



SPRAVODAJ

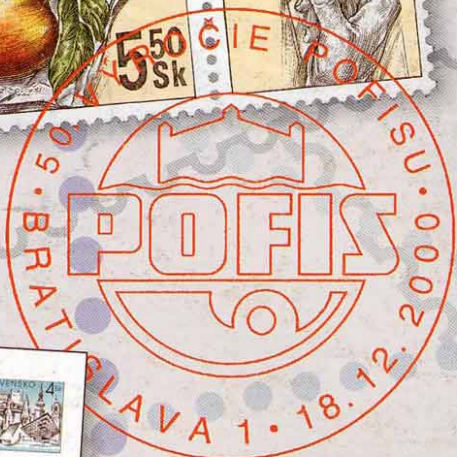
ZVÄZU SLOVENSKÝCH FILATELISTOV

2000 / 4

POFIS OSLAVUJE PÄŤDESIATKU



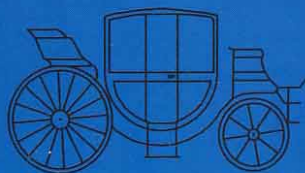
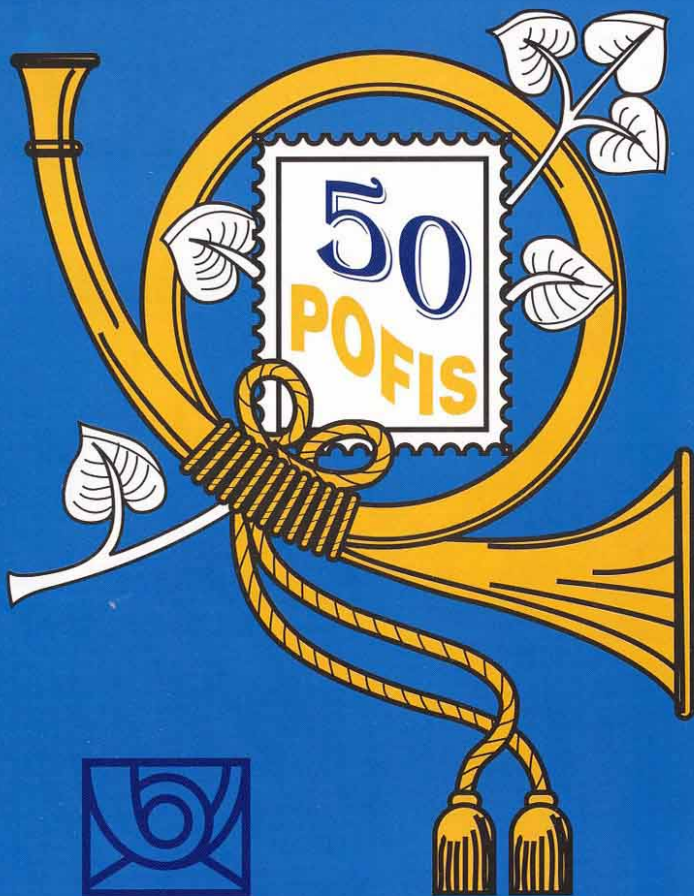
SRDEČNE
BLAHOŽELAME

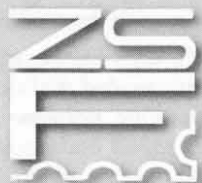


FILATELISTICKÁ

P O Š T O V Ā

S L U Ź Ņ B A





Spravodaj

ZVÄZU SLOVENSKÝCH FILATELISTOV

4/2000

OBSAH č. 4

Zaujalo nás

Digitálne známky	3
Internet a filatelia	4
F.I.P., čo znamená?	5

ZSF informuje

Podacie nálepky	8
Katalóg 2001	9

Slovo má ...

Sv. Gabriel	11
Klub F. Horniaka	12

Výstavy

Kalendár výstav	13
Warszava 2000	14

Dokumenty ZSF

Uznesenie	15
-----------	----

Čítali sme ...

Ako ďalej, výstavná porota?	18
-----------------------------	----



Editorial

Vážení čitatelia Spravodaja,

žijeme v dobe, ktorá sa zvykne nazývať érou informácií. Pojmy ako e-mail, Internet, elektronická pošta, elektronické dialnice, ktoré sú vlastné už aj slovníku školákov, neobchádzajú nikoho z nás. Pravda, ešte chvíľu potrvá, pokým budeme mať každý na stole počítač s prístupom na Internet, cez ktorý si môžeme kedykoľvek nalistovať (zatiaľ len pripravovanú) webovú stránku ZSF a prečítať si aktuálne číslo nášho Spravodaja. Zatiaľ teda zostávame pri starom dobrom tlačennom slove, za ktoré sme pánu Guttenbergovi rovnako povďační. Posledné tohtoročné (ba čo viac – posledné v tomto tisícročí) číslo Spravodaja dostávate s farebnou obálkou, ale nech vás to nemýli – je to len vďaka jednorázovej sponzorskej priazni firiem Grafické štúdio Bratislava, Media Trade, spol. s r. o., Bratislava a Knihtlač Gerthofer Zohor, ktoré vám pripravili tento predvianočný darček a ktorým i touto cestou ďakujeme. 18. Novembra sa zišla staronová redakčná rada Spravodaja, aby na svojom zasadaní rozvinula to, čo som vo veľmi hrubých kontúrach načrtnol vo svojom príspevku v Spravodaji 3/2000. Cieľom redakčnej rady i redakcie Spravodaja bude naplnenie filozofie jeho vydávania – totiž aby sa stal integrujúcim a aktivizujúcim prvkom ZSF a aktuálnym informátorom o tom, čo chystáme, a to nielen rada ZSF či ZKF, ale i kluby, KMF, odborné komisie, či dokonca jednotlivci, o tom, čo nás páli – tých „hore“ i tých „dolu“, a zasa naopak, čo sa nám podarilo a čo by mohlo pomôcť alebo inšpirovať ostatných, o tom, čo pre nás chystá pošta či POFIS, o tom, ako naplniť obsah roky pretriasanej témy „Čo dáva zväz svojim členom?“, ale i o tom, čo dávajú členovia svojmu zväzu, o tom, čo robia a ako filatelisticky žijú Východoslováci, Stredoslováci, Západoslováci i Bratislavčania.



Vydáva Sekretariát ZSF
v Bratislave

Ročník III, Číslo 4
Náklad 500 ks
(24 strán)

Adresa redakcie:



Sekretariát ZSF
Radlinského 9
812 11 Bratislava



07 / 52 44 47 36



07 / 52 44 47 37

Redakčná rada:

Mírko Bachratý
Jozef Soukup
Miroslav Nářšík
Otto Gáta
Zdeněk Baliga

Redakcia:

Dušan Valigura
Ján Moravčík
Iveta Valášková
Juraj Kubáň

Uzávierka 12. 12. 2000

O tom všetkom a mnohom inom by mal byť zväzový Spravodaj, naša – dúfam, že veľmi nepreženie – informačná diaľnica. Rozprúdme konštruktívnu diskusiu na tieto témy, pokúsme sa obrátiť zrak z minulosti do prítomnosti a najmä budúcnosti. Hľadáme, čo nás spája a zjednocuje, pokúsme sa zamyslieť nad tým, čo by sme mohli každý – či už klub alebo jednotlivec – urobiť užitočné pre zväz, pre to, aby bol skutočne náš. Ak by tak urobil aspoň každý desiaty člen, bolo by to vyše 400 nápadov, možno drobných a na prvý pohľad bezvýznamných, z pohľadu oživenia a a napredovania zväzu však iste nesmierne cenných. Už len tým, že funkcionári na všetkých úrovniach získajú pocit, že ich snaženie má zmysel a ich práca nachádza odozvu. Pre redakciu Spravodaja bude nesmierne cenné, ak získame spätnú väzbu najmä od radových členov, aby sme vedeli, kam smerovať naše redakčné kroky, čomu dávať prioritu a kde „přibrzdiť“.

To, či sa nám naše zámery podarí realizovať, závisí do veľkej miery aj od každého z vás – našich čitateľov. Prvý krok môžete urobiť už len tým, že Spravodaj „nezmrzne“ niekde v šuplíku novinára, predsedu, či tajomníka KF, ale posunie sa do rúk aj ostatných členov klubu. Tí, ktorí majú vážny záujem o pravidelný odber Spravodaja na svoju adresu (zatiaľ bezplatne!), môžu požiadať sekretariát ZSF o jeho zasielanie. Na tomto mieste sa ospravedlňujeme záujemcom, ktorí tak v minulosti už urobili a napriek tomu Spravodaj nedostali. Prechod na počítačovú databázu abonentov by mal tento neduh odstrániť. Našou metou je, aby Spravodaj mohol dostávať automaticky každý člen ZSF, to však nie je zatiaľ z finančných dôvodov možné. Budeme však hľadať riešenia, aby sme sa toľto ideálnemu stavu čo najviac priblížili. Už toto číslo dostane každý KMF viackrát, aby sa ulahčilo jeho kolovanie medzi viacerými záujemcami. Novinkou od roku 2001 bude aj automatické zasielanie aktuálneho čísla novoprijatým členom ZSF a všetkým vedúcim KMF.

