



SPRAVODAJCA

ZVÄZU SLOVENSKÝCH FILATELISTOV

www.slovenskafilatelia.sk

ISSN 1338-2098

2019/4

*Šťastné a veselé Vianočné sviatky
a mnoho úspechov v novom roku*



VIANOČNÁ POŠTA
2019



7. 10. 2019 * **Archeologické nálezy** * príležitostné známky, spoločné vydanie s Čínskou ľudovou republikou * N: W. Huming, GÚ: A. Ferda * OF Tiskárna Hradištko * PL: 50 ZP (sútláč 25 známok 695 v nepárnych a 25 známok 696 v párných stĺpcoch), TF: 2 PL * papier FL * HZ 13 ½ * FDC (2) N: P. Nosál, RR: L. Žálec, OF BB print * náklad: po 250 tis.



695) Bronzová faléra z Podunajských Biskupíc, archeologický nález z avarsko-slovanského obdobia

696) Strieborná kadidelnica z chrámu Famen, archeologický nález z obdobia vlády dynastie Tang

695	1,30 € viacfarebná	1,30
696	1,30 € viacfarebná	1,30
695-696	Séria (2)	2,60
695	FDC	2,20
696	FDC	2,20
Sútláče		
695+696	vodorovná sútláč	2,60
696+695	vodorovná sútláč	2,60

Poznámka

Na ľavom okraji PL v slovenčine a na pravom okraji v čínštine je text „70. výročie nadviazania diplomatických vzťahov medzi Čínou a Slovenskom“.

11. 10. 2019 * **Ochrana prírody: Ovocné stromy – Hruška obyčajná (Pyrus communis)** * príležitostná známka * N: K. Felix, R: R. Cigánik * OF+OTp PTC + Tiskárna Hradištko * PL: 4 ZP + 1 K, TF: ? PL * papier FL * RZ 13 ½ * FDC N: K. Felix, OF BB print * náklad: 80 tis. (20 tis. PL)



697) *Strom a plody hrušky domácej*

697	1,70 € viacfarebná.....	1,70
697	PL (165 x 119 mm)	6,80
697	FDC	2,60
697	CM	0,96

18. 10. 2019 * **Umenie: Ladislav Hudec (1893 – 1958), Ernest Zmeták (1919 – 2004)** * príležitostné známky * N+R: R. Cigánik (698), R. Horniak (699), GÚ: V. Rostoka * OF+OTp PTC + Tiskárna Hradištko * PL: 4 ZP + 1 K, TF: ? PL * papier FL * RZ 13 ½ * FDC N+R: R. Cigánik (698), R. Horniak (699), OTp PTC * náklad: po 80 tis. (20 tis. PL)



698) L. Hudec (1863 – 1958): Vila Dr. Woo v Šanghaji (1938)

699) E. Zmeták (1919 – 2004): Autoportrét s papierovou čapicou (1961)

698	2,10 € viacfarebná	2,10
699	2,20 € viacfarebná	2,20
698-699	Séria (2)	4,30
698	PL (166 x 109 mm)	8,40
699	PL (110 x 166 mm)	8,80
698	FDC	3,00
699	FDC	3,10

8. 11. 2019 * **Vianočná pošta 2019** * príležitostná známka * N: M. Chovanec, GÚ: P. Choma * OF Tiskárna Hradištko * PL: 8 ZP + 8 K, TF: ? PL (? s kupónmi „25 rokov Dobrej noviny“, ? s nepotlačenými kupónmi) * papier FL * HZ 13 ½ * FDC N: E. Lakatoš, NP: V. Glovacká, GÚ: P. Choma, OF BB print * náklad: 200 tis. (25 tis. PL, z toho 23 tis. PL s kupónmi „25 rokov Dobrej noviny“ a 2 tis. PL s nepotlačenými kupónmi)



**Vydáva ZSF v Bratislave
pre vnútornú potrebu**

Adresa redakcie:

Sekretariát ZSF
Radlinského 9
812 11 Bratislava

Mobil: 0911 289 346

E-mail: zsfsllov@gmail.com

Redakčná rada:

Vojtech Jankovič - zastupujúci
predseda
Zdeněk Baliga, Ján Mička,
Jozef Oško, Jozef Vangel

Redakcia:

Zdeněk Baliga - šéfredaktor,
Iveta Valašková

Grafická úprava:

Vydavateľstvo a grafické
štúdio **GRAFARO**

mobil: 0915 80 50 20

WEB: www.lacna-tlac.sk

Ročník: XXI.

Číslo: 4/2019

Náklad: 270 ks

Strán: 36

Uzavierka: 6.12.2019

Dané do tlače: 10.12.2019

Vyšlo: 16.12.2019

ISSN 1338-2098

Úvodník

Plány do nového roku4

Dokumenty ZSF

Volebný poriadok ZSF.....5

Darujte 2 % zo zaplatenej dane pre ZSF10

ZSF – Anketa:.....10

Výzva pre členov ZSF11

Slovenská známka

Najkrajšia Slovenská poštová známka roka 201911

Ako sa rodí nová známka.....12

Prezrite si svoje hárčeky Deťom 1944.....14

Výstavy

Svetová výstava poštových známok CHINA 201915

Národná výstava LIBEREC 2019 a slovenská účasť 20

Filatelistické výstavy v srbskej Vojvodine v roku 2019.....23

Monacophil 2019, FEPA kongres 24

Spoločnú vášeň zdieľajú už 75 rokov 26

Literatúra

Malý doplnok Monografie česko-slovenských známok
(15. diel)27

Jednoriadková pečiatka TYRNAU 28

Filokartia

Michal Bosák vo filokartii.....29

Z klubov a regiónov

Chaviva Reichová – izraelské slovacikum.....31

Spoločenská kronika

Laureát Ceny ZSF za rok 201832

Náš jubilant oslávil osemdesiatku.....33

Inzercia

Inzercia ZSF 34

Plány do nového roku

Milí priatelia, ani sme sa nenazdali a je tu koniec roku 2019, ktorý už za pár dní vystrieda nový rok 2020. To je presne čas na pozastavenie sa, zamyslenie a zbilancovanie toho, čo sa udialo v uplynulom, ale snáď aj na plánovanie toho, čo očakávame od nastávajúceho roku. K tomu by nám ale stránky nášho časopisu asi sotva stačili, takže spomeňme aspoň niektoré, azda najvýraznejšie tohoročné aspekty našej činnosti, keďže môžeme povedať, že v mnohých ohľadoch bol rok 2019 pre Zväz slovenských filatelistov veľmi významným.

Popri už takpovediac tradičných výstavných podujatiach na Slovensku nás pomerne veľké množstvo našich členov veľmi úspešne reprezentovalo aj na medzinárodných výstavách, a to od Liberca v Českej republike cez Hunphilu v Maďarsku až po svetovú výstavu vo Wuhan v Číne, za čo im, ale aj organizátorom, komisárom a porotcom, ktorí sa na týchto či už domácich, alebo zahraničných podujatiach podieľali organizačne a pracovne, patrí srdečná vďaka a obdiv a, samozrejme, veľká gratulácia k dosiahnutým úspechom. Osobitne nás teší, že sa aktivizuje mládež a svojimi výsledkami zastáva dôstojné miesto aj v medzinárodnej konkurencii. Mládež bude nosnou témou aj našej budúcoročnej činnosti, keďže Zväz slovenských filatelistov organizuje Filatelistickú olympiádu (mládeže), o význame ktorej svedčí aj fakt, že pri príležitosti tohto podujatia Slovenská pošta vydá samostatnú známku s motívom tejto olym-



piády. Ide o podujatie, ktoré nám závidia aj v zahraničí, odkiaľ nás oslovujú s požiadavkou možnosti účasti na takejto olympiáde. Veríme, že hádam už aj v nasledujúcom roku, rozhodne však v tých ďalších, sa naša snaha dať tomuto podujatiu medzinárodný rozmer, podarí.

