatich členov päť nových, aby zvo-

lil svojho predsedu a ďalších funkcionárov. Za predsedu zvolili Ing. V. Mrvu, podpredsedu PaedDr. J. Gála, tajomníka Ing. I. Števove, hospodára I. Tvrdeho. Za mládežnícku filateliu bude zodpovedať súčasný predseda Regionálnej komisie mládeže Mgr. M. Šnirc a za výstavnú činnosť E. Lechnerová.

Veríme, že nový výbor bude pokračovať pod novým vedením v nezmenenej aktivite a bude povzbudzovať kluby k ešte lepšej práci zvyšovaniu členskej základne, počtu klubov a tiež k zakladaniu nových krúžkov mladých filatelistov. Veď len päť krúžkov mladých filatelistov je naozaj málo. Ak by vo svojom KF každý člen výboru regionálneho združenia založil KMF, bol by to iste dobrý krok k rozvoju mládežníckej filatelie aj k budúcnosti jeho KF.

Ján Maniaček st.

- Brazílsky filatelist hľadá partnerov pre výmenu starších známok 1939 – 1945, ČSR do r. 1975 a SR 1993 – 2003. Uprednostňuje e-mailový kontakt.

Paulo Loncan
Rua Felipe Camarao
147/41-P. Alegre-RS-CEP
90035-141

loncan@terra.com.br

Zoznáňte sa s FEPA

Federácia európskych filatelistických zväzov (Federation of European Philatelic Associatios) je známa pod skratkou FEPA. Členom môže byť národný filatelistický zväz, ktorý je členom Svetovej filatelickej organizácie (FIP), riadi sa jej predpismi a riadne platí členský príspevok. Bola založená v roku 1989 za účasti delegáta Zväzu československých filatelistov. Zväz slovenských filatelistov (ZSF) bol prijatý za jej člena v roku 1993. Pretože Zväz slovenských filatelistov je právnym nástupcom Zväzu československých filatelistov, považuje sa spolu so Svazom českých filatelistov za zakladajúceho člena FEPA. Riadnym členom je tiež Filatelistický zväz Izraela a zväzy národných federácií severnej Afriky, pokiaľ nebude ustanovený kontinentálny zväz Afriky. FEPA zastupuje uvedené národné filatelistické organizácie vo FIP-e. Stanovy majú 9 kapitol, pojednávajú o cieľoch organizácie a prostriedkoch na ich dosiahnutie. Nemá stále sídlo, spravidla sídli v štáte, kde sídli jej prezident. Sekretariát sídli v mieste generálneho tajomníka. Oficiálnym rokovacím jazykom je angličtina. FEPA podporuje a koordinuje filatelistickú činnosť svojich členov, zastupuje ich vo FIP, v ostatných kontinentálnych združeniach Ázie a Ameriky, v jednaní s poštovými správami a s obchodníkmi. Podporuje a organizuje súťažné i nesúťažné výstavy v Európe, podporuje rozvoj mládežníckej filatelie, publikačnú činnosť a distribúciu literatúry. Vydáva oficiálny časopis FEPA NEWS.

Najvyšším orgánom FEPA je kongres, ktorý rozhoduje o všetkých dôležitých ustanoveniach zhrnutých v stanovách FEPA. Prijíma národne zväzy za

člena, volí prezidenta, viceprezidenta, generálneho tajomníka, pokladníka a dvoch riaditeľov, ktorí spolu tvoria Radu FEPA. Funkciu získa kandidát s najväčším počtom hlasov. Národný zväz, pokiaľ jeho zástupca nie je prítomný na kongrese, môže poskytnúť inému národnému zväzu svoj hlas. Radu riadi prezident alebo viceprezident, v neprítomnosti ich zastupuje pokladník. Je zodpovedný za všetky finančné operácie rady. Pred každým kongresom preveruje financovanie nezávislý auditor.

V tomto volebnom období (2001 – 2004) pracuje rada v tomto zložení: Pedro vas Pereira (Portugalsko) – prezident, Michael Adler (Nemecko) – viceprezident, Robert de Roy (Francúzsko) – pokladník, José Ramón Moreno (Španielsko) – gen. tajomník, Ludwik Malendowicz (Poľsko) – Jorgen Jorgensen (Dánsko), Anthony Virgilis (Grécko).

Národné zväzy majú právo nominovať kandidáta na každú funkciu. Voľby môžu byť tajné alebo verejné a funkcia trvá štyri roky. Za výnimočné zásluhy môže kongres vyznamenať jednotlivca titulom „Čestný prezident“, rada môže udeliť FEPA medailu. Filatelistické zväzy alebo kluby filatelistov môžu byť vyznamenané „Diplomom za zásluhy o rozvoj filatelie“. Kongres schvaľuje tiež Výstavný poriadok FEPA (FREGEX – FEPA Regulation for Exhibition) a svojho zástupcu do Rady FIP. Výstavy, ktoré obdržia podporu alebo patronát FEPA sa riadia jej výstavným poriadkom. Rada ustanovuje pre každú výstavu koordinátora a expertnú skupinu s presne definovanými právomocami. Ustanovuje tiež právne-

ho zástupcu, ktorí v prípade sporu zastupuje organizáciu podľa švajčiarskeho práva. Podpisové právo má prezident, viceprezident, pokladník alebo iná autorizovaná osoba. Pokiaľ sa vyskytne situácia, že rada musí jednať nad rámec stanov, je povinná dať si schváliť svoje jednanie na nasledujúcom kongrese.

FREGEX – je dôležitý dokument, ktorý musíme zohľadniť pri tvorbe novelizovaného Výstavného poriadku ZSF. Je to relatívne nový dokument

platný od 1. septembra 2002 a má sedem kapitol. Objašňuje ciele výstav, ich kategorizáciu, formy FEPA podpory, pravidlá činnosti výstavnej poroty (jury), práva a povinnosti členov poroty, ocenenia, ktoré môže udeliť, jej vzťah k organizačnému výboru, práva a povinnosti národných komisárov, úlohu FEPA koordinátora a záverečné ustanovenia. Anglická verzia je k dispozícii na sekretariáte ZSF.

Lubomír Floch

Viete, že?

– Od 1. 6. 2003 urobila Slovenská pošta, š. p., organizačné i personálne zmeny v marketingovej oblasti generálneho riaditeľstva. Do funkcie riaditeľky pre marketing bola ustanovená PhDr. Irena Kyrinovičová a POFIS, účelové stredisko SP, š. p., prešiel pod priame riadenie úseku riaditeľa pre marketing v Banskej Bystrici. Novej riaditeľke želáme mnoho úspechov v práci a dobré rozhodnutia v prospech filatelistov.

– Vedúcou POFISU s novými, oveľa širšími kompetenciami ako doteraz je Ing. Mária Kaducová. POFIS sa personálne rozšíril a bude zodpovedný i za realizáciu známkovej tvorby, za distribúciu noviniek slovenských poštových známok a filatelistických produktov. Činnosť Centra novinkovej služby ZSF je priamo závislé od dobrej činnosti prevádzkového strediska POFIS. Želáme si, aby sa horeuvedené zmeny prejavili najmä v zlepšení distribútorskej činnosti ZSF.

– MDPT vydá mimo plánu novú poštovú

známku pri príležitosti návštevy pápeža Jána Pavla II. na Slovensku v septembri t. r. Bude to už 102 zahraničná cesta hlavy katolíckej cirkvi počas jeho pontifikátu a tretia návšteva Slovenska.