Úprimne sa tešíme na vašu aktívnu spoluprácu. Píšte.


Ing. Miroslav Bachratý
Predseda Redakčnej rady

Prajeme všetkým pokojné Vianoce a veľa zdravia v Novom roku

DIGITÁLNE ZNÁMKY - budúcnosť filatelie?

Zpráva z dennej tlače pod titulom "Poštové známky si budeme tlačiť sami" v MAGAZÍN SME, zo soboty 7.10.2000,

evokuje otázku. Je digitálna známka budúcnosťou filatelie? Prečítajme si text informácie zo SME :



"Digitálne poštové známky, ktoré počítač vytlačí priamo na obálku sú v Európe v kurze. Talianská a holandská pošta by chceli prísť s digitálnymi známkami na trh ešte tento rok. Na výstave o najnovších technológiách v oblasti pošty, ktorá sa uskutočnila v Ženeve, ukazujú americkí podnikatelia, ako taký digitálny servis funguje. Malí a strední podnikatelia odkúpili od americkej pošty prostredníctvom webovej stránky "porto" a uložili ho na virtuálny účet. Zakaždým keď sa kliknutím myši opečiatkuje list, pribudne na účet (pošty) príslušná čiastka. Výtlačok na liste ukazuje dátum, čiastu a miesto podania rovnako ako obyčajná poštová známka dokopy. Americká pošta doteraz udelila licenciu trom podnikateľom. Podľa výrobcov je poštovné zabezpečené proti falšovaniu".

Nedávno sa objavila v časopise Zberateľ informácia, že Singapur vydal prvú emailovú známku spolu s jej vyobrazením. Možno nie je dôležitá či bola prvá svojho druhu, skôr nie, ako áno. Považujem za dôležitejšie zamyslieť sa nad otázkou vyslovenou v záhlaví článku.

Poštová známka v nejakej určitej podobe bude existovať, kým bude potrebná. Jej fenomén v terajšej podobe je hlboko zakorenený v povedomí ľudí a je pravdepodobné, že táto i nasledujúca generácia bude ďalej požadovať jej existenciu. Je faktom, že vedeckotechnická revolúcia sa výrazne prejavuje v masových komunikáciách a je isté, že v poštovníctve bude zasielanie správ postupne prechádzať na elektronickú formu. Klasické používanie telegramov alebo rôznych druhov listov ako poslov zprávy bude na ústupe. Obzory na filatelistickú oblohu, ktoré ako dôsledok uvedených faktov vidí len pár zainteresovaných, budú pre generáciu našich detí samozrejme. Ak filatelia prežijú v terajšej forme, bude to len vďaka filatelis-

tom, ktorí budú ďalej ochotní kupovať poštové známky bez ohľadu na to, že za svoje peniaze nedostanú žiadnu poštovú službu a budú ich odkladať do svojich zbierok. Dokedy? To je otázka na ktorú asi teraz nevie nikto odpovedať.

Pre rozvoj filatelie ako "kráľa koníčkov" je dôležité, aby sa sústavne vytvárali podmienky na udržiavanie záujmu o poštové známky, aby boli výtvare pekné a prítlačlivé, aby boli tlačené spôsobom zasluhujúci si technické uznanie, aby?. Je toho ešte veľa a mnohí z nás by do toho "aby" doplnili svoj podiel. Spoločnou snahou vydavateľa poštových známok i filatelistov musí byť hľadanie metódy ako udržať poštovú známku a teda i filateliu v zornom poli záujmu verejnosti. Treba hľadať spôsob ako zafixovať v mysliach ľudí, že známka reprezentuje nielen hodnotu poštového výkonu, ale je i predmetom estetického zážitku, dôležitým náučným faktorom, i výhodnou investíciou.

Lubomír Floch

INTERNET A FILATELIA

Keď pred 160 rokmi zavedenie poštovej známky značne rozšírilo a zlacnilo komunikačné možnosti medzi ľuďmi, tak v terajšej dobe dochádza k zrýchleniu komunikácie, a to nielen v hlasovej forme – to je telefónom, ale aj v obrazovej forme, a to je práve internet a elektronická pošta. Pokrytie internetom nielen vo svete, ale aj na Slovensku ide míľovými krokmi. Na Slovensku už cca 70 % miest má internetové pokrytie prístupné širokej verejnosti. Je to väčšinou formou internetových kaviarní. Čiže aj my filatelisti máme k nemu prístup.

A čo nám internet ponúka? Obrovské množstvo čerstvých informácií o filatelii, poštovej prevádzke, filatelistických aktivitách, burzách, aukciách a podobne. Hoci kto z nás sa môže zapojiť do rôznych diskusných skupín, ktoré na internete aj z odboru filatelie prebiehajú. Podstatná pri práci s internetom je internetová adresa, na ktorej sa nachádzajú nami hľadané informácie. Preto sa Vám v tomto príspevku pokúsim priblížiť niektoré filatelisticky zaujímavé adresy. Možno, keď budete čítať tento článok, niektoré adresy už nebudú platné, ale určite bude zase veľké množstvo nových adries.

Jednou z najzaujímavejších filatelistických internetových adries je www.japhila.cz. Na nej nájdeme najnovšie filatelistické informácie z českého a slovenského filatelistického života. Tiež tam nájdeme ponuku predaja známok a celistvostí, či v priamom predaji, alebo formou písomných aukcií. Aukcie a predaj filatelistických materiálov nájdeme aj na adresách filatelistických internetových firiem, a to napríklad www.czechia.com/filatelie/, Filatelie Klim s adresou www.filatelie-klim.cz, Filatelie Pechoč [\[link.cz\]\(http://link.cz\), Filatelie Ing. Milan Cerník \[www.volny.cz/icernik/\]\(http://www.volny.cz/icernik/\), \[www.volny.cz/superfila/\]\(http://www.volny.cz/superfila/\), či slovenskej firme Album s adresou \[www.filatelie-album.sk/album/\]\(http://www.filatelie-album.sk/album/\), kde sú niektoré zaujímavé položky aj farebne zobrazené.](http://filatelie.hyper-</p></div><div data-bbox=)

Na internetových stránkach nájdeme tiež aukčné katalógy s vyobrazením všetkých položiek a to najmä renomovaných aukčných firiem, ako je napríklad maďarská firma Profila s adresou www.profila.hu, či prvá veľká aukcia firmy Album www.filatelie-album.sk (ktorá je v čase písania tohto článku neaktívna pravdepodobne preto, že teraz táto firma žiadnu aukciu neporiada).

Internet výborne slúži aj pre zberateľov slovenských známok. Kompletný katalóg slovenských známok od roku 1993 s farebným vyobrazením známok, FDC, príležitostných pečiatok a popisom nie len známok, ale aj príležitosti, ku ktorým boli vydané, nájdeme na adrese Ministerstva dopravy, pôšt a telekomunikácii www.telecom.gov.sk. Tí zberatelia slovenských známok, ktorí sa zaujímajú o rôzne odchýlky tlače, tlačové vady, druhy papiera, čiže špecializáciu slovenských známok – určite by mali sledovať vývoj internetovej stránky s adresou www.znamka.miesto.sk, ktorá sa práve úspešne tvorí.

Novinky v poštovej prevádzke, tiež emisné plány známok (aj na rok 2001) nájdeme na internetových stránkach jednotlivých pôšt, napríklad pre Slovenskú poštu je to adresa www.slposta.sk, Českú poštu www.cpost.cz, Rakúsku poštu www.post.at, Poľskú poštu www.poczta-polska.pl, Nemeckú poštu www.philatelie.deutsepost.de. Pre filatelistov zaoberajúcich sa nemeckými známkami (prípadne inými zahraničnými známkami) je

veľmi zaujímavá adresa Nemeckého zväzu filatelistov www.bdph.de, kde nájdú rôzne filatelistické informácie z celého sveta, ako aj adresy zaujímavých svetových filatelistických stránok. Väčšina týchto internetových stránok nie je len v tom - ktorom národnom jazyku, ale aj v angličtine, nemčine, prípadne inom svetovom jazyku.