Uplynulý rok sa niesol aj v znamení zmien vnútornej organizačnej štruktúry a novej koncepcie ďalšieho smerovania zväzu, ktoré boli prijaté a schválené 2. snemom ZSF v Trenčíne. Zmeny sa týkali nielen vnútorných predpisov, ale aj personálneho preobsadenia vrcholných orgánov zväzu, keďže prevažná väčšina doterajších funkcionárov vyjadrila vôľu „stiahnuť sa z frontovej línie“ a filatelii sa ďalej venovať z jej najkrajšej odbornej a zberateľskej stránky. Všetkým, a tým nemyslím len funkcionárov, ktorí nezištne, bez akéhokolvek nároku na odmenu, často za veľmi ťažkých a nepriaznivých podmienok, na úkor voľného času či rodiny, s osobným nasadením, presadzovali záujmy zväzu a filatelie, patrí naša úprimná vďaka. Dovoľím si vyjadriť presvedčenie, že aj v budúcom roku sa nájde množstvo členov, ktorí v rámci svojich možností priložia ruku k dielu v prospech rozvoja slovenskej filatelie. Záväzkom nového vedenia v tejto súvislosti musí byť maximálna snaha o vytvorenie čo najlepších ekonomických a technických, ale aj materiálnych a personálnych podmienok pre činnosť zväzu, a tak odmeniť úsilie a dať oporu každému jednému členovi, ktorý prejaví záujem o zväzový život a prácu v ňom.

Už niekoľko rokov je ZSF v medzinárodných filatelistických štruktúrach (FEPA, FIP) vnímaný ako málo aktívny člen. Verím, že v budúcnosti, s čím určite začneme už aj v najbližšom roku, sa aj táto situácia otočí v náš prospech, keďže odborne a personálne máme na to, aby sme sa stali nielen platiacim, ale aj „platným“ členom medzinárodných organizácií. Našou hlavnou ambíciou, ktorou dosiahneme potrebný rešpekt, musí byť zorganizovanie alebo aspoň podieľanie

sa na organizácii súťažnej medzinárodnej výstavy.

V nadchádzajúcom roku nás čaká veľa spoločného úsilia a práce, ktorá sa bez jednotlivcov, tvoriacich náš zväz, ani nedá predstaviť. Na tomto mieste chcem osobne zaželať každému jednému členovi zväzu veľa zdravia, úspechov v osobnom, rodinnom a pracovnom živote a množstvo krásnych filatelistických zážitkov v roku 2020.

*Dr. Pavol Lazar,
predseda ZSF*

Volebný poriadok ZSF

Článok 1

Úvodné ustanovenie

Volebný poriadok ZSF je súčasťou stanov ZSF a upravuje organizáciu volieb, spôsob navrhovania členov ZSF do funkcií v orgánoch na všetkých organizačných stupňoch a spôsob voľby predsedov a členov všetkých orgánov v súlade so stanovami ZSF.

Článok 2

Definície pojmov

Predsedajúci sa rozumie osoba poverená riadením snemu ZSF, výročnej schôdze KF alebo príslušného orgánu ZSF, na zasadnutí ktorého sa uskutočňujú voľby. Predsedajúcim je obvykle predseda ZSF, predseda KF, resp. predseda príslušného orgánu.

Delegát sa rozumie člen ZSF, ktorého na zasadnutie snemu ZSF zvolila nižšia organizačná zložka zväzu, pričom na sneme je povinný sa prezentovať občianskym preukazom, delegačným lístkom znejučím na jeho meno a členským preukazom ZSF so známkou potvrdzujúcou jeho aktuálne členstvo vo zväze.

Člen, resp. funkcionár orgánu zväzu sa rozumie právoplatne zvolený člen, resp. funkcionár príslušného orgánu zväzu.

Člen KF sa rozumie právoplatný člen zväzu.

Volebné právo je právo delegáta, člena, resp. funkcionára zväzu alebo člena KF, hlasovať za akýkoľvek návrh na sneme, členskej schôdzy KF alebo zasadnutí príslušného orgánu zväzu. Volebné právo je neprenosné.

Článok 3

Volebná komisia snemu ZSF

1. Voľby do jednotlivých orgánov a funkcií ZSF, o ktorých rozhoduje snem, riadi trojčlenná volebná komisia (VK), ktorú volia na základe návrhu predsedajúceho snemu a najvyššieho výkonného orgánu zväzu delegáti snemu.
2. Všetci navrhnutí kandidáti na členstvo vo VK musia byť prítomní na zasadnutí snemu a musia vyjadriť svoj súhlas s kandidatúrou.
3. Predsedajúci snemu dá hlasovať verejne o každom kandidátovi jednotlivo,

pričom členmi VK sa stanú kandidáti, ktorí získali najviac hlasov na prvých troch miestach.

4. V prípade rovnosti hlasov na obsadenie tretieho miesta vo VK sa voľba so všetkými kandidátmi, ktorí získali rovnaký počet hlasov pre toto miesto, bezprostredne zopakuje.
5. Ak ani v opakovanej voľbe nezíska žiaden z kandidátov väčší počet hlasov ako ostatní, rozhodne o členovi VK žreb, pričom žrebovanie zabezpečí predsedajúci snemu.
6. Okamihom zvolenia VK riadi VK ďalší priebeh volieb, za zákonnosť ktorého v plnom rozsahu zodpovedá.
7. VK zvolí väčšinou hlasov zo svojho streda predsedu volebnej komisie a túto skutočnosť oznámi predsedajúcemu snemu, ktorý to oznámi snemu, pričom za VK vystupuje od toho okamihu jej predseda.

Článok 4

Návrhy kandidátov a voľba predsedu ZSF

1. Ako prvá sa uskutoční na sneme voľba predsedu ZSF, ktorý je zároveň predsedom Rady ZSF.
2. Návrhy kandidátov na predsedu ZSF, ako výsledok hlasovania výročných členských schôdzí KF, prípadne akéhokoľvek iného výkonného, kontrolného, územného alebo iného orgánu zväzu, musia byť doručené formou zápisnice najvyššiemu výkonnému orgánu ZSF, a to najneskôr dva mesiace pred konaním snemu.
3. Predsedajúci snemu odovzdá VK volebné lístky na predsedu zväzu v počte rovnajúcom sa počtu prítomných delegátov snemu, pričom na lístku sú napísaní kandidáti v abecednom poradí, kde súčasťou každého návrhu musí byť meno, priezvisko a titul kandidáta ako aj názov KF, ktorého je členom.
4. Kandidátom na predsedu ZSF môže byť len právoplatný člen ZSF, na ktorého sa vzťahuje ustanovenie časti II, čl. 2, ods. 7, písm. a stanov ZSF a u ktorého nie je prekážka nezlučiteľnosti funkcií v zmysle ustanovenia časti VI., čl. 13, ods. 3 stanov ZSF.
5. Všetci navrhnutí kandidáti na predsedu ZSF musia byť v čase, keď sa prerokúva ich kandidatúra, prítomní na zasadaní snemu a musia osobne vyjadriť svoj súhlas s kandidatúrou. Taktiež musia predložiť VK svoj občiansky preukaz a preukaz člena KF so známku potvrdzujúcou ich aktuálne členstvo vo zväze. V odôvodnenom prípade neprítomnosti kandidáta má zástupca navrhovateľa možnosť za kandidáta predložiť písomný, úradne overený súhlas kandidáta s kandidatúrou a jeho preukaz člena KF so známku potvrdzujúcou jeho aktuálne členstvo vo zväze, pričom zároveň má možnosť prezentovať kandidáta na sneme v trvaní max. 5 min.
6. VK skontroluje správnosť a osvedčí registráciu kandidátov.
7. Všetci navrhnutí kandidáti majú možnosť vlastnej prezentácie na sneme v trvaní max. 5 min.
8. Po prezentácii kandidátov VK vydá každému delegátovi snemu volebný lístok, na ktorom budú uvedené mená všetkých zaregistrovaných kandidátov.
9. Každý delegát uplatní svoje volebné právo tak, že upraví volebný lístok zakrúžkovaním jedného kandidá-

ta (jeho čísla, mena, a pod.) a takto označený lístok odovzdá predsedovi VK. V prípade, že delegát upraví lístok zakrúžkovaním viacerých kandidátov, nezakrúžkovaním žiadneho alebo nejednoznačným zakrúžkovaním, prípadne lístok neodovzdá, je takýto volebný lístok neplatný. Delegát je povinný pre platnosť volebného lístku zakrúžkovať kandidáta aj v prípade, že je len jediným kandidátom na volebnom lístku.