Aktuálne z medzinárodnej pošty

Colný zákon č. 238/2001 Z. z. je zosúladený s colnou legislatívou EÚ. Jednoznačne stanovuje, že „Deklarantom vyvázaného tovaru je odosielateľ, ktorý svoju vôľu prejaví podpísaním colného vyhlásenia“. Zásielky, ktoré obsahujú tovar neobchodného charakteru (napr. slovenské poštové známky) pošta nepredkladá na colné konanie. K tovaru neobchodného charakteru treba pripojiť colné vyhlásenie (CN 22, CN 23), podrobný popis zásielky a jeho hodnotu. Pošta nepreveruje údaje v colnom prehlásení a za ich správnosť neručí. Ak listová zásielka obsahuje len písomnosti, colné vyhlásenie sa nepripája.

Slovenské poštové známky možno zasielať v liste bez colného odbavenia do hodnoty 1 000,- Sk.

XX. Dni filatelie Slovenska

V dňoch 10. a 11. mája 2003 sa uskutočnili XX. Dni filatelie Slovenska. Rada zväzu slovenských filatelistov poverila poriadanim XX. Dní filatelie Slovenska košických filatelistov, konkrétne kluby filatelistov č. 54-01 a 54-30, ktorí za súčinnosti viacerých organizácií sa na túto úlohu podujali.

XX. Dni filatelie Slovenska sa konali pri príležitosti 10. výročia Slovenskej pošty, 50. výročia Slovenskej akadémie vied v Košiciach a Dňa mesta Košíc.

V rámci zvyčajnej výbornej organizácie košických filatelistov odzneli v budove SAV v Košiciach prednášky, ktoré zniesli i najprísnejšie odborné kritéria. Toto dosvedčila aj diskusia s fundovanými pripomienkami a doplnkami, čo poukazuje na širokú základňu odborníkov, združených v Slovenskom filatelistickom vedeckom spoločenstve.

Po krátkom a hodnotnom kultúrnom programe, v ktorom vystúpil člen Štátnej opery v Košiciach Dr. Peter Bárd, predniesol predseda SAV v Košiciach RNDr. Karol Karovič, DrSc., prednášku na tému: 50 rokov Slovenskej akadémie vied, v ktorej dokladoval význam tejto vedeckej inštitúcie pre spoločnosť.

S koreferátom vystúpil člen predsedníctva SAV RNDr. Marián Reiffers, DrSc., s poukázaním na skutočnosť, že na niektorých poštových známkach sú znázornené udalosti, na ktorých sa SAV aktívne zúčastnila.

Vedúci Poštového múzea v Banskej Bystrici RNDr. Štefan Kollár v prednáške: 10 rokov Slovenskej pošty – poštové múzeum, uviedol rozvoj Poštového múzea od Dokumentačného centra Slovenskej pošty, š. p. až podnes. Poštové múzeum v Banskej Bystrici nie je len ges-

torom dokumentačných zbierok poštovníctva na Slovensku (54 468 súborov), ale je to vedecká inštitúcia s presne vypracovaným rozvojovým programom.

Ing. Miroslav Gerec v prednáške: 10 rokov slovenskej známkovej tvorby, rozviedol technicko-ekonomické parametre slovenskej emisnej politiky poštových známok a ostatných produktov štátneho podniku Slovenská pošta. Kriticky a na vysokej odbornej úrovni poukázal na tienisté i svetlé miesta emisie poštových známok, celín atď., z pohľadu filatelie.

V prednáške Ing. Jaroslava Kuběnkú: Slovenské perfyňy, ako aj v diskusijských príspevkoch Júliusa Píšu a doc. Ing. Jozefa Tekeľa, PhD., sa rozvinul dokumentačný prúd vedomostí o ochranných systémoch firemných značiek minulosti.

Predseda Slovenského filatelistického vedeckého spoločenstva Michal Kiššimon v prednáške: Rozpory pri štúdiu poštových pečiatok, uviedol, že dôsledným štúdiom v katalógoch uverejňovaných pečiatok možno dospieť k rozličným názorom a k novým objavom.

MUDr. Juraj Pálka vo svojej prednáške podrobil pozitívnej kritike, lepšie povedané doplnil predznámkové pečiatky neuvádzané v Monografii čs. známok, 15. diel. Tu sa ukázalo, že sústavou a svedomitou výskumnou prácou možno odhaliť vzácne dokumenty predznámkového poštovníctva.

Záverom prednáškového festivalu v Košiciach odzneli prednášky Huberta Dobála o leteckej spoločnosti K.L.M. a MVDr. Júliusa Molnára, CSc. o 105-ročnej maximafilii.

V prednáškovej miestnosti bolo

možné premietť niektoré doklady, obrazce, grafy a pod., čo umožnilo poslucháčom lepšie vnímať i tak vynikajúce prednášky.

K XX. Dňom filatelie Slovenska boli vydané nasledovné publikácie:

- zborník prednášok,
- katalóg s programom a organizáciou XX. Dní filatelie,
- bulletin: 10 rokov Slovenskej pošty a 50 rokov SAV,
- katalóg k 4. mestskej filatelisticko-filokartistickej výstave, ktorá sa uskutočnila v budove Štátnej vedeckej knižnice v čase od 7. do 30. mája 2003.

Výstava bola aj súčasťou Dňa mesta

Košíc, pričom boli organizované odborné semináre a stretnutia filatelistov.

Prednáškovú časť XX. Dní filatelie Slovenska v Košiciach s prehľadom viedli predseda organizačného výboru prof. MVDr. Imrich Maraček, DrSc. a predseda Slovenského filatelistického vedeckého spoločenstva Michal Kiššimon.

O ubytovanie a stravovanie účastníkov XX. Dní filatelie Slovenska v Košiciach sa tiež výborne postarali.

Záverom treba organizátorom XX. Dní filatelie Slovenska v Košiciach gratulovať a popriať im do budúcej tvorivej práce ďalšie úspechy.

Dr. Molnár, Trnava

Medzinárodná výstava NITRAFILE 2003

Medzinárodná filatelistická výstava NITRAFILE 2003 sa uskutočnila v dňoch 11. – 15. júna 2003 v priestoroch výstavného areálu Agrokomplex v Nitre. Výstava sa konala pri príležitosti 10. výročia samostatnej známkovej tvorby Slovenskej republiky s účasťou filatelistických zväzov krajín V4 a ďalších pozvaných krajín. Súťažné exponáty hodnotila medzinárodná porota, ktorá sa riadila výstavným poriadkom ZSF, Generálnym poriadkom a odborovými poriadkami FIP. Výstavná porota konštatovala, že organizátorom výstavy sa podarilo získať na výstavu viaceré špičkové domáce exponáty ako aj niektoré kvalitné exponáty zo zahraničia. Pretože výstava bola jednou z príležitostí pre slovenských vystavovateľov splniť kvalifikačný limit pre výstavu Brno 2005, prísne hodnotenie exponátov vo všetkých súťažných triedach bolo motivované úsilím o ich dobrú štartovaciu pozíciu v náročnej medzinárodnej súťaži.