Ďalším neodmysliteľným prvkom modernej komunikácie je elektronická pošta. Jej rýchlosť sa dá porovnať s rýchlosťou faxových správ. Pre nás filatelistov to znamená možnosť okamžite reagovať na ponuku hoci ktorej internetovej filatelistickej firmy a objednať si u nej materiál, a naša objednávka bude akceptovaná v priebehu niekoľkých minút. Tiež môžeme zaslať svoj aukčný príkaz a prakticky okamžite

sa zapojiť do internetovej aukcie. Elektronická pošta (e-mail) nám tiež umožňuje veľmi efektívne komunikovať medzi sebou. Ved' listy (aj s obrázkami) si s partnerom môžeme vymeniť v priebehu niekoľkých minút, hoci náš partner býva až v Austrálii a stojí to len jeden miestny telefónny impulz, a nie niekoľko i dešatkorunových známok.

To sú prvky modernej komunikácie, ktoré dnes využíva celý svet. Preto ani my filatelisti by sme nemali obchádzať tieto komunikačné metódy. Čím skôr ich výhody začneme využívať, tým dosiahneme viac zberateľských úspechov.

Ing. Zdeněk Baliga

F. I. P.

Čo znamená táto skratka?

Medzinárodná filatelistická organizácia (Federation Internationale de Philatelie, F.I.P.), bola založená 18. júna 1926 v Paríži, ako nezisková organizácia, t.č. sídliaca v Zürichu vo Švajčiarsku. Cieľom založenia FIP bol rozvoj filatelie a zbierania poštových známok na medzinárodnej úrovni, vytvárať priateľské vzťahy a udržiavať spoluprácu medzi filatelistami a zberateľmi známok z celého sveta, rozširovať mier a priateľstvo medzi národmi. FIP dneška sa stotožňuje s cieľmi vytýčenými pri založení organizácie. Stala sa z nej organizácia s presne definovanými vzťahmi vo vnútri i navonok. Udržiava tesne kontakty so svojimi partnermi na národnej i medzinárodnej úrovni a podporuje filatelistické podujatia všetkých druhov, ktoré organizujú jej členovia. Vydáva

časopis Flash v štyroch (anglicky, nemecky, francúzsky, španielsky) úradných jazykoch FIP. Je partnerom Svetovej poštovej únie (UPU), Medzinárodnej únie obchodníkov vo filatelii (IFSDA), Medzinárodnej asociácie filatelistických žurnalistov (AIJP), Medzinárodnej asociácie filatelistických publicistov poštových známok a vydavateľov katalógov (ASCAT). Na popud FIP vznikla z FIP a uvedených organizácií Svetová organizácia pre rozvoj filatelie (World Association for Development of Philatelie, WADP) sídliaca v Berne vo Švajčiarsku.

FIP v súčasnosti združuje 79 národných filatelistických zväzov s právom zachovania si svojej národnej autonómie. Z každého štátu môže reprezentovať filatelistov len jedna národná organizácia.

Národné organizácie môžu vytvárať kontinentálne filatelistické združenia, ale každý kontinent môže vo FIP reprezentovať len jedno združenie. Európu reprezentuje vo FIP-e Federácia európskych filatelistických zväzov (FEPA), ktorej členom je i ZSF. FIP združuje niekoľko miliónov filatelistov z celého sveta. Najväčšou organizáciou FIP je Zväz čínskych filatelistov majúci asi 10 miliónov členov.

Československo bolo medzi 28 zakladajúcimi členmi FIP. Zväz slovenských filatelistov (ZSF) je vo FIP od roku 1993, no v zmysle zákona o rozdelení Československej federatívnej republiky sa môže spolu so Zväzom českých filatelistov považovať za zakladajúceho člena FIP.

FIP má v svojich stanovách zhrnúť práva a povinnosti členov, organizáciu, štruktúru orgánov a odborných komisií, druhy a spôsoby uskutočňovania jej aktivít. Najdôležitejšie aktivity FIP sú podujatia zamerané na rozvoj svetovej filatelie, podpora a záštita svetových filatelistických výstav, ktoré organizujú národné filatelistické zväzy.

V Madride, ako súčasť Svetovej výstavy poštových známok ESPAÑA 2000 (6.10.-14.10.2000), sa uskutočnil 66. FIP kongres (14.10.-15.10. 2000), najvyšší orgán FIP, na ktorom zastupoval ZSF jeho predseda. Kongres mal bohatý program. Okrem obligátnych bodov ako schválenie finančného auditu, sa uskutočnili doplnkové voľby viceprezidenta FIP a riaditeľov výkonného výboru FIP. Za viceprezidenta bol zvolený kandidát Luxemburského filatelistického zväzu Joseph Wolff, za riaditeľov výkonného výboru FIP Ing. Lumír Brendl (Česká republika), Charles Peterson (USA) a Fernando Aranaz del Rio (Španielsko).

Po 66. Kongrese FIP má vedenie FIP toto zloženie:

Prezident:

Knud Mohr (Dánsko).

Viceprezidenti:

Koh Sen Chuan (Singapur), *Eliseo R.Otero* (Argentína), *Joseph Wolff* (Luxembursko).

Riaditelia výkonného výboru:

Michael Adler (Nemecko), *Ed Druce* (Australiia), *Lumír Brendl* (Česká republika), *Charles Peterson* (USA), *Fernando Aranas del Rio* (Španielsko).

Mária-Lujza Heiri, generálna tajomníčka FIP má ambíciu hľadať nové cesty rozvoja filatelie. Pracovné komisie vytvorené po 65. Kongrese FIP v Miláne mali za úlohu spracovať návrh nových ciest rozvoja filatelie. Bolo spracované desať projektov týkajúcich sa: služieb porotcov (jury), filatelistických majstrovstiev sveta, národných pohárových filatelistických súťaží, vzdelávania a seminárov, činnosti expertov, rozširovania akreditácie porotcov, činnosti národných komisárov, dopĺňovania FIP pravidiel, vstupu nových členov do FIP-u a FIP podpory a záštity svetových výstav. Po dlhých jednaniach pléna kongresu boli schválené doplnky Stanov FIP, Výstavného poriadku FIP pre svetové výstavy (GREX), Všeobecných zásad hodnotenia exponátov na súťažných výstavách FIP (GREV), Špeciálnych pravidiel pre hodnotenie námetových exponátov na FIP výstavách a Štatút národného komisára FIP výstavy. Väčšinou hlasov nebol schválený návrh na zmenu členenia výstavných medailí. Návrh, aby boli udeľované len tri typy medailí, zlaté (100-90b.), strieborné (89-75b.) a bronzové (74-60b.), tak ako je to obvyklé pri športových zápoleniach, sa stretol s nesúhlasom.

Pracovná komisia FIP pre prípravu svetového šampionátu vo filatelii študovala ako uskutočňujú iné organizácie svoje šampionáty napr. v rôznych druhoch športov alebo udeľovanie Oscarov vo filmovej tvorbe a podobne. Komisia navrhla nasledujúci postup. Najprv sa uskutočnia národné poháre, víťazi postúpia do kontinentálneho pohára napr. do kontinentálneho európskeho pohára. Víťaz európskeho pohára postúpi na Majstrovstvá sveta.

Rôzne európske národné filatelistické zväzy sa rozhodli na výzvu FIP zorganizovať národné poháre, aby odskúšali organizáciu a pravidlá súťaženia a tým získali skúsenosti pre kontinentálne súťaženie a následne pre majstrovstvo sveta vo filatelii. Na národnej fínskej výstave Järvenpää 2001 (5.10.-7.10.2001) hodlá súťažiť s domácimi vystavovateľmi päť švédskych vystavovateľov s 10 exponátmi. Súťaž bude rozdelená do dvoch častí. Prvá časť bude tradičná, exponát bude vystavený v rámoch, v druhej časti budú vystavovatelia vzájomne súťažiť vo filatelistických vedomostiach pred verejnosťou a porotcami. Porotcovia FIP určia víťaza súťaže. Víťaz postúpi do kontinentálneho pohára, ktorý sa uskutoční na zatiaľ neurčenom mieste v Európe. Spolok anglických filatelistic-

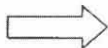
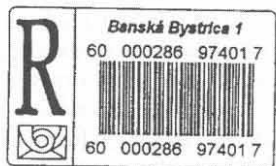
kých spoločností (ABPS) predložil projekt experimentálneho národného pohára štyroch federácií európskeho kontinentu (Belgicka, Francúzsko, Portugalsko a Veľkej Británie) na výstave SPRING STAMPEX 2001 v Londýne (28.2. - 4.3.2001). Očakáva sa, že súťaženie pred verejnosťou, prezentovanie filatelistických vedomostí prehĺbi záujem o filateliu a rozšíri rady filatelistov o nových záujemcov tohto "koníčka kráľov" alebo "kráľa koníčkov". Mená významných filatelistov európskeho formátu stojacich za predloženými projektami sú zárukou prinajmenej poctivého hľadania formy a obsahu týchto podujatí a verím, že i ich úspechu. Veľmi dôležitú úlohu budú pri organizovaní týchto podujatí hrať sponzori. Očakáva sa, že poštové správy výrazne podpora tieto súťaže a tým investujú do budúcnosti filatelie. Budeme pozorne sledovať priebeh súťaží, aby sme mohli využiť tam získané skúsenosti a poznatky v našich domácich pomeroch.