10. VK skontroluje platnosť odovzdaných volebných lístkov, spočíta platné hlasy a o výsledku volieb spíše zápisnicu, ktorú následne odovzdá predsedajúcemu a ten ju prečíta snemu.
11. Predsedom zväzu sa stáva kandidát, ktorý získal najvyšší počet hlasov.
12. V prípade rovnosti hlasov kandidátov s najvyšším počtom hlasov sa voľba so všetkými kandidátmi, ktorí získali rovnaký počet hlasov, bezprostredne zopakuje.
13. Ak ani v opakovanej voľbe nezíska žiaden z kandidátov väčší počet hlasov ako ostatní, rozhodne o zvolení predsedu ZSF žreb, pričom žrebovanie zabezpečí VK.
14. V prípade, že nebude zvolený žiaden z navrhnutých kandidátov, predsedajúci vyzve delegátov snemu na doplnenie návrhov kandidátov z radov prítomných delegátov a po ich zaregistrovaní sa voľby v rozsahu ods. 6 - 7, 9 - 14 tohto článku zopakujú.

Článok 5

Návrhy kandidátov a voľba členov Rady ZSF

1. Všetky ustanovenia ods. 2. – 9. tohto článku sú zhodné s ustanoveniami čl.

4, ods. 2 – 9 tohto volebného poriadku, pričom formulácia predsedu ZSF sa mení na formuláciu člen Rady ZSF.

10. Každý delegát uplatní svoje volebné právo tak, že upraví volebný lístok zakrúžkovaním jedného až šiestich kandidátov (jeho čísla, mena, a pod.) a takto označený lístok odovzdá predsedovi VK. V prípade, že delegát upraví lístok zakrúžkovaním vyšším počtom kandidátov, nezakrúžkovaním žiadneho alebo nejednoznačným zakrúžkovaním, prípadne lístok neodovzdá, je takýto volebný lístok neplatný. Delegát je povinný zakrúžkovať kandidátov aj v prípade, že sa ich počet zhoduje s počtom miest, na ktoré kandidujú.
11. VK skontroluje platnosť odovzdaných volebných lístkov, spočíta platné hlasy a o výsledku volieb spíše zápisnicu, ktorú následne odovzdá predsedajúcemu a ten ju prečíta snemu.
12. Členom Rady zväzu sa stávajú šiesti kandidáti, ktorí získali najvyšší počet hlasov.
13. V prípade rovnosti počtu hlasov kandidátov na neobsadené volené miesto sa voľba so všetkými takýmito kandidátmi bezprostredne zopakuje.
14. Ak ani v opakovanej voľbe nezíska žiaden z kandidátov väčší počet hlasov ako ostatní, rozhodne o zvolení na volené miesto žreb, pričom žrebovanie zabezpečí VK.
15. V prípade, že nebude na niektoré z volených miest zvolený žiaden z navrhnutých kandidátov alebo nebude dostatok kandidátov na volené miesta, predsedajúci vyzve delegátov snemu na doplnenie návrhov kandidátov

z radov prítomných delegátov a po ich zaregistrovaní sa voľby v rozsahu ods. 6 - 7, 9 - 14 tohto článku zopakujú.

16. Bezprostredne po zvolení členovia Rady zvolia zo svojich členov podpredsedu zväzu, pričom na voľbu sa primerane použijú ustanovenia stanov a tohto volebného poriadku. Po ukončení voľby oznámi novozvolený predseda Rady ZSF meno podpredsedu predsedajúcemu, ktorý to oznámi snemu.

Článok 6

Návrhy kandidátov a voľba členov revíznej komisie ZSF

1. Všetky ustanovenia ods. 2 - 9 tohto článku sú zhodné s ustanoveniami čl. 4, ods. 2 - 9 tohto volebného poriadku, pričom formulácia predsedu ZSF sa mení na formuláciu člen revíznej komisie ZSF.
10. Každý delegát uplatní svoje volebné právo tak, že upraví volebný lístok zakrúžkovaním jedného až troch kandidátov (jeho čísla, mena...) a takto označený lístok odovzdá predsedovi VK. V prípade, že delegát upraví lístok zakrúžkovaním vyšším počtom kandidátov, nezakrúžkovaním žiadneho alebo nejednoznačným zakrúžkovaním, prípadne lístok neodovzdá, je takýto volebný lístok neplatný. Delegát je povinný zakrúžkovať kandidátov aj v prípade, že sa ich počet zhoduje s počtom miest, na ktoré kandidujú.
11. VK skontroluje platnosť odovzdaných volebných lístkov, spočíta platné hlasy a o výsledku volieb spíše zápisnicu, ktorú následne odovzdá predsedajúcemu a ten ju prečíta snemu.

12. Členom revíznej komisie zväzu sa stavajú traja kandidáti, ktorí získali najvyšší počet hlasov.
13. V prípade rovnosti hlasov kandidátov na neobsadené volené miesto sa voľba so všetkými takýmito kandidátmi bezprostredne zopakuje.
14. Ak ani v opakovanej voľbe nezíska žiaden z kandidátov väčší počet hlasov ako ostatní, rozhodne o zvolení člena revíznej komisie ZSF žreb, pričom žrebovanie zabezpečí VK.
15. V prípade, že nebude na niektoré z volených miest zvolený žiaden z navrhnutých kandidátov alebo nebude dostatok kandidátov na volené miesta, predsedajúci vyzve delegátov snemu na doplnenie návrhov kandidátov z radov prítomných delegátov a po ich zaregistrovaní sa voľby v rozsahu ods. 6 - 7, 9 - 14 tohto článku zopakujú.

16. Bezprostredne po zvolení členovia revíznej komisie ZSF zvolia zo svojich členov predsedu revíznej komisie zväzu, pričom na voľbu sa primerane použijú ustanovenia tohto volebného poriadku. Po ukončení voľby oznámi novozvolený predseda revíznej komisie meno predsedu predsedajúcemu, ktorý to oznámi snemu.

Článok 7

Návrhy kandidátov, voľba predsedu, členov výboru a revízora KF

1. Na hodnotiacej výročnej členskej schôdzi (VČS) klubu, ktorá predchádza snemu ZSF, raz za štyri roky je z právoplatných členov klubu volený predseda výboru, minimálne dvaja členovia výboru (tajomník a hospodár) a revízor KF.

2. Návrhy kandidátov na všetky funkcie v KF môžu podávať priamo na VČS všetci právoplatní členovia KF prítomní na VČS, ktorá je uznášaniaschopná, ak je prítomná aspoň polovica všetkých právoplatných členov KF. V prípade, že VČS nie je uznášaniaschopná, po pol hodine je zvolaná VČS v náhradnom termíne, ktorá je uznášaniaschopná, ak sú na nej prítomní aspoň traja členovia KF. Na platnosť rozhodnutia VČS je potrebná nadpolovičná väčšina hlasov prítomných členov KF. V prípade, že VČS nebude uznášaniaschopná ani v náhradnom termíne, je predsedníctvo KF povinné zvolať VČS v ďalšom náhradnom termíne.
3. Predsedajúci VČS a členovia KF prítomní na VČS navrhnu kandidátov na zloženie VK, na voľbu a činnosť ktorej sa primerane použijú ustanovenia tohto volebného poriadku a stanov. VK dáva o jednotlivých kandidátoch hlasovať postupne na funkcie: predse-da KF, člen výboru a revízor KF, a to v poradí, v akom dostal návrhy na jednotlivých kandidátov.
4. Kandidátom na funkcionára KF môže byť len právoplatný člen ZSF, na ktorého sa vzťahuje ustanovenie časti II, čl. 2, ods. 7, písm. a stanov ZSF a u ktorého nie je prekážka nezlučiteľnosti funkcií v zmysle ustanovenia časti VI, čl. 13, ods. 3 stanov ZSF.
5. Všetci navrhnutí kandidáti na funkcionára KF musia byť v čase, keď sa pre-rokúva ich kandidatúra, prítomní na zasadaní VČS a musia osobne vyjadriť svoj súhlas s kandidatúrou.
6. V prípade neprítomnosti kandidáta má navrhovateľ možnosť za kandidáta predložiť písomný súhlas kandidáta s kandidatúrou.
7. Každý právoplatný člen KF má na VČS jeden platný hlas a svoje volebné právo uplatňuje pri hlasovaní.
8. Funkcionármí KF sa stávajú kandidáti, ktorí získali na obsadenie tej – ktorej funkcie najvyšší počet hlasov.
9. V prípade rovnosti hlasov kandidátov s najvyšším počtom hlasov sa voľba so všetkými kandidátmi, ktorí získali rovnaký počet hlasov, bezprostredne zopakuje.
10. Ak ani v opakovanej voľbe nezíska žiaden z kandidátov väčší počet hlasov ako ostatní, rozhodne o zvolení funkcionára KF žreb, pričom žrebovanie zabezpečí VK.
11. V prípade, že nebude zvolený žiaden z navrhnutých kandidátov a funkcia zostane neobsadená, predsedajúci vyzve členov KF prítomných na VČS na doplnenie návrhov kandidátov z radov prítomných členov KF a voľby pokračujú s novými kandidátmi.
12. Bezprostredne po zvolení, VK spíše o priebehu volieb zápisnicu, ktorú zašle Rade zväzu.