Zlatú medailu v triede tradičnej (teritoriálnej) filatelie zaslúžene získal Ondrej Földes za exponát Slovensko 1939 – 1945, ktorý si odniesol aj vecnú cenu (brúsenú krištáľovú misu), dar Pavla Hrušovského, predsedu NR SR. V triede tematickej filatelie výstavná porota udelila dve zlaté medaily. Peter Osuský získal zlatú medailu za exponát Pre slávu športu – Coubertinove roky 1896 – 1925 spolu s vecnou cenou, ktorú venoval RNDr. Jaroslav Dobrotka, generálny riaditeľ Slovenskej pošty, š. p., pre najlepší slovenský exponát. Vojtech Jankovič získal zlatú medailu za exponát Cyklistika – štyri svety pedálov. Tento exponát v poslednom období prešiel významnými zmenami a spracovanie jeho úvodného listu, libreta exponátu, možno porovnať so špičkovými zahraničnými námetovými exponátmi. V triede poštovej histórie zlatú medailu získal Juraj Pálka za exponát Uhorsko – predznámkové obdobie. Exponát obsahuje kvalitný materiál,

ktorý je správne a stručne opísaný, pričom autor zaradil do exponátu aj nové nálezy odtlačkov neznámych predznámkových pečiatok z územia Slovenska. Určitým problémom je voľný a nie presný názov exponátu. Pretože exponát obsahuje iba odtlačky predznámkových pečiatok z územia Slovenskej republiky (nie celého územia bývalého Uhorska), výstavná porota odporúča upraviť názov tohto výstavného exponátu. Navrhované názvy sú Predznámkové obdobie na území Slovenskej republiky, prípadne Uhorsko – predznámkové pečiatky na území Slovenska. Exponát získal aj vecnú cenu, brúsenú krištáľovú vázu, dar Pavla Ruska, podpredsedu NR SR.

Veľkú pozlátenu medailu získali: 1 exponát v triede teritoriálnej filatelie, 3 exponáty v tematickej triede, 3 exponáty v triede poštovej histórie, 1 exponát aerofilatelie a 1 exponát v triede filatelickej literatúry. Veľkú pozlátenu medailu v triede tradičnej filatelie získal Adam Ostrówka (Poľsko) za exponát Erb Gdaňska na poštových známkach slobodného mesta Gdaňsk. Exponát je príkladom vyváženého teritoriálneho exponátu, ktorý ukázal vedľa známkového materiálu aj hodnotné celistvosti a celiny. V triede námetovej filatelie získali veľkú pozlátenu medailu Ferenc Kalocsai (Maďarsko) za exponát História Olympijských hier 1896 – 1925, Peter Osuský za exponát Pre slávu športu – Coubertinovi dedičia 1925 – 1945 a David Schiller (ČR) za exponát Lipsko – mesto veľtrhov. V triede poštovej histórie veľkú pozlátenu medailu získali Pavol Hallon za exponát Poštová história na Záhorí v XVII. až XIX. storočí a Juraj Pálka za exponát Vývoj pošty v regióne Gemer na Slovensku do r. 1900. Poslednú veľkú pozlátenu medailu získal Zdislav Wiatrowski (Poľsko)

za exponát Pruská pošta na poľskom území v 19. storočí. V triede aerofilatelie veľkú pozlátenu medailu získal Bedřich Helm (ČR) za exponát Letecká pošta sovietskych okupačných zón Nemecka a NDR (1945 – 1955). V triede literatúry zaujal katalóg maďarských známok a kolokov firmy Philatelia Hungarica (Maďarsko), spolu s jeho elektronickou verziou (CD-ROM).

Pozlátenu medailu získali 2 exponáty teritoriálnej filatelie, 1 exponát poštovej histórie, 2 exponáty poštových celín, 1 exponát aerofilatelie a 1 exponát mládeže. Medzi vystavovateľmi teritoriálnej filatelie túto medailu získali Dušan Kuča za exponát Slovensko 1939 – 1945 a Mihajlo Knezevic (Srbsko) za exponát Čierna Hora 1874 – 1916, v triede poštovej histórie pozlátenu medailu získal Jerzy Biakas (Poľsko) za exponát Pošta zajatých poľských dôstojníkov v 2. svetovej vojne vo vojenskom obvode Stetin, v triede celín ju získali Dušan Kuča za exponát Celiny Slovenska 1939 – 1945 a Ján Mikulčák (ČR) za exponát Rakúsko-Uhorsko – úradné prítlače známok František Jozef I. (1908) na súkromnú objednávku. Pozlátenu medailu v triede aerofilatelie získal György Szirtes za exponát Maďarská letecká pošta 1910 – 1940. Pozlátenu medailu získal (vo vekovej kategórii „C“) Peter Treštk (ČR) za exponát Z histórie svitavskej pošty 1919 – 1946.

Ďalšie exponáty získali veľkú striebornú medailu a striebornú medailu. Exponáty na úrovni veľkej striebornej medaily sú na veľmi dobrej úrovni a môžu sa reálne priblížiť ku kvalifikačnému limitu pozlätenej medaily pre účasť na medzinárodných výstavách. Spomeniem niektoré exponáty ocenené veľkou striebornou medailou: Július Píša a exponát

Perfíny z územia Československa, Jozef Vangel a jeho zaujímavý exponát Československo 1918 – 1920, Jozef Sobihard a nový exponát Poštové lístky so známkou T. G. Masaryka.

Na tomto mieste chcem vystavovateľov upozorniť, že pre optimálne hodnotenie a bezproblémové zaradenie exponátu do príslušnej výstavnej triedy je nevyhnutné rešpektovať všeobecné požiadavky FIP pre budovanie a hodnotenie exponátov konkrétnej výstavnej triedy. V stručnosti pripomeniem, že exponát teritoriálnej (tradičnej) filatelie musí obsahovať aj poštové známky a celiny, exponát v triede poštovej histórie nemôže obsahovať nepoužité poštové známky alebo celiny, exponát v námetovej triede nemôže byť zostavený z jediného druhu materiálu (perfíny), pretože libreto exponátu musí rozvinúť myšlienku aj iným filatelistickým materiálom. Exponát teritoriálnej filatelie, kde patria aj exponáty čs. alebo slovenských známkov, by mal obsahovať, vedľa nepoužitých alebo použitých známkov aj celistvosti, ktoré jasne a stručne vysvetľujú spôsob použitia známky (výplatná, doplatná, letecká, novinová ap.) a výpočet poštového poplatku na vystavenej celistvosti v príslušnom tarifnom období. Výstavná porota musí zmiešané (hybridné) exponáty presúvať do optimálnej výstavnej triedy, ale napriek tomu môžu vzniknúť vážne problémy, ak exponát nevyhovuje zaradeniu do žiadnej výstavnej triedy alebo čiastočne vyhovuje dvom výstavným triedam.