Lubomír Floch

ÚPRAVA PODACÍCH NÁLEPIEK NA DOPORUČENÉ ZÁSIELKY

Nedávno sme sa z kompetentných miest Slovenskej pošty, š.p. dozvedeli, že sa pripravuje úprava podacích nálepiek na doporučené zásielky. V čom spočíva táto úprava? Aké budú zmeny u nových podacích nálepiek?

Zámerom SP, š.p. je používať na identifikáciu zapísaných zásielok čiarový kód, ktorý vyhovuje štandardom Svetovej poštovej únie (UPU). Preto pristúpila k prvej etape jeho úpravy na doporučených zásielkach. Úprava sa dotýka zmeny typu a štruktúry čiarového kódu.



Nová štruktúra čiarového kódu podacej nálepky je spolu s kontrolnou číslicou tvorená 13 znakmi (číslami a písmenami). RR 12 345 678 k SK
Z uvedeného vyplýva že:

1. údaj kódu služby, t.j. doporučenej zásielky /RR a 2 čísla/ sa nemení
2. mení sa však údaj podacieho čísla zásielky zo šesťmiestneho na osemmiestne: podacie číslo bude hrubo vytlačené a oddelené od zvyšných údajov medzerou;
3. súčasťou čiarového kódu je kontrolná číslica (jeden znak)
4. posledný údaj - kód krajiny (SR a dva znaky) sa nemení.

Uvedená úprava typu a štruktúry čiarového kódu podacích nálepiek na doporučené zásielky však nemení veľkosť etikiet, farebnú podtlač a názov podacej pošty. Nebude mať ani vplyv na tlačovú formu, t.j. listy 4 × 9 podacích nálepiek.

Upravenými podacími nálepkami budú pošty postupne vybavované a to tak, aby už od 1.1.2001 ich v poštovej prevádzke používalo čo najviac poštových úradov. V prípade, že pošty budú mať zásoby podacích nálepiek v doterajšom vyhotovení, môžu ich používať až do spotrebovania aj po 1.1.2001.

Zberateľom poštových nálepiek sa tak otvára nová možnosť filatelistických a bádateľských aktivít.

Podrobnejšie informácie k tejto úprave sú zverejnené v Poštovom vestníku SP, čiastke 23/2000.

Dr. Jozef Soukup

ŠPECIALIZOVANÝ KATALÓG 2001

Nový Špecializovaný katalóg slovenských poštových známok vychádza už v 3. prepracovanom a doplnenom vydaní. Plnofarebný katalóg má rozsah 224 strán. Katalóg prináša informácie o poštových ceninách, ktoré vydali poštové správy Slovenskej republiky v rokoch 1939 – 1945 a 1993 – 2000. Autorský kolektív (Ľ. Floch, M. Gerec, J. Sobihard, B. Synek a J. Tekel) vyhodnotil pri príprave rukopisu nového katalógu súčasný stav poznania slovenských poštových cenín, odbornú úroveň starších katalógov vydaných na Slovensku alebo v zahraničí a rozhodol sa pre dôkladné prepracovanie posledného vydania (1997). Technický redaktor bol E. Smažák. Lektormi katalógu boli O. Földes a M. Bachratý. Rozhodnutie autorského kolektívu prepracovať základy staršieho katalógu bolo motivované úsilím sprístupniť širokej zberateľskej verejnosti slovenské známky a celiny vydávané v dvoch historických obdobiach. Katalóg, z hľadiska užívateľa, je spracovaný do podoby, ktorá vyhovuje všetkým skupinám užívateľov: generálnemu zberateľovi, špecialistovi alebo obchodníkovi.

Autori katalógu si vytýčili, vedľa odborných kritérií, aj ďalší náročný cieľ, ktorým je propagácia zbierania a štúdia slovenských poštových známok a celín nielen na Slovensku, ale aj v zahraničí. Rozšíriť odborné poznatky o slovenských poštových ceninách v zahraničí znamená informovať odbornú a širokú zberateľskú verejnosť o hodnote slovenských poštových známok a celín. Publikovanie nových poznatkov o poštových ceninách Slovenskej republiky pomôže objektívnemu hodnoteniu významu a vzácnosti vy-

staveného materiálu v exponátoch slovenských poštových známok a celín na výstavách poštových známok na Slovensku alebo v zahraničí.

Úprava číslovania poštových známok z obdobia 1939 – 1945, vo vzťahu k staršiemu vydaniu katalógu, má jediný cieľ: správne a prehľadne katalogizovať známky tohto obdobia. Najväčšie zmeny nastali v číslovaní výplatných známok s portrétom A. Hlinku. Všetky jeho známky sú katalogizované ako jediné vydanie, ktoré má štyri úpravy kresby obrazu známky. Kritériami pre rozlíšenie kresieb sú nápis na známke a ozdobný rám portrétu. Prečíslovanie zasiahlo aj niektoré emisie výplatných (J. Tiso) alebo príležitostných (J. Murgaš) známok, letecké, novinové a doplatné známky. Prítláč na kupóne známky č. 24 (J. Kostka, Jar oráča) z r. 1997 nie je katalogizovaná ako samostatná známka, ale je katalogizovaná ako variant pôvodnej známky, a preto nemá v katalógu priradené osobitné katalógové číslo. Katalógové číslo 108 nie je obsadené, aby bola zachovaná zhoda s úradným číslovaním súčasných slovenských poštových známok. Zahraničný užívateľ nájde v katalógu aj čísla podľa katalógu MICHEL. Čitateľ nájde v úvodnej časti katalógu obsah a systém spracovania špecializovaného katalógu v slovenskej a anglickej verzii spolu so skratkami a značkami. Cenným pomocníkom pre zahraničných užívateľov bude prehľadný slovensko – anglicko – nemecko – francúzsky slovník odborných termínov.

Veľká pozornosť je venovaná okolnostiam vzniku slovenskej poštovej známky v r. 1938/1939 (autonómna Slovenská krajina, vznik Slovenského štá-

tu, Slovenská republika) a typológii pre tlač Slovenský štát/1939 na výplatných známkach bývalej ČSR. Táto prelať a výplatné známky A. Hlinka sú spracované úplne novým spôsobom v rozsahu, ktorý dovoľuje budovanie generálnej alebo špecializovanej zbierky (výstavného exponátu) na odbornej úrovni súčasného poznania slovenskej poštovej známky. Čitateľ nájde podstatné zmeny pri spôsobe katalogizácie a hodnotenia celín prvého obdobia. Všetky celiny vydané slovenskou poštou sú hodnotené ako nepoužité alebo použité exempláre. Použité celiny s doplnkovými známkami (napr. doporučný, letecký alebo expresný príplatok, prípadne ich kombinácie, zásielka do zahraničia, zvýšenie poštového poplatku) sú hodnotené osobitne. Toto hodnotenie je pokusom o vyjadrenie zberateľskej vzácnosti niektorých použitých celín s doplnkovými známkami. Hodnotenie celistvostí je prepracované a približuje sa medzinárodnému uznávanému rozdeleniu na celistvosti vyplatenej jednou známkou, niekoľkými známkami rovnakého katalogového čísla (násobné použitie známky) alebo zmiešané použitie rôznych známk jedného alebo niekoľkých vydaní. Cenové záznamy v katalogu kopírujú reálny stav na zberateľskom trhu a ceny pre vzácne položky boli odhadnuté na základe priemerných hodnôt, ktoré dosahujú na aukciách doma alebo v zahraničí. Položky, ktoré v súčasnosti pre nedostatok objektívnych informácií nie sú hodnotené ani odhadnou cenou (4 000), majú prázdny cenový záznam (-,-). V prípade, ak hrozí významné nebezpečenie výskytu falzifikátov poštových známk alebo celistvostí, ktoré boli vyrobené na škodu zberateľov, katalog dôsledne upozorňuje na túto skutočnosť použitím osobitného symbolu (F!).

Známky a celiny súčasného obdobia sú spracované tak, aby poskytli nielen základnú (generálnu) informáciu, ale aj informácie o doskových chybách a doskových odchýlkach, ak sa vyskytujú na známke. Dôležité informácie pre špecialistov sú informácie o dátume základnej tlače a dátume dotlače (dotlačí) príslušnej známky tlačenej na strojoch Wifag 2 alebo 3. Špecialisti privítajú farebné detailné obrázky doskových chýb (DCH) a doskových odchýlok (DO). Katalog informuje o strihu celinových obálok (COB) ako špeciálnej položke a odlišuje celiny vydané z iniciatívy TÚP-POFIS. Pomôckou pre zberateľov sú tabuľky poštových poplatkov pre niektoré druhy poštových zásielok, ktoré platili na území Slovenskej republiky v rokoch 1939 - 1945 a 1993 - 2000.