Článok 8

Záverečné ustanovenia

1. Členovia orgánov ZSF, ktorým končí funkčné obdobie a neboli zvolení za delegátov s hlasom rozhodujúcim, zúčastňujú sa rokovania orgánov ZSF ako hostia.
2. Doplnenie funkcionára do orgánov ZSF medzi snemami je v odôvodnených prípadoch možné po predložení návrhu tohto orgánu, do ktorého sa doplnenie uskutoční a jeho doplnenie schváli príslušný orgán ZSF, prípadne KF.

Darujte 2 % zo zaplatenej dane pre ZSF

Dovoľujeme si vás, milí čitatelia, aj v budúcom roku poprosiť o darovanie 2 % zo zaplatenej dane nášmu občianskemu združeniu - Zväzu slovenských filatelistov, ktorý sa uchádza o vašu podporu. Vďaka tejto podpore chceme realizovať rôzne aktivity a projekty v mládežníckej filatelii aj vo výstavnej činnosti.

V prílohe nasledujúceho čísla Spravodajcu vám zašleme tlačivo Vyhlásenie o poukázaní sumy do výšky 2 % zaplatenej dane, ktoré je potrebné s Potvrdením o zaplatení dane predložiť svojmu miestne príslušnému správcovi dane (daňovému úradu podľa vášho bydliska) do 30. apríla 2020, v ktorom sa vykonáva ročné zúčtovanie za predchádzajúce zdaňovacie obdobie. Prílohou vyhlásenia je aj Potvrdenie

o zaplatení dane od zamestnávateľa o tom, že daň za zdaňovacie obdobie, za ktoré sa ročné zúčtovanie vykonalo, bola zaplatená.

Minimálna výška, ktorú môžete darovať, je 3,32 €. Kompletný postup sa nachádza na stránke www.rozhodni.sk.

Údaje o prijímateľovi:

Obchodné meno, sídlo: Zväz slovenských filatelistov, Radlinského 9, 812 11 Bratislava

Právna forma: Občianske združenie

Identifikačné číslo prijímateľa (IČO / SID): 00178 039.

Za vašu priazeň a podporu vám srdečne ďakujeme.

Sekretariát ZSF

ZSF – Anketa:

Čo očakávam od zväzového časopisu a webovej stránky?

Milé členky, milí členovia, našou snahou ako členov Rady ZSF je priniesť členom ZSF maximálne množstvo odborných i prakticky užitočných informácií, a to najmä cez naše dve médiá, ktorými sú časopis SPRAVODAJCA ZSF a webová stránka www.slovenska-filatelia.sk. Obe čakajú v najbližšej dobe zásadné zmeny, veríme, že k lepšiemu. Na to ale potrebuje aj vás členov – čitateľov. Potrebujeme poznať vaše názory, očakávania, námety, prípadne aj kritiku čo robiť inak, lepšie a intenzívnejšie. Prosíme vás, zamyslite sa. Všetky vaše

pripomienky spracujeme, vyhodnotíme a podľa ich relevancie zaradíme do pripravovanej koncepcie oboch zväzových informačných médií. Je samozrejmosťou, že každý, kto zašle konštruktívne pripomienky, dostane priamu odpoveď a prípadne aj vysvetlenie stanoviska Rady ZSF.

Svoje návrhy a pripomienky pošlite emailom na R. Ovšonku (rastislav.ovsonka@gmail.com) alebo V. Jankoviča (vojtech.jankovic@gmail.com), prípadne v písomnej forme na adresu sekretariátu ZSF. Vopred ďakujeme!

Výzva pre členov ZSF

Zváz slovenských filatelistov hľadá Zberateľa (alebo zberateľku), ktorý by ho zastupoval v oblasti zbierania a vystavovania pohľadníc v európskych (FEPA) a svetových (FIP) štruktúrach a ktorý by pomohol pri formulovaní vzájomných výstavných pravidiel pre výstavnú triedu pohľadníc. Mal by to byť zberateľ, ktorý sa vyzná v tomto odbore a v dlhodobom horizonte plánuje vytvoriť výstavný exponát pohľadníc.

Podobne hľadáme zberateľov, ktorí budú ZSF zastupovať v ďalších európskych (FEPA) a svetových (FIP) komisiách:

- Tradičná filatelia
- Poštová história
- Celiny
- Aerofilatelia a astrofilatelia
- Analogické pohľadnice (Maximafília)
- Mládežnícka filatelia
- Filatelistická literatúra
- Fiškálna filatelia
- Boj proti falšovaniu / znalectvo

Nominácia predpokladá základné znalosti v príslušnej oblasti a schopnosť komunikovať aspoň v jednom svetovom jazyku (preferovaná je angličtina). Práca v komisiách nie je náročná. Úlohou zástupcu je sledovanie diania v oblasti, a to väčšinou formou informačných emailov a letákov, ktoré rozposiela vedenie sekcie, a informovanie o ich obsahu členov ZSF, najlepšie cez odborné rubriky v časopise SPRAVODAJCA ZSF alebo vzájomnú webovú stránku. Predpokladáme tiež spoluprácu s komisiou porotcov a participáciu na úpravách Výstavného poriadku (VP) ZSF. Príkladom je tematická komisia (zástupca Vojtech Jankovič), v ktorej sa v súčasnosti dejú významné zmeny: zástupca ich sleduje, študuje, informuje členov ZSF a v rozumnej miere prispôsobí našim podmienkam a pomôže zapracovať do VP ZSF.

Prosíme záujemcov a záujemkyne, nech sa obrátia emailom na M. Šajgalíka (milan.sajgalik@gmail.com) alebo V. Jankoviča (vojtech.jankovic@gmail.com).

Najkrajšia Slovenská poštová známka roka 2019

Zváz slovenských filatelistov vyhlasuje v spolupráci so Slovenskou poštou, a. s., verejnú anketu o najkrajšiu slovenskú poštovú známku vydanú v roku 2019. Anketa, ako každý rok aj tento, poslúži na spoznanie názoru filatelistickej verejnosti na súčasnú slovenskú známkovú tvorbu a prispeje k jej ďalšiemu lepšiemu smerovaniu.

Účastníci ankety majú odpovedať na jedinú anketovú otázku: **Ktorú slovenskú**

poštovú známku vydanú v roku 2019 považujete za najkrajšiu?

V odpovedi uveďte iba jednu známku. Vaše vyjadrenie posielajte najlepšie na poštovom lístku s uvedením vašej poštovej adresy a podpisom na adresu: **Zväz slovenských filatelistov, Radlinského 9, 812 11 Bratislava 1** alebo elektronicky na adresu anketa.znamka@slposta.sk najneskôr **do 30. apríla 2020**. Lístok označte heslom ANKETA 2019. Hromadne za-

slané lístky v jednej zásielke nebudú do hodnotenia v ankete prijaté. Každý účastník ankety získa poštový lístok vydaný Slovenskou poštou, a. s., s prítlačou najkrajšej známky roku, pečiatkovaný príležitostnou poštovou pečiatkou používanou počas vyhlásenia výsledkov ankety. Vyda-

né známky boli priebežne reprodukované v Spravodajcovi ZSF alebo sú na internetových stránkach POFISu Slovenskej pošty, a. s., www.pofis.sk. V odpovedi na anketovú otázku uveďte katalógové číslo známky, prípadne názov emisie.