Ako pozitívum slovenských exponátov hodnotím, že veľká väčšina vystavovateľov dodala exponáty s cudzojazyčným (anglickým alebo nemeckým) úvodným listom, prípadne ho dodala ako dvojjazyčný. Pre účasť na medzinárodných vý-

stavách je to nevyhnutný krok a stále bežnejšie je použitie oficiálneho jazyka FIP v exponáte aj na domácich výstavách. Tento vývoj považujem za optimálny, pretože medzinárodnej porote dovoľuje objektívnejšie hodnotiť príslušný exponát. Veľmi citlivým miestom, kde sú veľké rezervy slovenských exponátov pri porovnaní s kvalitnými exponátmi medzinárodnej úrovne, je spôsob spracovania plánu exponátu. Plán (úvodný list) exponátu je pozvánkou, ktorou autor exponátu pozýva členov výstavnej poroty a návštevníkov výstavy na prehliadku svojho exponátu. Ako kniha obsahuje obsah a jeho poslaním je informovať čitateľa o náplni každej hlavnej a vedľajšej kapitoly, ktoré v nej nájde. Podobnú úlohu plní úvodný list exponátu, pretože porote a návštevníkovi výstavy približuje konkrétny exponát, upozorňuje na vzácny materiál a výsledky bádateľskej práce vystavovateľa. Už minuli časy, keď úvodný list teritoriálneho exponátu obsahoval všeobecnú históriu určitej známkovej krajiny, encyklopedické dejiny pošty príslušného štátu alebo teritória v exponáte poštovej histórie, životopis W. A. Mozarta alebo latin-ský atlas chrobákov v námetovom exponáte, či zoznam typov lietadiel alebo leteckých liniek v exponáte aerofilatelistu. Vystavovateľ musí dbať na to, aby vystavený materiál bol v exponáte presne na mieste, kde má byť podľa plánu exponátu. Kuriózna situácia vznikne, ak výstavná porota nájde opisovaný materiál na 3. výstavnom ráme a 45. výstavnom liste, hoci vystavovateľ na úvodnom liste deklaruje, že konkrétny materiál (vzácná známka, celistvosť, celina ap.) sa nachádza na 5. výstavnom ráme a 79. výstavnom liste. Uvedol som to ako modelový príklad, ale rád by som upozornil vystavovateľov, aby väčšiu starostlivosť venovali kontrole zhody

vystaveného materiálu a textu úvodného listu exponátu.

Každý súťažný výstavný exponát všeobecne má obsahovať plán exponátu, ktorý vystavovateľ predstavuje porote a návštevníkom výstavy na úvodnom liste exponátu. Dobrý plán exponátu obsahuje základné informácie, ktoré sa týkajú témy exponátu v konkrétnej výstavnej triede. Sú to: a) stručný historický úvod do problematiky; b) prehľad vystavených materiálov alebo poštových služieb; c) informácia o organizačnej schéme výstavby exponátu, odporúča sa presný rozpis podľa usporiadania výstavných listov; d) informácie o vlastnom výskume, upozornenia na vzácne a unikátne položky, nové objavy, prípadne certifikácia (atesty) kľúčových položiek; e) študijné pramene a literatúra, odkazy na publikačnú aktivitu vystavovateľa. Nepochopenie významu plánu exponátu zákonito vedie nižšiemu bodového hodnoteniu exponátu a zisku adekvátnej výstavnej medaily. S potešením konštatujem, že prístup vystavovateľov k spracovaniu plánu sa mení a postupne si uvedomujú jeho význam pre lepšie hodnotenie exponátu.

Vo výstavnej triede maximafilie (cartes maximum) najvyššie hodnotenie, veľkú striebornú medailu získala Leda Theocharides (Cyprus) za expo-

nát *Žena v umení*. Exponát môže byť dobrou študijnou základňou pre slovenských zberateľov zaujímavý autentický materiál. Na výstave NITRAFILA 2003 bola zriadená aj trieda jednorámových exponátov, hodnotená bola podľa dočasnej stupnice FEPA (maximum 40 b.) a exponátom boli udelené hodnotenia vo forme drahých kameňov smaragd, rubín, diamant, získali Ivan Lužák za exponát *Dobré svetlo, fotografia!* a Július Píša za exponát *Začal to Joseph Sloper – čo je to perfin*. Hlavnou úlohou tejto výstavnej triedy je stimulovať vznik nových exponátov, ktoré môžu, ale nemusia prerásť do štandardného 5 rámového exponátu. Na výstave bola zriadená aj otvorená trieda (open class), jej detailnejším hodnotením a analýzou získaných skúseností sa zaoberá príspevok pani Evy Lechnerovej. Hodnotenie bolo v trojstupňovej stupnici (bronz, striebro, zlato). Najvyššie hodnotenie získali Josef Soukup (in memoriam) za exponát *Za cisára pána a Alexander Urminský* za exponát *Mlyny*.

Na záver ďakujem všetkým vystavovateľom za ich aktivitu a organizačnému výboru výstavy za prípravu a realizáciu výstavy.

Josef Tekel
predseda výstavnej poroty

Otvorená trieda na Nitrafila 2003

Už po tretí raz mala možnosť naša filatelistická verejnosť vidieť exponáty otvorenej triedy (open class – Oc) na súťažnej výstave. Po prvý raz sa predstavili v roku 2002 v Bytči a v Bratislave na MVPZ Slovensko 2002.

Hodnotenie exponátov otvorenej

triedy v Bytči podliehalo charakteru výstavy jednorámových exponátov – ocenenie bolo vo forme drahých kameňov, na MVPZ Slovensko 2002 sa udeľovalo 1. až 3. miesto, ostatné exponáty dostali diplomy. Na MFV Nitrafila 2003 sa po prvýkrát u nás hodnotili exponáty OC systémom

podľa pravidiel FEPA, t. j. bodovaním a medailou k príslušnému počtu získaných bodov. (50 – 69 bodov bronz, 70 – 89 bodov striebro a 90 – 100 bodov zlato.)

Škála stupňov medailí je veľmi zúžená a z hľadiska hodnotenia plnofilatelistických exponátov sa natíska otázka, či chýbajúce medzistupne (postriebrená, pozlátená medaila) neodoberajú stimulujúci motív k ďalšiemu rastu exponátu. To nás privádza k zamysleniu nad zmyslom a cieľom tvorby exponátov otvorenej triedy. Dá sa povedať, že sa v praxi vykryštalizovali dva pohľady na otvorenú triedu. Podstatou prvého pohľadu je atraktívnou prízračivou formou, ktorá je podmienená zaradením minimálne 50 % filatelistického materiálu priamo viažúcemu sa k spracovávanej téme, priblížiť filateliu širšiemu okruhu zberateľov a zároveň viesť k ďalšej, postupnej premene exponátu na čisto filatelistický.

Druhým pohľadom je kreatívne spracovanie námetu, ktorý sa nedá do šírky, hĺbky a rozsahu uskutočniť čisto filatelistickým spôsobom. Vychádzam z predpokladu, že takmer každý zberateľ určitého námetu sa neobmedzuje na zbieranie iba filatelistických materiálov, ale vytvára si aj pomocnú zbierku rôznych nefilatelistických materiálov (pohľadnice, etikety, odznaky a pod.) či už na študijné, informatívne alebo iné doplnkové účely). Zozbierané materiály môžu výborne rozvíjať spracovávanú tému exponátu, ktorý sa hodnotí v kritériách:

1. Myšlienka, plán a názov (20 bodov)
2. Spracovanie, tvorivosť, rozvinutie (30 bodov)
3. Filatelistické a tematické znalosti, materiál (vzácnosť), štúdium a výskum (30 bodov)
4. Úprava (20 bodov)

Ku kvalite exponátu môže dopo-

môcť aj rozsah spracovania, ktorý dovoľuje dve až päť výstavných plôch.

Pred týmito úlohami, ale aj problémami stojí tvorca exponátu v otvorenej triede bez ohľadu na to, či je začínajúci zberateľ alebo skúsený filatelista. (Nemožno si nevšimnúť, že s otvorenou triedou sa u nás prevažnej miere popasovali už skúsení filatelisti.)