Na záver predstavenia katalogu, ešte informácie, že prílohou je úradná číslovaná príležitostná tlač známky č. 126 (Vodný kolový mlyn v Jelke) s reliéfnou tlačou loga ZSF. Titulná strana obálky katalogu venuje pozornosť známkevej tvorbe Martina Benku a ústredný motív na obálke katalogu reprezentuje známka č. 164 (M. Benka, krajina z Techovej), ktorá obsadila 3. miesto v súťaži o najkrajšiu známku sveta Grand Prix WIPA 2000. Touto cestou ďakujem členom autorského kolektívu, lektorom a všetkým pracovníkom, ktorí zabezpečovali technické a polygrafické práce, za ich pracovné úsilie a obetavosť pri realizácii vydania katalogu. Verím, že katalog bude dobrou pomôckou pre každého záujemcu o slovenskú poštovú známku.

Jozef Tekel

Spoločenstvo sv. GABRIEL

Zberatelia kresťanských námetov na poštových známkach a ďalších filatelistických dokladoch sa od mája roku 1993 združujú v Spoločenstve Sv. Gabriel (SSG). Okrem toho, že vydávajú vlastný bulletin, pravidelne 2-krát v roku organizujú aj svoje členské stretnutie.

Takto sa 4. novembra 2000 stretli už po 18.raz v Nitre, v budove Kňazského seminára sv. Gorazda. Nitra má zrejme svoje čaro - členovia SSG tu zavítali v rámci stretnutí po tretí raz vo svojej histórii a tentoraz do tohoto mesta meralo cestu 34 členov (celkom slušná účasť z celkového počtu 111 členov). Najďalej až z Trebišova... Medzinárodný punc stretnutiu navyše dodala účasť člena SSG spoza rieky Morava.

Samotné stretnutie sa na začiatku nieslo v retrospektívnom pohľade na udalosť nie každodennú v živote kresťanských zberateľov, na XI. Svetovú konferenciu Svetovej federácie St. Gabriel. Konala sa 2. júna t.r. v susednom Rakúsku, neďaleko Viedne. Túto polohu naši členovia náležite využili, lebo počtom účastníkov (11) sme sa zaradili hneď za Rakúsko a SRN. Pre nezainteresovaných treba zvlášť vyzdvihnúť fakt, že v novom vedení Weltbundu St. Gabriel bol za 2. viceprezidenta zvolený vdp. Ján Vallo, predseda nášho Spoločenstva. Je to nielen ocenenie

jeho zásluh, ale aj pocta pre samotné SSG. A to zároveň všetkých členov zaväzuje k vyššej aktivite do budúcnosti. Členská základňa SSG po doteraz neustále stúpajúcim trende momentálne stagnuje. Je vhodné hľadať nové formy popularizácie kresťanskej filatelie, využívať moderné možnosti dnešnej doby (napr. internet), svoju pozornosť zameriavať na mládež. A hlavne kresťanské idey uplatňovať prostredníctvom filatelie v bežnom živote, na verejnosti.

Ďalšiu časť stretnutia zabrali aktuálne organizačné otázky a bohatá diskusia, ktorá poukázala i na ne jeden problém v slovenskej filatelii. Blížila sa vianočné sviatky, opäť je aktuálna "Vianočná pošta". Napriek kritickým pripomienkam bolo doporučené členom SSG využiť túto službu Slovenskej pošty, š.p.

Spomínané pravidelné stretnutie členov SSG bolo opäť príležitosťou k ich vzájomnému spoznaniu sa, k prehĺbeniu kontaktov i získaniu zaujímavého materiálu do svojich zbierok počas "burzy", ktorá patrí tiež k takémuto stretnutiu.

Najbližšie sa členovia SSG majú stretnúť budúci rok v Močenku počas osláv sv.Gorazda.

*Mgr. P. Ondráška,
tajomník SSG*

Klub FERA HORNIAKA sa predstavuje



V lete tohto roka bol v Ponitranskom múzeu v Nitre založený Klub Fero Horniaka, grafika a rytca, ktorého poslaním je dokumentovať a prostredníctvom výstav a publikačnej činnosti propagovať známkovú a pečiatkovú tvorbu tohto umelca a organizovať odborné stretnutia s verejnosťou.

Počas svojej krátkej existencie rozvinul pomerne širokú aktivitu vo verejnosti, najmä v Nitranskom kraji. Najskôr pri príležitosti oficiálneho vyhlásenia výsledkov verejnej ankety o najkrajšiu slovenskú poštovú známku roka 1999 v Kostolanoch pod Trábečom - to bolo verejné ocenenie významného umeleckého úspechu Fr. Horniaka, keď známka Martina Benku: *“Krajina z Terchovej”* získala 3. miesto v prestížnej svetovej súťaži GRAND PRIX WIPA. Aj tento jeho úspech zrejme prispel k udeleniu zlatej medaily SLOVAK GOLD 2000 emisnému radu poštových známok UMENIE.

Druhou, pozoruhodnou udalosťou boli septembrové oslavy výročia prvej písomnej zmienky o obci Žikava, okrese Zlaté Moravce, ktoré boli späté s osobnosťou a tvorbou Fr. Horniaka, žikavského rodáka. Pri oslavách obce bol totiž inagurovaný nový obecný erb, ktorého je umelec autorom. Súčasťou obecných osláv bola aj výstava výtvarných prác umelca, ktorou si v rodnej obci pripomenul aj svoje pracovné jubileum u Slovenskej pošty, š.p. -

25 rokov poštovej výtvarnej tvorby. Jubilatov pozdravili mnohí oficiálni hostia, ktorí vo svojich prejavoch vyzdvihli občiansky, profesionálny a umelecký profil, ľudské kvality, ako aj jeho tvorivý prínos pri zvyšovaní umeleckej úrovne slovenskej poštovej grafiky v stredoeurópskom regióne. Žikavskú výstavu umelca si pozrela aj verejnosť v okresnom meste Zlaté Moravce.

Konečne nedávnym významným podujatím prezentácie tvorby Fr. Horniaka bolo aj uvedenie poštovej známky *“Narodenie zo Spišskej Starej Vsi”* z emisného radu UMENIE, ktoré sa konalo za početnej účasti v kňazskom seminári sv. Gorazda v Nitre v decembri t.r. Predstavená známka bola ocenená cenou Ministra dopravy, pôšt a telekomunikácií SR za rok 2000 za najlepšiu rytinu roka. Františkovi Horniakovi aj touto cestou úprimne blahozeláme!

Tieto poštovo-filatelistické podujatia s prispením Klubu Fero Horniaka nesporne prispeli k popularizácii nielen tvorby umelca, ale aj celej slovenskej známkovvej a pečiatkovej tvorby a mali priaznivý o hlas vo verejnosti. Podujatia sa uskutočnili vďaka obetavej organizátorskej práci členov Klubu filatelistov 51-52 NITRA-FILA v Nitre, za významnej podpory Mestského úradu v Nitre, Obecných úradov v Kostolanoch pod Trábečom a v Žikave ako aj za nezištnej sponzorskej podpory firmy M. Segéňa SETEX, s.r.o.

V tejto súvislosti pripomíname slovenskej poštovej a filatelistickej verejnosti, že Klub Fera Horniaka je samostatným právnickým subjektom s celoslovenskou pôsobnosťou a umožňuje členstvo domá-

cim i zahraničným záujemcom.

Záujemcom o členstvo a prácu v klube u-
vádzame kontaktnú adresu:

Klub Fera Horniaka
Štefánikova trieda 1
949 01 N I T R A 1

Podrobnejšie informácie o podmienkach
členstva a prihláška do klubu sú zverejne-

né v Informačnom bulletinu Nitrianskeho
kraja - NITRAFILE č. 5/2000.