Redakcia Spravodajcu ZSF

Ako sa rodí nová známka

Zdeněk Baliga

člen námetovej komisie známkovej tvorby MDV SR

Už tradične poslednou vydanou slovenskou poštovou známkou v roku bola aj tentoraz známka ku Dňu poštovej známky. Tak sa uzavrel ročník 2019 a v januári sa otvorí ďalší. Myslím si, že každý filatelista si sám zhodnotí, čo sa mu zo známkovej tvorby roku 2019 páčilo a čo by radšej vynechal. Určite tieto názory nebudú jednotné. Kým väčšina z nás by sa zhodla v technickom riešení známky (ideálna známka: jednoznámkový háreček s nominálnou hodnotou základného poštového T2 50g tlačný šesťfarebnou ocelotlačou z plochých dosiek), v námetovom riešení sa určite naše názory budú rozchádzať. A tak vzniká na túto tému množstvo diskusií.

Keďže som zástupcom ZSF v námetovej komisii známkovej tvorby (námetová komisia) Ministerstva dopravy a výstavby Slovenskej republiky (MDV SR) pokúsim sa odpovedať na otázky, ktoré sa objavujú na rôznych internetových diskusných fórach, venovaných slovenskej známkovej tvorbe. Sem tam ich sledujem a aj keď som na nich priamo vyzvaný na odpoveď, neodpovedám z jednoduchej zásady, že nemám komu. Otázky a hlavne invektívy sú uvádzané vždy pod nejakou skratkou, šifrou či falošným menom. A podľa mňa, ak sa niekto hanbí za svoje meno či za svoje

názory, nie je pre mňa partnerom do diskusie. V tejto oblasti rád uvítam priamy kontakt cez mailovú alebo skutočnú poštu (moja mailová adresa je uvedená na webovej stránke ZSF).

No vráťme sa k našej téme, ako sa rodí, či robí nová slovenská poštová známka. Za vydávanie slovenských známok de jure zodpovedá minister dopravy a výstavby, ktorý schvaľuje emisné plány, ako aj námetové a výtvarné riešenie poštových známok. K tomuto účelu má zriadené dve komisie ako poradné orgány. Je to námetová komisia zriadená pri MDV SR a realizačná komisia známkovej tvorby (realizačná komisia) zriadená pri Slovenskej pošte, a. s., (SP, a. s.) ako vydavateľovi poštových cenín s názvom „Slovensko“.

Tu si dovoľím predstaviť v skratke činnosť námetovej komisie, v ktorej som zástupcom za ZSF. Členov komisie vymenováva aj odvoláva minister dopravy a výstavby. Môže mať najviac 14 členov. Jej činnosť sa riadi vnútrorezortnými predpismi, a to smernicou o schvaľovaní emisných plánov a poštových cenín, rokovacím poriadkom a štatútom námetovej komisie, ako aj normami Svetovej poštovej únie. Je poradným orgánom ministra na riešenie základných otázok tematickej orientácie

a námetovej skladby emisných plánov poštových cenín. Prerokúva návrhy tém na vydanie poštovej známky a po schválení témy zaraďuje jednotlivé známky do emisného plánu. Rozhodnutia o jednotlivých témach prijíma konsenzom alebo hlasovaním, ak je potrebné aj viackolovým, kým rozhodnutie nie je prijaté väčšinou hlasov prítomných členov komisie. Námetová komisia je uznášaniaschopná, ak je prítomná nadpolovičná väčšina jej členov. Schádza sa minimálne dvakrát do roka.

A teraz konkrétne ako sa rodí nová známka. Na MDV SR alebo na SP, a. s., je potrebné podať písomný návrh na vydanie poštovej známky k navrhovanej udalosti, výročiu alebo téme. Môže to urobiť jednotlivец alebo aj organizácia. Časovo je to potrebné urobiť minimálne dva roky pred rokom, kedy chceme, aby známka bola vydaná. Udalosť, výročie alebo tému je potrebné podrobnejšie opísať a hlavne uviesť význam pre jej propagáciu formou poštovej známky. Udalosť by mala mať celospoločenský charakter, napríklad majstrovstvá Európy či sveta v nejakom športe, významná svetová návšteva, summit, konferencia,... Výročie by malo byť okrúhle, 10., 25., 50., 100. ... a malo by sa týkať významnej udalosti alebo osobnosti. Tiež môžeme navrhnúť konkrétnu tému, napríklad z prírody endemické rastliny alebo živočíchy, historické pamiatky, netradičné remeslá a výrobky... Do návrhu môžeme uviesť aj konkrétny motív, no ten nie je pre vydavateľa záväzný. O takto pripravených námetoch rokuje námetová komisia spravidla na svojom jarnom zasadaní. V roku 2020 to budú námety pre emisný plán 2022. K týmto námetom sa pridružia ešte námety od zahraničných poštových správ a organizácií (Post Europ,...), ktoré majú

záujem o spoločné vydanie so Slovenskom. Z navrhovaných námetov vyberie komisia taký počet, aby v roku bolo vydaných cca 20 až 25 známok. Do tohto počtu spadajú už aj tradičné emisie: Veľká noc, Vianoce, EUROPA, Umenie, Deň poštovej známky, ... Je veľmi dôležité dodržať túto striedmu vydavateľskú politiku najmä pre nás filatelistov, aby sme sa nedostali na cestu francúzskych či amerických vydavateľov, ktorí chrlia ročne stovky emisií známok. Takto vznikne emisný plán, ktorý sa na ďalších zasadaniach námetovej komisie upresňuje (časovo aj tematicky) a koriguje. Pri spoločných vydaniach sa rokuje so zainteresovanými poštovými správami o konkrétnych motívoch vydania. Po úplnom spracovaní plánu, spravidla po poslednom zasadaní v danom roku, je emisný plán predložený ministrovi na schválenie.

Takto pripravený emisný plán nie je nejakou nemennou dogmou. Je to dokument reagujúci na vonkajšie podnety, zmeny, ktoré môžu nastať z rôznych dôvodov, či už vydavateľských (rušenie spoločných vydaní zahraničným partnerom, ...), technických problémov, zmenou poštových taríf či zmenou dátumu udalosti, ku ktorej je emisia určená. O tieto zmeny je pravidelne korigovaný emisný plán aj na webovej stránke POFISu.

Po práci námetovej komisií na emisnom pláne prichádza na rad práca realizačnej komisie, ktorá už oslovuje konkrétnych umelcov, zadáva im tému a prípadne aj motív, volí techniku spracovania známky, vydanie ďalších väčšinou filatelistických produktov k známke (FDC, nálepny list, pamätný list, známkový zošitok,...) a schvaľuje celkový dizajn známky. O tom, ako to prebieha, verím, že napíše nabadúce pár riadkov náš zástupca v realizačnej komisií.