Na MFV Nitrafila 2003 sa predstavilo v otvorenej triede 13 exponátov, 10 zo Slovenska, 1 z Českej republiky a 2 z Chorvátska. Zlatou medailou boli ocenené exponáty: Za cisára pána Jozefa Soukupa, Za cisára v boji a na popraviškách Ondreja Sulu a Mlyny Alexandra Urminského. Prvé dva exponáty sa vracajú k obdobiu konca Habsburskej monarchie využitím filatelistických materiálov a neopakovateľného čara dobových pohľadníc. Zvlášť exponát J. Soukupa je brilantnou ukážkou spracovania námetu v skratke, iba na dvoch výstavných plochách. Je veľmi smutné, že jeho tvorca, pán Jozef Soukup, krátko pred otvorením výstavy navždy opustil naše rady... Úplne iný je exponát A. Urminského Mlyny, ktorý spracováva históriu mlynárstva až barokovou tvorivosťou, využívajúce azda všetky dostupné ukážky dokumentujúce mlynárstvo, od celej škály filatelistických materiálov až po doklady, dokumenty a technické nákresy.

Päť strieborných medailí bolo udelených exponátom: Cestná doprava Cypriána Bíra, Rytec Fero Horniak Stanislava Duška (ČR), Vysoké Tatry Igora Kazlova, M. R. Štefánik – veľký Slovák a Európan Jána Maniačka st., Misie OSN a mierové operácie Jozefa Koreného a Zimné olympijské hry Ervína Smažáka. Práca začínajúceho vystavovateľa C. Bíra Cestná doprava patrí k exponátom, ktoré delí iba krôčik k dozretiu na

dobry námetový exponát. Rovnako začínajúcim vystavovateľom je I. Kazlov, ktorého Vysoké Tatry poštovno-historicky a pohľadnicami približujú región našich veľhôr. Originálnu tému novodobej vojenskej pošty spracováva Jozef Korený v exponáte Misie OSN a mierové operácie, ktoré približuje okrem filatelistických materiálov aj mapami pôsobísk sfl OSN a fotografiami priamych účastníkov. J. Maniaček st. vo svojom exponáte M. R. Štefánik – veľký Slovák a Európan predstavuje veľkú osobnosť našich dejín rôznorodým materiálom vrátane rodinnej korešpondencie. E. Smažák rozvíja

tému Zimných olympijských hier ďalšími atribútami a symbolmi ZOH.

Bronzovou medailou boli ohodnotené exponáty Milana Mórica Blízki Bohu a ľudom a Mariána Žáka Apoštolské cesty pápeža Jána Pavla II. na Slovensko. Obaja tvorcovia exponátov zatiaľ iba v menšej miere využili možnosti, ktorú im otvorená trieda umožňuje.

Eva Dechnerová

Poznámka

Pravidlá tvorby a hodnotenie exponátov otvorenej triedy budú zahrnuté v pripravovanom aktualizovanom Výstavnom poriadku.

Trocha štatistiky

Vo výstavných priestoroch AGRO-KOMPLEXU v Nitre sa 15. júna 2003 skončila Medzinárodná filatelistická výstava NITRAFILE 2003. Výstava síce skončila, ale organizačný výbor bude mať ešte dosť práce do konca tohoto roka.

Organizačnú i filatelistickú úroveň výstavy i exponátov určite zhodnotia vo svojich príspevkoch na to povolaní. Ja chcem urobiť aspoň niekoľko štatistických porovnaní s minuloročnou Medzinárodnou výstavou poštových známok SLOVENSKO 2002.

Organizátorom NITRAFILE sa podarilo získať dobré priestory na výstavu aj na stánky, čo sa v Bratislave nepodarilo.

V Bratislave vystavili v 4 súťažných triedach 107 exponátov z 12 štátov z nich 33 zo Slovenska, čo je 28 %. Triedu mládežníckej filatelie tu však nezriadili. V Nitre vystavili v 10. súťažných triedach 141 exponátov z 5. štátov. Tu zriadili aj triedu mládežníckej filatelie a v nej 35 exponátov, z ktorých bolo 22 exponátov slovenských mladých filatelistov, čo je 63 %. Organizačný výbor vyšiel v ústrety

aj novým smerom vo filatelii. V otvorenej triede bolo 11 exponátov a jednorámových exponátov bolo 15. Z celkového počtu exponátov bolo 21,4 % exponátov mladých filatelistov, 20 % námetových exponátov, 15,8 % exponátov literatúry a 9,2 % exponátov poštovej histórie.

Úroveň exponátov v Bratislave i v Nitre posudzovali medzinárodné poroty. Exponátom na výstave SLOVENSKO 2002 v Bratislave pridelila porota 1 veľkú zlatú medailu v triede literatúry, 21 zlatých, 16 veľkých pozlátených, 16 pozlátených, 29 veľkých strieborných, 9 strieborných, 12 postriebrených a 2 bronzové medaily. Exponátom na výstave NITRAFILE 2003 pridelila porota 4 zlaté, 9 veľkých pozlátených, 7 pozlátených, 29 veľkých strieborných, 36 strieborných, 26 postriebrených a 15 bronzových medailí.

Organizátori v Bratislave získali na výstavu viac hodnotnejších exponátov, ako v Nitre. Hlavné mesto SR je iste známejšie i atraktívnejšie, ako je Nitra.

Ing. Ján Maniaček st.



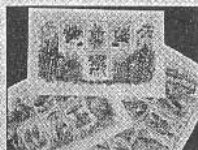
- predaj na dobierku
- na faktúru
- priamo v novej predajni

OZ TÚP Bratislava, Kukučínova 52, 831 03, Bratislava 3,
 tel.: 02/4445 5563, fax: 02/4425 6166
 bankové spojenie: VUB 0200, č. ú. 16402-012
 www.slposta.sk, www.pofis.sk, marketing@tup.slposta.sk

- / VYBERTE SI Z NAŠEJ PONUKY
- / VYUŽITE NÁKUP POŠTOVÉHO MATERIÁLU PRIAMO OD SLOVENSKEJ POŠTY

POŠTOVÉ ZNÁMKY

Viac ako 40 druhov poštových známok so zaujímavými témami a všetkými nominálnymi hodnotami, ktoré potrebujete (od 0,50 Sk až po 50 Sk)



FILATELISTICKÝ MATERIÁL

Filatelistické taštičky

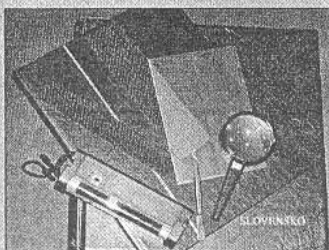
- | | |
|--|---------|
| ks..... Filatelistické taštičky s priesvitným a čiernym podkladom, 200x32 | 4,- Sk |
| ks..... Filatelistické taštičky s priesvitným a čiernym podkladom, 200x38 | 4,60 Sk |
| ks..... Filatelistické taštičky s priesvitným a čiernym podkladom, 200x46 | 5,50 Sk |
| ks..... Filatelistické taštičky s priesvitným a čiernym podkladom, 200x50 | 6,50 Sk |
| ks..... Filatelistické taštičky s priesvitným a čiernym podkladom, 200x60 | 6,70 Sk |
| ks..... Filatelistické taštičky s priesvitným a čiernym podkladom, 90x119 | 8,00 Sk |
| ks..... Filatelistické taštičky s priesvitným a čiernym podkladom, 171x116 | 15,- Sk |

Zásobníky - albumy na známky

- | | |
|---------------------------------------|----------|
| ks..... s bielymi listami A4/32 strán | 500,- Sk |
| ks..... s bielymi listami A4/64 strán | 990,- Sk |

Lupy

- | | |
|---------------------------|----------|
| ks..... UV lampy | 600,- Sk |
| ks..... Lupa s osvetlením | 250,- Sk |
| ks..... Ručná lupa | 325,- Sk |