Dr. Jozef Soukup

Kalendár FIP a FEPA výstav v roku 2001

■ 25. 5. – 2. 6. 2001	Madrid, Španielsko	VI Aviacion Y Espacio	FEPA
■ 9. – 15. 6. 2001	Brusel, Belgicko	BELGICA 01	FIP
■ 1. – 7. 8. 2001	Tokyo, Japonsko	PHILANIPPON 01	FIP
■ 1. – 9. 9. 2001	Lubin, Poľsko	Euro-Cuprum 2001	FEPA
■ 14. – 23. 9. 2001	Jerevan, Arménsko	ARMENIA 01	FIP
■ 16. – 21. 10. 2001	Kodaň, Dánsko	HAFNIA 01	FIP

■ Okrem toho sa v Európe uskutočnia
viaceré národné prípadne tématické
výstavy s podporou FEPA. *dva*

■ Na Slovensku sa v dňoch **5. – 14. 10.**
2001 v Žiline uskutoční republiková fila-
telistická výstava s medzinárodnou účas-
ťou ŽILINFILA 2001. Podrobnejšie in-
formácie o tejto výstave prinesieme v na-
sledujúcom čísle Spravodaja. *dva*

■ EURO-CUPRUM 2001 je názov európskej
filatelistickej výstavy, ktorú
v dňoch **1.-9.septembra 2001** usporiada
Poľský zväz filatelistov pod patronátom
Európskej federácie filatelistických zvä-
zov FEPA. Ak vám názov výstavy pripo-
mína istý prvok z Mendelejevovej perio-
dickej tabuľky, nemýlite sa, výstava sa to-
tiž uskutoční s výdatnou pomocou

významného európskeho mediarskeho
kombinátu KGHM Polska Miedz SA
v Lubine neďaleko Vratislavi. K výstave
bol vydaný graficky príťažlivý bulletin č.1
so základnými informáciami o výstave,
jej usporiadateľoch, mieste jej konania a
výstavnými propozíciami (IREX).

ZSF hodlá výstavu obsadiť 4-5 exponátmi
dospelých vystavovateľov, 1 mládežníc-
kym a 4 exponátmi filatelistickej literatú-
ry. V týchto dňoch odchádzajú do Poľska
predbežné prihlášky, o prijatí ktorých or-
ganizačný výbor výstavy rozhodne do
konca januára 2001.

Rada ZSF vymenovala národným ko-
misárom výstavy Ing. Miroslava
Bachratého. *mba*

Národná výstava poštových známok WARZSAVA 2000

V dňoch 17.11 - 20.11. 2000 som sa zúčastnil na pozvanie Poľského zväzu filatelistov na oslave 50. výročia založenie Zväzu poľských filatelistov (ZPF) a otvorení Národnej filatelickej výstavy "Warszawa 2000". Osláv sa zúčastnil prezident FIP K. Mohr, prezident FEPA I. Kapelrud, predseda Zväzu maďarských filatelistov (MABEOZS) S. Kurdicz a predseda Zväzu rumunských filatelistov (ZRF). G.Lutuc. Z poverenia Rady ZSF som odovzdal predsedovi ZPF Prof. L. Malendowiczovi "Zlatý čestný odznak ZSF" a pre ZPF upomienkový dar ZSF - kryštálovú vázu. Otvorenie výstavy i oslavy 50. výročia sa tešili pozornosťou masových médií, predstaviteľov mesta Varšavy a vedenia medných baní v Lubine. Výstava bola organizovaná ako bilaterálna družobná výstava s Rumunským filatelistickým zväzom, oslava 50. ročného jubilea i ako propagácia "Medzinárodnej filatelickej výstavy CUPRUM 2001", ktorá sa uskutoční v októbri t.r. pod patronátom FEPA a s podporou FIP. Výstava bola usporiadaná v hoteli Fórum a v Dome kultúry Varšavy a bolo na nej vystavených 148 exponátov. K výstave bol vydaný hárček (1.55 Zl), bolo používané 5 príležitostných pečiatok pripomínajúcich 50. výročie ZPF (2 ks), miesta konania výstavy

Hotel Fórum (1 ks) a Dom kultúry Varšavy (1 ks), rumunské účinkovanie na výstave (1 ks). V predaji bolo 6 príležitostných poštových lístkov, dve obálky s prítlačou a pre tvorbu celistvostí dve R-nálepky. Veľmi pekne výtvarne riešená výstavná medajla má na averze nápis "Ogólnopolska wystawa filatelizcna WARZSAVA 2000" a na reverze je zobrazená prvá poľská známka s nápisom "50 lat Polskiego Zwiastku filatelistow". V nesúťažnej triede vystavovala Poľská pošta exponát "Pápež Ján Pavol II - návštevy vo vlasti", v Čestnej triede Z. Mikulski (Švajčiarsko) tri špičkové exponáty o predznámkovom období a pečiatkach na území Poľska v 18. storočí, o Mestskej pošte vo Varšave (1858-1868), o Prvej poľskej poštovej známke (vydanie 1860). Tento svetoznámy filatelista poľského pôvodu predniesol seminári poštovej histórie veľmi zaujímavú prednášku o predznámkovom období i počiatku užívania poštových známok na území Poľska.

Som veľmi rád, že môžem tlmočiť početné pozdravy poľských priateľov filatelistov členom nášmu zväzu so želaním dobrej spolupráce v nastávajúcom roku.

Lubomír Floch
predseda



■ **Znovu je tu Vianočná pošta.** Rovnako ako minulý rok, aj v tomto roku pripravila Slovenská pošta už II. ročník Vianočnej pošty. Pre informáciu našich čitateľov sme získali a uverejňujeme odtlačok pečiatky, ktorá sa vo Vianočnej pošte používa.

dva

Uznesenie zo 6. ZASADNUTIA RADY ZSF konaného 9. decembra 2000 v Bratislave

Rada prerokovala materiály a podklady podľa schváleného programu a prijala nasledovné uznesenia:

A. Berie na vedomie:

- ① Predložení správu o kontrole plnenia uznesení.
- ② Predložení informáciu o stave plnenia rozpočtu za rok 2000.
- ③ Predložený písomný materiál „*Prognoza rozpočtu ZSF na rok 2001*“ ako predbežný rozpočet zohľadňujúci možnosti ZSF.
- ④ Predložený písomný materiál „*Plán činnosti ZSF na rok 2001*“.
- ⑤ Predložení informáciu o udelených bronzových čestných odznakoch ZSF:
MUDr. Jozefovi Havrilovi,
KF 54-02 Prešov
Miroslavovi Britaňákov,
KF 54-12 Kežmarok
Ing. Milanovi Haškovi,
KF 51-56 Bratislava.
- ⑥ Informáciu o poriadaní svetovej výstavy poštových známok PHILAKOREA 2002 (Soul, 2. 8. – 11. 8. 2002).

B. Schvaľuje:

- ① Predložený program zasadnutia s navrhnutými presumnami v poradí a doplnkami.
- ② Predložení správu o kontrole plnenia uznesení s pripomienkami.
- ③ Predložený písomný materiál „*Metodické usmernenie pre hospodárenie a vedenie evidencie v kluboch filatelistov v rámci činnosti ZSF*“.
- ④ Predložený písomný materiál Plán činnosti ZSF s doplnkami a pripomienkami.

- ⑤ Navrhnuté termíny konania hodnotiacich schôdzí v ZSF nasledovne:
 - ▶ výročné členské schôdze klubov filatelistov do 30. 3. 2001
 - ▶ valné zhromaždenia ZKF do 30. 6. 2001
 - ▶ valné zhromaždenie ZSF do 15. 10. 2001.
- ⑥ Predbežné termíny konania zasadnutí Rady ZSF nasledovne:
 - ▶ 17. 3. 2001
 - ▶ 23. 6. 2001
 - ▶ 22. 9. 2001, alebo 29. 9. 2001
 - ▶ 8. 12. 2001.
- ⑦ Udelenie zlatých čestných odznakov ZSF:
 - Vojtechovi Lukošikovi,*
KF 54-02 Prešov,
 - Ing. Zdenkovi Baligovi,*
KF 54-12 Kežmarok,
 - PaeDr. Ondrejovi Janovskému,*
KF 54-12 Kežmarok,
 - Miroslavovi Suchánkovi,*
KF 54-12 Kežmarok.
- ⑧ Vyúčtovanie XVI. Dní filatelie Slovenska v Považskej Bystrici, ktoré predložil organizačný výbor dňa 10. 7. 2000.
- ⑨ Vyúčtovanie XVII. Dní filatelie Slovenska v Nitrianskom Pravne, ktoré sa konali v dňoch 26. a 27. 8. 2000.
- ⑩ Uvoľnenie Ing. Otta Vandlíka z funkcie správcu novinkovej služby ZSF od 1. 1. 2001.
- ⑪ Uvoľnenie Ing. Dušana Valiguru z funkcie tajomníka ZSF od 1. 1. 2001.
- ⑫ Ing. Dušana Valiguru za správcu novinkovej služby ZSF od 1. 1. 2001.
- ⑬ Jána Moravčíka za tajomníka ZSF od 1. 1. 2001.