Prezrite si svoje hářčeky Deťom 1944

Mgr. Ján Mička

Jeden z mojich starších bratov Milan, ktorý žil a pracoval v Čiernej nad Tisou a potom v Košiciach, mal bohatú zbierku známok. Zbieral Slovensko, perfiny a niekoľko známkových krajín. Jeho zbierka Slovenska bola solídna, ak za jej kvalitu pokladáme to, čomu sa v matematike hovorí „nutná a postačujúca podmienka“, keďže prvá, kompletná pretlačová séria v jeho zbierke to potvrdzovala. Zopár známok mal v štvorblokoch, časť mal vyzbierané ako miniatúry a niektoré známky boli aj v celých archoch. Niektoré svoje dublety mi daroval, resp. sme si vzájomne vymenili za moje prebytky. Čo sa konkrétne stalo s jeho zbierkou a kto je jej majiteľ teraz, neviem. Manželka hneď po pohrebe zbierku predala. Získal som od neho niekoľko dubletov poštového hářčka Deťom. Ten je medzi filatelista-

mi zberateľsky obľúbený. Hářček Deťom na Salóne 2018 v Bratislave vystavoval pán Martin Jurkovič a exponát je tiež na virtuálnej prehliadke www.exponet.cz. Na filatelistickom trhu sa nachádzajú aj nevydané nerozrezané štvorce týchto známok. Nedávno vydaný katalóg SLOVENSKO 1935 – 1945 Bohumila Syneka a kol. mi poskytol príležitosť, aby som si niektoré známky pozrel dôkladnejšie. Slovenská pošta vydala 18. 12. 1944 známku Deťom ako poštový hářček v prospech starostlivosti o mládež. V prvom rade som si chcel niektoré hářčeky rozlíšiť podľa hářčekových polí v tlačovej forme. Vcelku bolo jednoduché ich rozlíšenie podľa vyobrazených doskových chýb – hnedých a modrých čiarok a škvŕn, či prerušenej stuhy nápisu. Pretože sa nepokladám za znalca ani odbor-



níka známk Slovenska, prekvapili ma najmä dve zaujímavosti v obraze hárčeka v katalógu neuvedené. Prvou zaujímavosťou bol hnedý bod v kupóne pod štítom, (viď. obr.) o čom som napísal autorovi katalógu. Pán Synek mi obratom odpovedal, že nejde o doskovú, ale náhodnú výrobnú chybu, preto nie je katalogizovaná. Druhou zaujímavosťou bol hárček, na ktorom boli na jeho okrajoch v hornej, spodnej, ľavej a pravej časti tmavohnedé čiarky dĺžky cca 5mm, ktorých štruktúra na prvý pohľad zodpovedala farbe stuhu. Umiestnenie týchto čiarok (značiek?) akoby napovedalo, že sú symbolom pre orezanie hárčeka, čo som však nikdy doteraz na žiadnom hárčeku nepozoroval, ani ich čiastočné zvyšky na niektorom hárčeku. Vzhľadom k ich umiestneniu na okrajoch poštového hárčeka vylučujem náhodu a ich funkcia mi bola nejasná. Predpokladal som, že je to časť tlačovej

formy a čiarky slúžili na orezanie hárčeka, položených na sebe, keďže tlačová doska mala 4 hárčeka. Avšak pod silnou lupou som zistil, že čiarky sú lesklé a tmavočierne, čo zodpovedá farbe z obvyčajnej mäkkej tuhy ceruzky. Takže zrejme ide o pomocné čiarky z tlačiarne, slúžiace na rozrezanie väčšieho počtu tlačových listov položených na sebe. Dovolím si vylúčiť možnosť, že by takýto počin s označením okrajov hárčeka urobil niektorý filatelista... Katalóg Slovensko 1939-1945 udáva veľkosť hárčeka 125x158 mm, moje hárčeka majú šírku od 123 po „normál“ 125 mm a výška „kolíše“ medzi 155 až 158 mm. Niektoré hárčeka majú modrý bod pri okraji v dolnej časti, presne pod číslicou 1 letopočtu 1944, čo tiež katalóg pri jednotlivých typoch neudáva. Preto by som bol rád, ak by slovenskí filatelisti popozerali svoje hárčeka, či neobjavia na svojich hárčekoch niečo podobné.

Svetová výstava poštových známk CHINA 2019

(11. – 17. 6. 2019 Wu-chan, Čína)

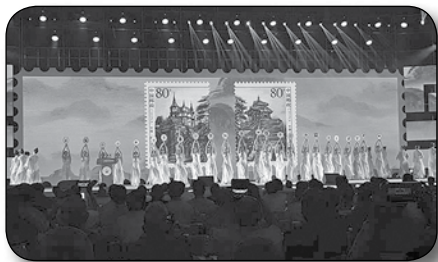
**Správa slovenského národného komisára
a člena medzinárodnej poroty**

Vojtech Jankovič

Miesto konania výstavy

Po dvoch predchádzajúcich svetových filatelistických FIP výstavách v rokoch 1999 a 2009 v Pekingu sa tentokrát čínski organizátori rozhodli umiestniť historicky tretiu FIP výstavu na území Číny do menej známeho, no o to viac v súčasnosti podporovaného mesta Wu-chan (anglicky Wuhan), ležiaceho v strednej Číne na najdlhšej čínskej rieke (a tretej

najdlhšej na svete) Jang-c'-ťiang. Hlavný dôvod – podpora vzrástajúceho sa mesta - a možno tiež zníženie finančných nákladov na organizáciu a prenájom priestorov boli "vyvážené" zvýšenými nákladmi všetkých zúčastnených na dopravu (u niektorých priam logistiku). Špeciálne to platilo pre národných komisárov, ktorí kvôli jednoduchšiemu colnému odbaveniu dostali pokyn priletieť priamo do Wu-



POČAS KULTÚRNEHO PROGRAMU PRI OFICIÁLNO M OTVORENÍ BEŽALI NA POZADÍ ZNÁMKY SPOLOČNÝCH VYDANÍ S ČÍNOU. ROK 2002: SPOLOČNÉ VYDANIE SO SLOVENSKOM - BOJNICKÝ ZÁMKOM A TERASY V HANDAN.

-chanu, čo z Európy nebolo jednoduché, keďže takých letov je poskromne. Ja som, ako väčšina Európanov, zvolil let z Paríža (vlak Bratislava – Praha, lietadlo Praha – Paríž a lietadlo Paríž – Wu-chan a rovnakou cestou späť).

Slávnostné otvorenie výstavy

Slávnostné oficiálne otvorenie výstavy malo bombastický charakter s prepracovaným kultúrnym programom a svetelnou, zvukovou a obrazovou šou – svojimi nákladmi muselo mnohonásobne prevýšiť rozpočty mnohých iných výstav. Prizvané boli veľké čínske médiá a vysielala ho aj čínska televízia.

Výstavné priestory a návštevnosť

Výstava CHINA 2019 sa konala v miestnom veľkolepom Wuhan International Expo Center od 11. do 17. júna 2019. Väčšina účastníkov bola (povinne) ubytovaná v príslušnom hoteli, takže na výstavisko to mali na skok. Výstavné priesto-

ry boli rozľahlé, s nie práve najlepším osvetlením a klimatizáciou. Väčšiu časť priestorov zaberali výstavné panely skutočne obrovskej výstavy (4700 výstavných rámov z toho 3500 pre súťažné a 1200 pre nesúťažné exponáty). Menšiu časť zaberali stánky čínskej pošty, veľkých obchodníkov, sponzorov a hlavne regionálnych poštových agentúr, ktoré má každá z 22 čínskych provincií. Tieto ponúkali filatelistické produkty propagujúce lokálne pamätihodnosti a atrakcie a pôsobili skôr ako agentúry na podporu turistického ruchu. Pre filatelistu to malo tú výhodu, že vo veľkej miere využívali na propagáciu farebné celinové pohľadnice s natlačenou známku. Tu zaplesala duša filatelistu, lebo takéto pohľadnice vydané oficiálne príslušnou regionálnou poštovou agentúrou predstavujú filatelistický materiál využiteľný nielen v zbierke, ale aj v súťažnom (tematickom) exponáte. Námetov bolo nepreberné množstvo od prírodných cez historické, vrátane propagácie neslávné známých politických vodcov minulosti.

(Tu stojí za zamyslenie, či nepresvedčiť POFIS, ktorý má produkt „celinová pohľadnica,“ na širšie vydávanie propagačných celinových pohľadníc, napríklad príležitostných - predávaných jednorazovo pri veľkých akciách alebo miestopisných - dlhodobo predávaných vo veľkých turistických centrách.)

Návštevnosť výstavy nebola ani zdaleka taká vysoká ako na dvoch predchádzajúcich svetovkách, čo bolo trochu prekvapením. Prvý deň bolo všetko preplnené a pred vstupmi stáli rady návštevníkov, no po iné dni sa už dalo vchodom prejsť bez tlačenia. Jediné miesta, kde sa neustále tlačili davy ľudí, boli pečiatkovacie služby - mladí/starí aj bohatí/chudobní Číňania

mali potrebu získať všetky možné pečiatky na akékoľvek obálky ako suveníry zo svetového filatelistického podujatia. Pečiatok bolo toľko, že bežný (rozumej „nečínsky“) návštevník mal problém zistiť, ku akej príležitosti sa pečiatka používa a či ide vôbec o poštovú pečiatku alebo len suvenírový kašet. Tak som aj ja niektoré použil, radšej však nie na poštové zásielky.