Pinzety

- | | |
|-------------------------|---------|
| ks..... Špicatý hrot | 80,- Sk |
| ks..... Lyžica | 80,- Sk |
| ks..... Lopatka rovná | 80,- Sk |
| ks..... Lopatka zahnutá | 80,- Sk |

Balíčkové známky pre deti

- | | |
|---------------------------------|---------|
| ks..... Autá a motorky, 25 ks | 35,- Sk |
| ks..... Kvety a rastliny, 25 ks | 35,- Sk |
| ks..... Lietadlá, 25 ks | 35,- Sk |
| ks..... Lode, 25 ks | 35,- Sk |
| ks..... Praveké zvieratá, 25 ks | 35,- Sk |
| ks..... Šport, 25 ks | 35,- Sk |
| ks..... Vesmír, 25 ks | 35,- Sk |
| ks..... Autá a motorky, 50 ks | 70,- Sk |
| ks..... Lietadlá, 50 ks | 70,- Sk |
| ks..... Lode, 50 ks | 70,- Sk |
| ks..... Praveké zvieratá, 50 ks | 70,- Sk |
| ks..... Šport, 50 ks | 70,- Sk |
| ks..... Vesmír, 50 ks | 70,- Sk |
| ks..... Mačky, 25 ks | 35,- Sk |
| ks..... Psy, 25 ks | 35,- Sk |



Platba:

- bankový prevod (predfaktúra)
- dobierka
- poštová poukážka

Meno:

Adresa (miesto dodania):

PSC/mesto:

Dátum, podpis:

Vyhodnotenie krajského kola filatelickej olympiády

Krajské kolo filatelickej olympiády západoslovenského regiónu sa uskutočnilo 17. mája 2003 v CVČ Domino v Nitre za účasti 17 súťažiacich mladých filatelistov (+ 4 vedúci a rodičia).

Po registrácii, privítaní účastníkov a organizačných pokynoch nasledovalo vylosovanie testových (18 + 2) otázok. Na testy mali súťažiaci 30 minút. Počas krátkej prestávky bolo podané občerstvenie (maxibageta a minidžús), ktoré sponzorsky zabezpečil p. Maniaček. Po prestávke tvorili MF exponáty z vlastných materiálov (max. 2 hodiny). Hodnotiacia porota v zložení p. Feiner, Mička

a Maniaček priebežne hodnotili testy a následne exponáty. Výsledky boli známe o 12,30 hod.

Na záver predseda KM ZSF ZsR odovzdal prvým trom v každej vekovej kategórii diplomy a vecné ceny, poďakoval za účasť a pomoc a vyslovil presvedčenie, že postupujúci do finále FO budú dobre reprezentovať náš región a budú úspešnejší ako minulý rok.

*Mgr. Milan Šnirc,
predseda KM ZSF ZsR*

Výsledková listina krajského kola FO – Nitra 17. 5. 2003

Č.	Meno a priezvisko	KMF	Test	Exponát	Spolu	Poradie
<i>Kategória Z</i>						
1	Martin Špendla	Ni	22	50	72	I.
2	Míchal Bátorvský	Le	21	49	70	II.
3	Juraj Polák	Ta2	34	35	69	III.
4	Dávid Silberhorn	Ta2	27	29	56	4.
<i>Kategória A</i>						
1	Jozef Bátorvský	Le	39	46	85	I.
2	Martin Plank	Ta1	40	45	85	II.
3	Alexandra Kazlovová	Ni	40	44	84	III.
4	Lukáš Krnčan	Le	37	45	82	4.

Č.	Meno a priezvisko	KMF	Test	Exponát	Spolu	Poradie
<i>Katégoria B</i>						
1	Ronald Rajčany	Ta2	36	48	84	I.
2	Juraj Nižnan	Ta1	34	46	80	II.
3	Igor Sloboda	Ta1	33	45	78	III.
<i>Katégoria C</i>						
1	Dominika Nevrlová	Ta1	40	53	93	I.
2	Kristína Hanzlíčková	Se	40	52	92	II.
3	Peter Nemček	Ta2	40	51	91	III.
4	Vladimír Hučko	Ni	40	48	88	4.
5	Kamil NemečKay	Se	32	45	77	5.
6	Marcel Pavlík	Ta1	23	44	67	6.

■ Najkrajšia známka v Európe za rok 2002

Nemecko má po prvý raz najkrajšiu známku Európy. Nemecký filatelistický časopis Deutche Briefmarken Revue vyhodnotil súťaž o najkrajšiu známku Európy roka 2002, ktorej sa zúčastnilo 15 európskych zemí, v ktorej prvé miesto získali dve známky v hárčekovej úprave (Mi Block 57) vydané k 100. výročiu nemeckého výskumu Antarktídy.

Druhé miesto získala známka Islandu Voda, ruky s vlnami (MiNo. 982) a tretie miesto chorvátska známka Karol Veľký (Block 18).

■ Oznam

Redakcia Spravodajcu ZSF sa obracia na všetkých prispievateľov, aby posielali svoje príspevky (pokiaľ je to možné) texty v editore Word a obrázky vo formáte JPG na e-mailové adresy:

daniela.schmidtova@spn.sk
schmidt@alcor.sk

Nová poštová známka

„Pozdravné blahoželanie s personalizovaným kupónom“

Slovenská pošta, š. p. vydala 30. apríla 2003 ďalšiu emisiu príležitostnej poštovej známky „Pozdravné blahoželanie s personalizovaným kupónom“. Na tlačovom liste je 8 známok s nominálnou hodnotou 7,- Sk. Na prítlačový kupón známky je možné vytlačiť fotografiu, text, symbol, alebo logo podľa vlastného želania. Prítlač na kupóny tlačového listu realizuje Slovenská pošta, š. p. OZ Technická ústredňa pôšt, Kukučínova 52, 831 03 Bratislava, výrobné pracovisko v predajni na Kukučínovej ulici 52 (vchod z Pluhovej ulice). Cena výroby jedného tlačového listu je 215,- Sk. Obchodné podmienky a objednávkové formuláre môžete nájsť na webovskej stránke a na našich poštách. Pre získanie podrobnejších informácií o personalizovaných známkach Vám je k dispozícii Zákaznícky servis Slovenskej pošty na bezplat-

nom telefónnom čísle 0800/122413 v čase od 8.00 do 18.00 hodiny (telefón so záznamníkom) alebo nás kontaktujte na e-mailovej adrese.



Výtvarný motív ruží, symbol priateľstva a lásky na známke zdôrazňuje jej komunikačný význam. Známkou môžete obohatiť pozdrav priateľom, blahoželanie k jubileu, oznámenie o radostnej udalosti a rôzne iné príležitosti, ktoré klasický poštový styk poskytuje.

Miloslav Suchár

Poznáte reklamačný poriadok Slovenskej pošty, š. p.?

Poštové Zvesti v piatom tohtoročnom čísle prinášajú informáciu o reklamačnom poriadku Slovenskej pošty, š. p. Filatelisti sú častými užívateľmi poštových služieb a bude veľmi užitočné, ak budú poznať základné fakty z tohto poriadku. Reklamačný poriadok stanovuje, kedy je reklamácia opodstatnená a kedy nie je. Reklamačné konanie je proces, pri ktorom sa hľadá odpoveď na otázku, či podaná reklamácia je opodstatnená

alebo nie. Definuje, čo možno reklamovať, kto môže reklamovať, kde, dokedy a ako môže reklamovať...