- ⑭ Predložený projekt XVIII. Dní filatelie Slovenska, ktoré sa uskutočnia v dňoch 12. a 13. mája 2001 v Žiline včítane navrhnutého rozpočtu.
- ⑮ Dotáciu 10 000,- Sk na prípravu XVII. Dní filatelie v Žiline.
- ⑯ Nomináciu MUDr. Petra Osuského, PhD za národného komisára pre svetovú výstavu PHILAKOREA 2002.

C. Ukladá:

- ① Doručiť zoznam členov KMF vedeného Ing. Labárom predsedovi komisie mládežníckej filatelie Mgr. Mičkov
Zodpovedný: tajomník ZSF
Termín: 31. 12. 2000.
- ② Zapracovať pripomienky a podnety z diskusie do predložených materiálov: „*Prognóza rozpočtu ZSF na rok 2001*“ a „*Plán činnosti ZSF na rok 2001*“
Zodpovedný: J. Moravčík
Termín: do 1. 3. 2001.
- ③ Zapracovať pripomienky a podnety z diskusie do predloženého materiálu: „*Metodické usmernenie pre hospodárenie a vedenie evidencie v kluboch filatelistov v rámci činnosti ZSF*“.
Zodpovedný: J. Moravčík
Termín: do 31. 12. 2000.
- ④ Doručiť materiál „*Metodické usmernenie pre hospodárenie a vedenie evidencie v kluboch filatelistov v rámci činnosti ZSF*“ do všetkých klubov filatelistov.
Zodpovedný: J. Moravčík
Termín: do 31. 1. 2001.
- ⑤ Previesť na účet jednotlivých ZKF zostatok príspevku za rok 2000 podľa stavu členskej základne.
Zodpovedný: J. Moravčík
Termín: zaplatenie do 31. 12. 2000.
- ⑥ V roku 2001 previesť na účet ZKF príspevok pre jednotlivé ZKF vrátane prí-

spevku pre KMF podľa nasledovného harmonogramu:

- ▶ zálohu príspevku previesť do 31. 3. 2001
▶ vyúčtovanie zostatku previesť do 30. 6. 2001.
Zodpovedný: J. Moravčík
Termín: trvale, kontrola ročne
- ⑦ V roku 2001 pokračovať vo financovaní účasti na medzinárodných FIP výstavách pre exponáty vybratých a schválených vystavovateľov v doterajšom rozsahu.
Zodpovední: Rada a sekretariát ZSF
Termín: priebežne v roku 2001
- ⑧ Klubom filatelistov zvolať výročné členské schôdze KF do 30. 3. 2001.
Zodpovední: predsedovia KF
Termín: do 30. 3. 2001.
- ⑨ Združeniam klubov filatelistov zvolať valné zhromaždenia ZKF do 15. 6. 2001.
Zodpovedný: predsedovia ZKF
Termín: do 30. 3. 2001.
- ⑩ Rade ZSF zvolať valné zhromaždenie ZSF do 15. 10. 2001 – s predpokladaným termínom konania 13. 10. 2001 v rámci výstavy ŽILINFILA 2001.
Zodpovedný: predseda ZSF
Termín: do 30. 3. 2001.
- ⑪ Predsedovi ZSF informovať OV ŽILINFILA 2001 o predpokladanom termíne konania valného zhromaždenia ZSF a upresniť termín a miesto konania.
Zodpovedný: predseda ZSF
Termín: do najbližšej Rady ZSF
- ⑫ Zabezpečiť odovzdanie novinkovej služby novému správcovi v súlade so stanovenými zásadami.
Zodpovedný: J. Moravčík
Termín: do 1. 4. 2001.
- ⑬ Tajomníkovi ZSF pripraviť informáciu

pre Radu ZSF o fungovaní novinkovej služby v roku 2001.

Zodpovední: tajomník a predseda ZSF

Termín: do 30. 6. 2001

- ⑭ Tajomníkovi prípravného výboru výstavy NITRAFILIA 2003, aby pripravil na rokovanie Rady ZSF 17. 3. 2001 projekt výstavy, tak aby bolo možné pripraviť potrebné návrhy pre FEPA.

Zodpovedný: M. Ňaršík

Termín: 1. 3. 2001.

- ⑮ Organizačnému výboru výstavy ŽILINFILIA 2001 dodať predsedovi Komisie porotcov Doc. J. Tekelovi podklady o rozsahu a obsahu výstavy, aby bolo možné pripraviť vymenovanie jury.

Zodpovedný: OV ŽILINFILIA 2001

Termín: 30. 4. 2001.

- ⑯ Vyžiadať do 31. 1. 2001 od JUDr. Šablatúru písomné pripomienky na

zmenu a doplnky volebného poriadku a na tomto základe pripraviť na nasledujúce zasadnutie Rady ZSF návrh nového volebného poriadku.

Zodpovední: tajomník a predseda právnej komisie

Termín: zasadnutie Rady 17. 3. 2001.

D. Odporúča:

- ① Vypracovať, s využitím pracovného návrhu JUDr. O. Gáfu, Štatút Dní filatelie ako celozväzovej akcie zameranej na zvyšovanie odbornej úrovne členov ZSF, vrátane spôsobu financovania tejto akcie.

Gestor prípravy: M. Ňaršík

Termín: jún 2001

■ Cena ZSF za rok 1999 udelená.

Podľa informácií, ktoré sa nám podarilo dnes získať bude dnes (v deň výjdenia tohto čísla Spravodaja) pri príležitosti osláv DŇA SLOVENSKEJ POŠTOVEJ ZNÁMKY slávnostne udelená

MVDr. Pavlovi Hallonovi

Cena ZSF za rok 1999. Náš oslávenec sa 4. septembra dožil aj pekného životného jubilea. Pri príležitosti oboch sviatkov mu v mene všetkých členov ZSF prajeme veľa zdravia a radosti z rozvoja jeho koníčka – filatelie.

Redakcia

■ **Podakovanie.** V tomto roku oslávil svoje 85. narodeniny dlhoročný predseda a funkcionár ZSF pán

dpt. Eugen Farbaky

Vzhľadom k svojmu veku a zdravotnému stavu sa v auguste tohto roku vzdal funkcie predsedu klubu. Následne bol menovaný doživotným čestným predsedom klubu. Za jeho záslužnú dlhoročnú cieľavedomú prácu by sme mu chceli aj touto cestou poďakovať a popriať veľa zdravia v ďalšom živote.

Výbor a členovia KF 53-05 Martin

Ako ďalej, výstavná porota?

Futbalový alebo hokejový zápas v lige, na ME, MS alebo olympijských hrách rozhodujú kvalifikovaní rozhodcovia, ktorí sú na rozhodovanie zápasu delegovaní príslušným orgánom. Prítomnosť rozhodcov na stretnutí vyžadujú pravidlá súťaže a nikto nespochybnuje túto skutočnosť. Na druhej strane výkon rozhodcov je pod drobnohľadom verejnosti a médií. Kvalitný a objektívny výkon rozhodcov oceňujú hráči, diváci, tréneri aj médiá, pretože takýto výkon pomáha rozvoju a popularite športu. Nekvalitný výkon rozhodcov je oprávnené kritizovaný rôznymi aktérmi. Je rozdiel medzi športovým stretnutím a súťažnou filatelistickou výstavou? Odpoveď: rozdiel neexistuje. Preto každá súťažná filatelistická výstava, na regionálnej alebo národnej (republikovej) úrovni alebo medzištátna výstava má oficiálne menovanú výstavnú porotu (rozhodcovský zbor, jury). Výstavná porota, rozhodcovský zbor, má predsedu, tajomníka a členov poroty. Ak je porota početnejšia, môže mať podpredsedu (výnimočne niekoľko). Medzinárodné výstavy so záštitou alebo patronátom FEPA alebo FIP majú zloženie výstavnej poroty z členov, ktorí získali akreditáciu (oprávnenie) o spôsobilosti pracovať v medzinárodnej porote v určitom odbore, pre hodnotenie výstavných exponátov konkrétnej výstavnej triedy.

Pretože zo strany filatelickej verejnosti, od návštevníkov výstav, ale aj od zberateľov, môžeme počuť rôzne vyjadrenia k práci výstavnej poroty, pokúsím sa odкрыť iný pohľad na prácu výstavnej poroty a na vzťah porotca - vystavený exponát. Na úvod by som rád upozornil, že práca poroty sa musí riadiť Výstavným

poriadkom ZSF a medzinárodne prijatými zasadami pre hodnotenie exponátov. Exponát na súťažnú výstavu vyššieho stupňa (republiková, medzinárodná) musí byť kvalifikovaný a ak exponát nemá kvalifikáciu (prvovystavovateľ, nový exponát, exponát stratil kvalifikáciu), exponát môže byť zaradený do podnetnej triedy (promotion class). Podmienka splniť kvalifikačný limit je bežným štandardom pre účasť športovca na športovom meetingu, na majstrovstvách Európy alebo na OH. Ak na OH nemôže štartovať víťaz okresného majstrovstva, rovnako platí, že na filatelistickú výstavu pod patronátom FIP/FEPA nebude prijatý exponát, ktorý získal na okresnej (regionálnej) výstave postriebnú medailu.