Vystavené exponáty a ich hodnotenie

Samotná výstava mala relatívne vysokú úroveň, niektoré mimoázijské krajiny však nevyšli svoje najlepšie exponáty, čo bolo na celkovej kvalite exponátov cítiť. Na druhej strane sa to hemžilo ázijskými a, samozrejme, čínskymi exponátmi, ktorých kvalita v posledných rokoch významným spôsobom rastie. Špeciálne to platí v triede tematickej filatelie, v ktorej som bol porotcom, takže to viem posúdiť na základe dlhoročných skúseností a hlbšieho štúdia vystavených exponátov. Postupom času sa pravidlá pre vystavovania dostávajú do krvi vo všetkých kútoch sveta, a tak nastáva skutočné „celosvetové zápolenie“ o najlepšie (tematické) exponáty.

Výstavná porota mala viac ako 70 členov a skutočne neľahkú niekoľkodňovú robotu, aby všetky exponáty čo najzodpovednejšie preštudovala a ohodnotila. V našom prípade tematickej triedy s 97 exponátmi sme boli rozdelení do troch pracovných skupín po 3 – 4 porotcov, ktoré pracovali na pridelenej skupine exponátov. Po ukončení skupinového hodnotenia boli všetky tematické exponáty posúdené spoločne, aby sa zabezpečilo zosúladenie. To sa, žiaľ, musím kriticky priznať, nie vždy podarilo, lebo aj napriek tomu, že všetci porotcovia majú rovnaké teoretické



ČASŤ MEDZINÁRODNEJ POROTY - TEMATICKÍ POROTCOVIA PRI PRÍPITKU NA ZÁVEREČNOM CEREMONIÁLI. PO NIEKOĽKOĎNOVOM INTENZÍVNOHOM HODNOTENÍ TAKMER STOVKY EXPONÁTOV PADLO ZÁVEREČNÉ POSEDENIE VHOD.

základy, ich latka náročnosti nie je vždy nastavená rovnako, a teda v niektorých kritériách sú viac alebo menej prísnejší. A tiež je tu faktor subjektivity, ktorý je na jednej strane vnímaný negatívne, no na druhej je to práve to, čo robí zo súťažného vystavovania skutočnú súťaž. Inými slovami, hodnotenie bolo stanovené najobjektívnejšie ako ho taký obrovský tím porotcov dokázal priniesť a myslím, že drvivá väčšina vystavovateľov to aj tak brala. A ukázalo sa to aj na záverečnom pohovore vystavovateľov s porotcami (podľa pravidiel je na každej výstave pre každého porotcu povinné a až po jeho absolvovaní práca porotcu končí), že aj tí, čo boli so svojim hodnotením nespokojní, po vzájomnej diskusii a vysvetlení postoja porotcov, pochopili, že nikto im nechcel ukrivdiť (skôr naopak) a pridelené body zodpovedajú tomu, čo porotcovia v exponáte vidia a ako ho pochopili. Opaku-

jem: „...pridelené body zodpovedajú tomu, čo porotcovia v exponáte vidia a ako ho pochopili“. Tu sa ukazuje kľúčový význam správne zvoleného názvu exponátu a hlavne prepracovaného plánu exponátu.

Najvyššie hodnotené exponáty

Záverečná správa medzinárodnej poroty konštatovala, že na výstave bolo hodnotených 811 exponátov na 3433 rámoch a 145 exponátov literatúry. Výsledkom hodnotenia bolo udelenie 40 veľkých zlatých (95 a viac bodov) a 111 zlatých medailí (90 – 94 bodov). V troch GRAND PRIX súťažiach boli nominované nasledujúce exponáty (vifazný exponát, ktorý vzišiel z hlasovania porotcov je zvýraznený).

GRAND PRIX D'HONNEUR (najlepší exponát v čestnej triede):

(Čestná trieda je najvyššia trieda exponátov, ktoré na predchádzajúcich FIP výstavách získali 3 veľké zlaté medaily. Pozvanie dostal aj vynikajúci exponát Poštová história Horného Uhorska slovenského vystavovateľa J. Pálku, čo je obrovská pocta, ten sa však rozhodol svoj exponát na tejto výstave nevystaviť.)

- **We Gang (Čína) – Poštová história Mongolska (1755 – 1921)**
- Jean Voruz (Monako) – Ženeva od kantonálnej po federálnu poštu
- Valentin Levandovskij (Rusko) – Železničné pečiatky Ruského cárstva od roku 1852 do roku 1917

GRAND PRIX INTERNATIONAL (najlepší zahraničný exponát):

- **Masayasu Nagai (Japonsko) – Obdobie austrálskych súkromných tlačí vo Viktórii**
- Tarje Heskestad (Nórsko) – Poštová história južného pobrežia Nórska

- Julio Cesar Ponce Lozada (Peru) – Poštový systém v mieste-kráľovstve Peru **GRAND PRIX NATIONAL** (najlepší domáci exponát):
- **Ding Jinsong (Čína) – Červené kolové pretláče Číny z roku 1897**

Účast slovenských exponátov

Ako slovenský komisár by som aj touto cestou veľmi rád poďakoval slovenským vystavovateľom, ktorí prihlásili, zaplatili nemalé výstavné poplatky a vystavili svoje exponáty. Išlo o tri filatelistické exponáty a dva exponáty filatelickej literatúry. Myslím, že všetky si odniesli veľmi dobré bodové i medailové ohodnotenie, takže im patrí naša gratulácia a poďakovanie za reprezentáciu Slovenska i Zväzu slovenských filatelistov.

- **Rudolf Rakovský – Slovensko 1939 – Výplatné známky s portrétom Andreja Hlinku**
Trieda tradičnej filatelie **80 bodov a pozlátená medaila**
- **František Divok – Poštovníctvo na Spiši do roku 1920**
Trieda poštovej histórie (Európa) **87 bodov a veľká pozlátená medaila**
- **Ladislav Fekete – Rakúske cisárske a kráľovské loďstvo počas I. sv. vojny**
Trieda poštovej histórie (Európa) **85 bodov a veľká pozlátená medaila**
- **Ondrej Földes, Stanislav Havlíček – Monografia celín Slovenska 1939 – 1945**
Trieda filatelickej literatúry **82 bodov a pozlátená medaila**
- **Slovenská pošta, a. s. – 25 rokov slovenských poštových známk**
Trieda filatelickej literatúry **75 bodov a strieborná medaila**

Na výstave bol v špeciálnej sekcii exponátov poštových správ krajín Svetovej poštovej únie (UPU) vystavený ešte jeden slovenský exponát: **100 YEARS OF SLOVAK POSTAGE STAMPS** (100 ROKOV SLOVENSKÝCH POŠTOVÝCH ZNÁMOK). Autorom tohto exponátu s trochu zavádzajúcim názvom je POFIS. Pri jeho tvorbe autori využili 100. výročie vydania prvej československej známky, ktorá je zobrazená na titulnom liste, no zvyšok exponátu je venovaný výlučne slovenskej známkovej tvorbe, a to hlavne najnovším vydaniám so zameraním na technické a grafické inovácie.

Trieda pohľadníc prvý raz oficiálne na svetovej výstave

Svetová filatelistická výstava CHINA 2019 bola prvou svetovou výstavou, na ktorej bola vyhlásená oficiálna súťažná trieda pohľadníc. Predchádzal tomu dlhý proces návrhov formy vystavovania, príprav výstavných pravidiel, živých diskusií a argumentácie zástancov a odporcov (niekedy až bojov) a spočiatku nesmelého vystavovania na nižších stupňoch výstav a úspešná premiéra na európskej FEPA výstave FINLANDIA 2017.