Čo možno reklamovať?

Reklamovať možno len to, čo súvisí so zapísanými zásielkami. Je možné reklamovať akýkoľvek nedostatok spojený s ich vyberaním a distribúciou napr. straty, poškodenia, úbytok hmotnosti, spôsob dodania zásielky, vyznačenie

údajov na doručení, nerešpektovanie dispozícií odosielateľa, nezaobchádzanie so zásielkou v súlade s poskytnutými službami. Opodstatnená reklamácia však neznamená automatický nárok na náhradu škody. Ostatné nedostatky poštovej prevádzky nie sú klasifikované ako reklamácie, ale len ako písomné podania.

Kto môže reklamovať?

Reklamačné konanie je vzťahom medzi odosielateľom, adresátom a poštou. Platí princíp „komu zásielka patrí, ten môže vstúpiť do reklamačného konania“. Ak adresát neprevezme zásielku, pretože je poškodená, nie je jeho

a teda nemôže vstúpiť do reklamačného konania. Najprv ju musí prevziať a potom môže reklamovať. Ak tak neurobí, reklamácia ostáva medzi odosielateľom a poštou.

Dokedy?

Reklamáciu možno podať v lehote 6 mesiacov od podania zásielky vyplnením povinných údajov na predpísanom tlačive pošty, pričom pošta nevyberá platbu za podanie reklamácie. Ak pošta nevybaví reklamáciu v zákonne stanovenej lehote, reklamácia sa stáva opodstatnenou a pošta je povinná nahradiť vzniknutú škodu.

(lfj)

Vážená redakcia Spravodajcu.

Príjemne ma prekvapilo číslo Spravodajcu 2003/1, ktoré je už na dobrej úrovni. Zaujali ma viaceré články, ale prekvapila ma časť názorov. Hlavne „Horúca informácia“, ktorá odhaľuje pozadie nekalého konania a tiež rozumné usporiadanie. Vďaka Rade ZSF a Gen. riad. SP, š. p., za uvážené konanie. Je vidieť, že čestným konaním sa dá urobiť i náprava spravodlivá a čo najskôr. Prekvapilo ma však aj to, že v čísle Spravodaj 2002/4 uvedená známka „Pozdravné blahoželanie“ je vedená v roku 2002 pod č. 271 a v článku uvedenom je pod č. 272 s nepotlačeným kupónom. Zaiste k tomu došlo iba určitým nedopatrením, ale aj to by sa nemalo stať.

V druhej časti môjho listu, chcem vyjadriť svoj názor na mnohé rarity s ktorými sa mnohí pýšia. Takéto rarity, ktoré pochádzajú z nesprávneho konania, či už

z výstupnej kontroly alebo zo špekulácií alebo dokonca z krádeží a lupu pri tlačení, sú podvody, ktoré sa žiaľ veľa vyskytujú v nekalej činnosti.

Myslím si, že časopis Spravodajca je ozaj na dobrej ceste, prajem mu rozkvet, aby prípadne každý člen ZSF (tak ako je to u Spoločenstva Gabriela) ho dostával a tým sa upevňovala organizovaná filatelia ZSF. Stačí zatiaľ 4 čísla do roka aj s informáciou POFIS-u o vydávaní ako to svojho času začala Nitrafila. Vďaka všetkým, ktorí pomáhajú a sú aj obetaví.

*predseda KF 52-11 Hlohovec
(krátene red. časopisu)*

Anketa 2002: Najkrajšia emisia alebo najkrajšia známka?

Zberatelia sa dozvedeli výsledky vyhodnotenia Ankety o najkrajšiu slovenskú známku za rok 2002. A prečítali si, že na 1. mieste sa umiestnila spoločná, slovensko-čínska emisia známok Terasy Handan a Bojnický zámok. Pozorný filatelista sa však zháči: anketa bola predsa vyhlásená *O najkrajšiu známku*, nie emisiu. Prečo sa zmenili zásady ankety, ktorá doteraz vždy ako najkrajšiu posudzovala jednu známku z daného roka nie emisiu v prípade viacerých známok? Zdá sa, akoby sa pri spracovaní výsledkov zráтали hlasy respondentov za Bojnický zámok (nepochybujem, že ich bolo dosť), s hlasmi za Terasy Handan (asi ich bolo menej, o tom nepochybujem). Účastníci ankety, v zhode s vyhlásenými podmienkami (viď napr. Poštové zvesti č. 1/2003) mali uviesť na každú otázku **iba** jednu odpoveď. A ak niekto hlasoval za obe známky emisie, tieto hlasy by nemali byť platné, lebo to odporovalo vyhláseným pokynom. Ak organizátori vyhlásili výsledky ankety tak ako bolo zverejnené, udialo sa tak proti názorom účastníkov, ktorí zrejme hlasovali za jednu známku, v súlade so zverejnenými podmienkami ankety.

Je zaujímavé, prečo sa ale podobne nezráтали hlasy ostatných pravidelných emisií – Osobnosti, Umenie a pod.? Prečo bola urobená výnimka pre slovensko-čínske vydanie známok? Podľa akej logiky? Prečo sa tak nepostupovalo aj v iných, predchádzajúcich rokoch, keď boli tiež vydané známky jednotnej úpravy, jednotnej koncepcie, jedného či dvoch autorov? Príklady by sme našli. Veď v roku 1999 zvíťazila známka Martina Činovského z emisie Európa – TA-

NAP 11,- Sk (a druhá 9,- Sk zo súťaže ostala bokom). A som presvedčený, že druhá známka tejto emisie dostala viac hlasov ako druhá známka tohtoročnej víťaznej emisie. Jedného autora mali aj ďalšie emisie – a ak by sa hlasy za ich známky sčítavali, výsledky ankety by boli určite iné.

Už v začiatkoch ankety som publikoval názor, že by bolo správne, aby sa v prípade jednotnej koncepcie, jednotného grafického riešenia, jedného autora – výtvarníka, príp. aj rytca hodnotila spoločne emisia, ale dostal som odpoveď (dr. Soukup), že koncepcia ankety je volená tak, aby sa hodnotila jedna známka v roku, a preto bolo potrebné rešpektovať, že rozhodujú aj hlasy pre konkrétnu známku. Tohtoročná skutočnosť je odchýlka od predchádzajúcich rokov a postup sčítania hlasov tým nie je korektný. Prirodzené by bolo to, aby by v podmienkach ankety bolo uvedené, že účastníci môžu hlasovať za konkrétnu emisiu alebo jednotlivú známku. V tlači sa však publikovali všetky známky aj s katalógovými číslami a názvom, a tak bolo potrebné aj názory účastníkov rešpektovať.

Môj názor: o takomto kroku mali byť účastníci informovaní predtým, ako budú odosielať hlasovacie lístky. Alebo takto konať až v ďalšom ročníku ankety a ročník 2002 vyhodnotiť obvyklým spôsobom. Pretože administratívne metódy a postupy vyhlasovania od zeleného stola, so zmenou podmienok ankety pred konečným zverejnením výsledkov môžu sponchybní dobrú vec. A to by bolo na škodu nášho koníčka.

Ján Mička

■ **ŠTEFAN DUBČEK**
(1930 – 2003)

Štefan Dubček, nositeľ strieborného čestného odznaku ZSF, bol členom KF pri Slovenskom rozhlase od roku 1962, jeho dlhoročný funkcionár i predseda. Všetci budeme na neho spomínať ako na výborného filatelistu, neúnavného organizátora filatelistického života. Bol zakladajúcim členom spoločenstva Sv. Gabriela, jeho revízor od založenia v roku 1992, tematický zberateľ motívu Vianoc, tvorca exponátu „Pokoj ľuďom dobrej vôle“.