Spôsob práce poroty, ktorá bodovým systémom hodnotí dôležité kritériá exponátu v určitej výstavnej triede (význam a spracovanie, vedomosti a výskum, vzácnosť a kvalita vystaveného materiálu, úprava exponátu) je zárukou, že pri kvalitnom hodnotení exponátu na príslušnom type výstavy, konkrétny exponát by mal dosiahnuť porovnateľné bodové a medailové hodnotenie na inej výstave. Porovnateľné nie je identické, každá porota a každá výstava má iné zloženie výstavnej poroty, iné zloženie exponátov. Výsledok športového stretnutia tiež závisí od momentálnej formy, výkonu jednotlivca alebo kolektívu a (niekedy) aj od povestného športového šťastia. Podobne, iný štandard má výstava WIPA 2000 a iný bilaterálna výstava (napr. Slovensko-Poľsko) alebo regionálna výstava. A pritom každý typ výstavy má svoje nezastupiteľné miesto v rozvoji slovenskej alebo medzinárodnej organizovanej filatelie.

Kvalifikácia členov rozhodcovského zboru

ru má tri stupne (ašpirant, kandidát, riadny porotca), člen výstavnej poroty môže byť iba kandidát alebo riadny porotca. Ašpirant alebo kandidát obyčajne sú iba pozorovateľmi, teda vykonávajú všetky povinnosti člena výstavnej poroty (ale nemajú právo hlasovať) v prípade potreby o stupni pridelenej medaily. Riadny člen jury je odborne kvalifikovaný zberateľ, ktorý spĺňa aspoň dve z týchto požiadaviek: Je aktívny vystavovateľ (a získal na národnej výstave za svoj exponát minimálne striebornú medailu, pre členov s akreditáciou FEPA/FIP je požiadavka získať minimálne 2 pozlátené medaily na výstavách pod záštitou alebo patronátom FEPA/FIP), je aktívny publicista v domácej alebo zahraničnej filatelistickej tlači, je expertom (znalcom) pre určitú oblasť filatelie, obyčajne v oblasti teritoriálnej filatelie. Do teritoriálnej filatelie všeobecne zaradujeme aj problematiku poštovej histórie a celiny určitej krajiny alebo obdobia). Zberateľ, člen výstavnej poroty, musí byť spôsobilý prezentovať nové poznatky vhodným spôsobom širokej zberateľskej verejnosti. Nie je podstatné, či na stránkach odbornej tlače, spravodaja alebo prednáškovou činnosťou. Úlohou a poslaním výstavnej poroty je objektívne posúdiť odbornú úroveň súťažného exponátu, pomôcť vystavovateľom pri budovaní ich exponátu a taktó pomáhať rozvoju organizovanej filatelie. Do tejto oblasti patrí aj boj proti falzifikátom. Výstavná porota na veľkých medzinárodných výstavách môže mať aj poradný tím expertov, ktorý v prípade potreby operatívne preskúma sporný materiál. Výstavná porota môže, v prípade výskytu neoznačených falzifikátov na škodu zberateľov, prikróčiť až ku zníženiu medailového hodnotenia vystaveného exponátu. Porota môže, v prípade ojedinelého a neúmyselného zara-

denia falzifikátu, vystavovateľa písomne upozorniť na prítomný falzifikát a odporučiť mu vyradenie inkriminovaného materiálu z exponátu. Výstavná porota prikróčí k priamemu zníženiu hodnotenia v situácii, ak exponát obsahuje niekoľko neoznačených falzifikátov vzácneho materiálu: exponát zákonito stráca body za vzácnosť vystaveného materiálu.

Odborný rast vystavovateľov a odborný rast a výchova nových členov výstavných porôt je dlhodobý proces, ktorý nás čaká v blízkej budúcnosti. Prácu vo výstavnej porote bude potrebné zveriť najmä kandidátom a riadnym členom komisie porotcov (jurymanov) ZSF, ktorí sú publikačne činní a sami sú aj aktívnymi vystavovateľmi. Bude potrebné dosiahnuť stav, aby vystavovatelia si vážili odbornú prácu výstavnej poroty a výstavná porota hodnotila prísne, ale spravodlivo. Nereálne hodnotenie sa vráti vystavovateľovi ako bumerang. Preto bude potrebné dosiahnuť stav vzájomného rešpektu medzi vystavovateľmi a výstavnou porotou. Nebojím sa povedať, že časy rozdávania vysokých medailí už minuli a kontakty špičkových slovenských exponátov s konkurenciou zahraničných exponátov ukazujú, že prísnejšie domáce hodnotenie je v súlade s medzinárodnými trendami. Toto stanovisko potvrdzuje fakt, že naše exponáty sa vracajú zo zahraničia s dobrým hodnotením a so ziskom vyšších stupňov medailí. Ani Martina Moravcová nezískala 2 strieborné medaily v Sydney za výkon, ktorý stačí na víťazstvo v okresnom mítingu.

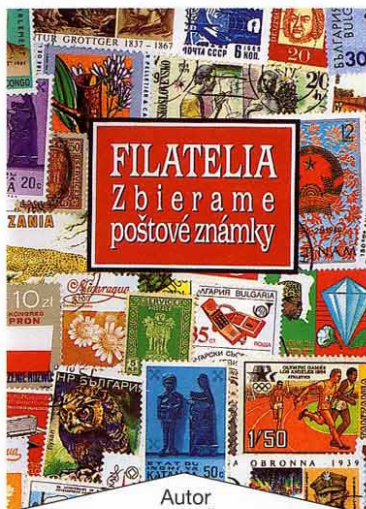
*Doc. Ing. Jozef Tekel', PhD
predseda komisie porotcov ZSF*

Poštová známka a Slovensko

Exkluzívnu celofarebnú publikáciu vydalo SPN spolu s Ministerstvom dopravy, pošt a telekomunikácií SR a so Slovenskou poštou, š. p., Banská Bystrica. Sú v nej vyobrazené obálky prvého dňa vydania (FDC) s opisom námetov na známkach, háččkoch a priehradkových listoch a so základnými technickými údajmi, ako aj poštové lístky a celiny, aerogramy a čiernotlače. Dozviete sa aj o významných tvorcoch a rytcoch slovenských poštových známk a o histórii slovenskej pošty. Samostatnou prílohou publikácie sú 2 čiernotlače – 5. výročie Ústavy SR a Svetový rok Slovákov.

Poštová známka a Slovensko 360,- Sk
vrátane 2 čiernotlačí

Poštová známka a Slovensko 270,- Sk
knihka bez čiernotlačí



Autor
František Švarc

na 152 stranách zaujímavo opisuje zrod filatelie, históriu poštovníctva a rôznych poštových služieb – holubej, balónovej, potrubnej, polárnej, ba i kozmickej, rozpráva o najzaujímavejších známkach, raritách i kuriozitách.

Filatelia – zbierame poštové známky
239,- Sk

Dve čiernotlače 110,- Sk (spolu)
← 5. výročie Ústavy SR
Svetový rok Slovákov →



Poštová známka a Slovensko

* 004309

Uvádzané ceny
sú s 20-percentnou
zľavou.

Záväzná objednávky
posielajte na adresu:

Zväz slovenských filatelistov,
Radlinského 9, 812 11 Bratislava.
Ak si objednáte tovar za viac ako 600,- Sk,
nebudeme Vám účtovať poštovné ani balné.



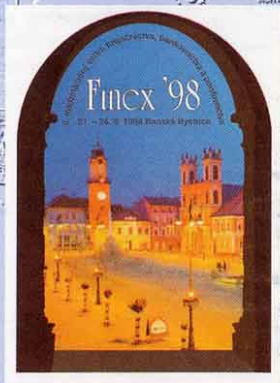
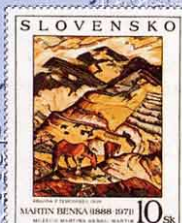
Poštová známka a Slovensko

* 004309

SLOVENSKO
VYSOKÉ TATRY
5k 11

Slovenská
POŠTA

SLOVENSKO
VYSOKÉ TATRY
95k



Slovenská pošta, š.p., Banská Bystrica
5. výročie založenia

1950



2000

Slovenská pošta, š.p., OZ TUP-POFIS
www.slposta.sk

Kukučínova 52, 831 03 Bratislava 3, Slovakia, Europe
Tel./Fax +421 7 6231 7991, Fax: +421 7 6231 8011
E-mail: admin@tup.slposta.sk