Odišiel vzácny človek, milý priateľ, ktorý nám bude veľmi chýbať. Zomrel 18. 4. 2003 a je pochovaný v Mojmirovciach. Zachovajme si ho v pamäti.

Eubomír Floch

■ **PhDr. JOZEF SOUKUP**
(1928 – 2003)

PhDr. Jozef Soukup, nositeľ Zlatého čestného odznaku ZSF bol dlhoročný člen a funkcionár ZSF na rôznych úrovniach. Bol zakladajúci člen Slovenskej spoločnosti olympijskej a športovej filatelie pri SOV a člen Spoločenstva Sv. Gabriel.

Poznali sme ho ako zanieteneho filatelistu, zberateľa príležitostných pečiatok a plodného publicistu. Niekoľko rokov pôsobil ako člen redakčnej rady Spravodajcu ZSF, viedol tiež rubriku Nové pečiatky v časopise Zberateľ. Jeho vitalita, schopnosť jasno pomenovať problémy a navrhnúť ich riešenie, to všetko nám bude chýbať. Zomrel 12. 5. 2003 a je pochovaný v Bratislave. Česť Tvojej pamiatke, Jozef.

Eubomír Floch



Vydáva Sekretariát ZSF
v Bratislave

Ročník VI., Číslo 2
Náklad 500 ks
(26 strán)

Adresa redakcie:



Sekretariát ZSF
Radlinského 9
812 11 Bratislava



02 / 52 44 47 36



02 / 52 44 47 37

Redakčná rada:

Mirko Bachratý
Otto Gáfa
Zdeněk Baliga

Redakcia:

Ján Moravčík
Iveta Valašková
Daniela
Schmidtová
Ján Maniaček st.

Obálka, návrh,
technické a grafické
spracovanie:

L. Floch
P. Juriga

Uzavierka 30. 6. 2003

Texty neprešli
jazykovou úpravou.

e-mail:

daniela.schmidtova@spn.sk
schmidt@alcor.sk

OBSAH

Editorial

Úvodník 3

Dokumenty ZSF

Uznesenie Rady ZSF z 16. zasadnutia 4

ZSF informuje

Valné zhromaždenia ZKF 6
Príprava VII. valného zhromaždenia 7
VII. VZ ZKF západoslovenského regiónu 9
Zoznámte sa s FEPA 10

Z klubov a regiónov

XX. Dni filatelie Slovenska 12
Vyhodnotenie krajského kola FO 20

Výstavy

Medzinárodná výstava NITRAFILA 2003 13
Otvorená trieda na Nitrafíle 2003 16
Trocha štatistiky 18

Informačný servis Slovenskej pošty, š. p.

Nová poštová známka 22
Poznáte reklamačný poriadok SP, š. p.? 22

Názory

Vážená redakcia Spravodajcu. 23

Anketa

Anketa: 2002: Najkrajšia emisia alebo najkrajšia známka? ... 24

Spoločenská rubrika

Štefan Dubček 25
PhDr. Jozef Soukup 25

2003, 9. 5. * **Reklamný plagát (Europa) * príležitostná známka** * N: V. Rostoka, R: A. Feke * OF+OTp PTC * PL: 10 ZP, TF: 1 PL * papier -oz- * RZ 11 3/4 * FDC N: V. Rostoka, R: A. Feke, OTp TAB



Vladislav Rostok: plagát k divadelnému predstaveniu „Don Juan“

295	14 Sk viacfarebná.....	14,-
295	PL.....	140,-
295	FDC (6000).....	33,-
295	NL (3000).....	24,-
295	CM (3000)	25,-

2003, 16. 5. * **Sv. Andrej Svorad, sv. Benedikt** * príležitostná známka * N: I. Benca, R: F. Horniak * OTr+HT PTC * PL: 50 ZP, TF: 2 PL * papier -fls- * RZ 11 1/2 : 11 1/4 * FDC N: I. Benca, R: F. Horniak, OTp TAB



Sv. Andrej Svorad (980?-1034?), sv. Benedikt (? - 1037?)

296	13 Sk viacfarebná.....	13,-
296	FDC (6000).....	31,-
296	PtA	30,-
296	PtB s reliéfnou tlačou Nitrafila	-

2003, 30. 5. * **3. miesto na MS v ľadovom hokeji, Finsko 2003** * príležitostná známka * GÚ: Agentúta Enterprise, spol. s r. o. * OF Walsall Security Printers Ltd., Veľká Británia * PL: 4 ZP, TF: ? PL * papier -bp- * RZ 14 1/2 * FDC -



Fotografia hokejového mužstva Slovenska po víťaznom stretnutí o 3. miesto

297	20 Sk viacfarebná.....	20,-
297	PL (185x140 mm).....	80,-

2003, 1. 6. * **Maľko a Kubko** * príležitostná známka * N: L. Čapek, GÚ+R: M. Činovský * OTr+HT PTC * PL: 50 ZP, TF: 2 PL * papier -fls- * RZ 11 1/4 : 11 1/2 * FDC N: L. Čapek, R: M. Činovský, NP: I. Benca, OTp TAB



Maľko a Kubko, postavy z rozprávok Marianny Grznárovovej

298	7 Sk viacfarebná.....	7,-
298	FDC (6000).....	26,-
298	ZZ	70,-

2003, 25. 6. * **Európska mačka divá (Ochrana prírody)** * príležitostné známky v hárčekovej úprave * N: V. Machaj, R: R. Cigánik * OF+OTp PTC * TF: OF ? HP, OTp ? HP * papier -oz- * RZ 11 3/4 * FDC N: V. Machaj, R: R. Cigánik, OTp TAB



Európska mačka divá (Felis Silvestris Silvestris)

299	13 Sk viacfarebná.....	13,-
300	14 Sk viacfarebná.....	14,-
301	16 Sk viacfarebná.....	16,-
302	18 Sk viacfarebná.....	18,-
299-302	Séria (4)	61,-
299-302	H (100x160 mm)	61,-
299	FDC (6000).....	32,-
300	FDC (6000).....	33,-
301	FDC (6000).....	35,-
302	FDC (6000).....	37,-
299	CM (3000).....	24,-
300	CM (3000).....	25,-
301	CM (3000).....	27,-
302	CM (3000).....	29,-

*Možnosti je veľa,
 len ich treba využiť!*

PERSONALIZOVANÁ ZVÁMKA

Poslite svoj pozdrav a úsmev!



**Máte záujem prijemne prekvapiť svojich priateľov, rodinu a známych?
 Buďte originálni a pošlite im pozdrav so známou
 a vlastnou fotografiou!
 Personalizovaná známka ponúka jedinečnú príležitosť
 ako osláviť blahoželanie listy a pozdravy.**

**Ponúkame Vám možnosť vytvoriť si vlastnú poštovú
 známku - stačí si vybrať svoju fotografiu a o pár dní Vám
 Slovenská pošta doručí Vaše známky.**

Kontakt:

Slovenská pošta, š.p., OZ Technická ústredňa pôst

Kukučínova 52, 831 03 Bratislava 3

tel.: +421 2/4445 2385 * fax: +421 2/4425 6266

e-mail: personalizovanaznamka@tup.slposta.sk * www.pofis.sk