Vystavené exponáty a forma ich prezentácie rozohľadli akékoľvek pochybnosti o opodstatnenosti takejto triedy i o prínose pre filateliu. Samozrejme, vždy sa nájdu pochybovači a takí, čo tvrdia, že pohľadnice do filatelie nepatria. Myslím, že prezentované exponáty ukázali, že je to správna cesta – zvýšili atraktivitu celej výstavy a nepochybne aj jej kvalitatívnu úroveň. Na druhej strane treba priznať, že pravidlá ani zďaleka nie sú uzavreté a že ich väčšina filatelistov a zberateľov pohľadníc zatiaľ po-



NAJDÔLEŽITEJŠOU - A U NÁS ČASTO PODCEŇOVANOU - SÚČASŤOU VYSTAVOVANIA JE STRETNUTIE VYSTAVOVATEĽOV S POROTCAMI, KTORÉ PRINÁŠA MNOHO NOVÝCH POZNATKOV PRE OBE STRANY. VYSTAVOVATEĽOM MÔŽE VÝZNAMNE POMÔČŤ PRI SKVALITŇOVANÍ EXPONÁTU.

riadne nepozná. Práve pre tieto účely sa na výstave konal Seminár o príprave a vystavovaní exponátov pohľadníc, ktorý aj mne ako laikovi v tejto oblasti mnohé veci objasnil. Každý, kto má o túto oblasť záujem, ma môže kontaktovať, pošlem mu kontakty a prípadne aj celú prezentáciu.

Záverečné zhrnutie

Svetová filatelistická výstava CHINA 2019 mala veľmi dobrú úroveň, ku ktorej bezpochyby prispeli aj slovenské exponáty. A verím, že aj ja svojou prácou v medzinárodnej porote. Ukázala, ako výrazne napreduje filatelia v Ázii, a tiež, že sa neustále rozširuje špička kvalitných exponátov nielen v tradičnej triede a triede poštovej histórie, ale aj v tematickej filatelii a ostatných triedach. A zostáva veriť, že vďaka novozavedenej triede na svetových výstavách, aj v oblasti pohľadníc.

Národná výstava LIBEREC 2019 a slovenská účasť

Správa slovenského národného komisára a člena poroty

Vojtech Jankovič

V dňoch 25. až 29. septembra 2019 sa konala v severočeskom meste Liberec česká národná výstava LIBEREC 2019. Pre upresnenie treba uviesť, že Národná výstava LIBEREC 2019 nebola len národná, t. j. výstava I. stupňa, ale boli na nej vystavené a riadne hodnotené aj exponáty II. a III. stupňa. Inými slovami tri v jednom, čo je trend spájania viacerých stupňov výstav na jednom mieste a v jednom čase. Píšem to preto, že rovnaký prístup navrhujeme aj pre ZSF a slovenských organizátorov výstav a pokúsime sa ho zapracovať aj do novelizovaného výstavného poriadku ZSF.

Za bežných okolností nebýva pravidlom, aby sme sa venovali zahraničným výstavám, tentokrát urobíme výnimku. Dôvod je prostý: výstavy LIBEREC 2019 sa zúčastnilo viac slovenských exponátov. Prečo tomu tak bolo?

Prvotným impulzom bola prosba nášho vystavovateľa O. Jarabicu o pomoc pri vystavení jeho napredujúceho exponátu **Novinové známky Slovenska vydané v roku 1939**, aby získal kvalifikáciu na vyššie (medzinárodné) výstavy. Keďže u nás príslušná kvalifikačná výstava nie je a ani sa v najbližšej dobe nechystá a máme bilaterálnu zmluvu medzi ZSF a SČF, ktorá umožňuje účasť na výstavách druhej strany, obrátil som sa s touto požiadavkou na predsedu OV LIBEREC 2019 J. Chudobu. Ten súhlasil a naznačil, že kludne môžem prihlásiť aj ďalšie exponáty, mal by som však byť menovaný za národného

komisára, aby to dostalo oficiálny punc a pomohol som s organizáciou slovenskej účasti. A tak som získal od Rady ZSF nomináciu a mohol som osloviť ďalších členov ZSF. Prihlásilo sa spolu 8 dospelých a jeden mládežnícky vystavovateľ s 10 filatelistickými exponátmi a 2 exponátmi filatelickej literatúry. To však nebolo všetko, lebo dávno po uzavretej nominácii som sa na moje nemilé prekvapenie dozvedel o záujme J. Pišu, ktorý prihlásil svoj exponát perfinov na známkach Hradčany (ešte som nevedel, pod akým názvom sa ho tentokrát pokúsi vystaviť) a o 8 mládežníckych exponátoch z Trnavy, ktoré prihlásila vedúca krúžku V. Chorvatovičová tiež priamo u J. Chudobu. Dosť ma to vyviedlo z konceptu, lebo sa to nerobí, ale nejako sme to zvládli a nakoniec sa na českej národnej výstave zúčastnilo 12 filatelistických exponátov dospelých (desať 5-rámových + dva 1-rámové), 9 exponátov mládeže a 2 exponáty literatúry.

Účasť slovenských exponátov

Na výstave LIBEREC 2019 sa nepredstavili slovenské exponáty „z prvého výkonnostného koša“, čo umožnilo ďalším vystavovateľom prezentovať svoje exponáty a prípadne sa pokúsiť o zvýšenie kvalifikácie. Popravde, nie mnohým sa to podarilo, takže zostáva ešte mnoho práce (a dúfam aj radosti) pri dopĺňaní materiálu a spracovaní tém alebo oblastí záujmu. Najviac potešil pomaly sa zlepšujúci te-



HLAVNÍ PROTAGONISTI NÁRODNEJ VÝSTAVY POŠTOVÝCH ZNÁMKO LIBEREC 2019 (ZĽAVA): V. VANÍČEK (PODPREDESA SČF, PREDSEDA KOMISIE POROTCOV SČF), L. KUNC (PREDESA VÝSTAVNEJ POROTY), J. ČACKA (ZASTUPUJÚCI PREDSEDA SČF), J. CHUDOBA (PREDESA ORGANIZAČNÉHO VÝBORU), J. KRAUS (VYSTAVOVATEĽ EXPONÁTOV ARKTICKEJ FILATELIE A JEDEN Z HLAVNÝCH DONOROV VÝSTAVY).

matický exponát F. Sopka, dva výrazne zlepšené 1-rámové tematické exponáty M. Šajgalíka a úplne nový tematický exponát P. Lakatu, ktorý naznačuje veľké možnosti do budúcnosti. Žiaľ, vyššie bodové hodnotenie si sám „odfúkol“ J. Píša nepochopiteľným nezaradením úvodného listu a miesto toho nezmyselným zaradením dvoch výstavných listov s modernými známkami Hradčian v úvodnej časti exponátu, čo sa nijakým spôsobom nedalo prehliadnuť.

Medzi mládežníckymi exponátmi taktiež neboli žiadne mimoriadne kvalitatívne zmeny, čo prináša opäť raz potrebu zamyslieť sa ako s mládežníkmi pracovať alebo ako medzi nimi hľadať zatiaľ nevybrúsené jagavé diamanty. Smutnou

realitou bolo, že nemohli byť hodnotené dva exponáty kvôli nízkemu počtu listov, ktoré neboli vystavovatelia schopní do termínu výstavy doplniť (súvisí to aj s nesúladom medzi výstavným poriadkom SČF a ZSF). Tento fakt sme vedeli vopred, no aj tak sme sa rozhodli exponáty bez hodnotenia vystaviť – obaja autori tým spolu s ostatnými mládežníkmi mohli dostať zaujímavé vecné ceny.

Hodnotenie exponátov

Exponáty hodnotila výstavná porota, ktorá bola vďaka mojej účasti medzinárodná. Jej predsedom bol Lubomír Kunc, čerstvý certifikovaný FIP porotca v triede poštovej histórie. Hodnotenie exponátov nám dalo zabráť, najmä kvôli zdravotnej

absencii J. Sedláka, ktorý citelne chýbal v najsilnejšej triede tradičnej filatelie. Výsledné bodové hodnotenie bolo v niektorých prípadoch možno trochu nižšie, ako sa očakávalo, no musím povedať, že maximálne objektívne so snahou vystavovateľom pomôcť prísnosťou na domácich výstavách, aby kvalifikáciu na medzinárodné získavali (a tým zodpovedne reprezentovali) len kvalitné exponáty. Výstavu osviežilo zaradenie, okrem súťažných exponátov, aj nesúťažnej prehliadky rozsahovo menších exponátov miestnych filatelistov, ktorí mohli prezentovať pred verejnosťou svoje zbierky a často veľmi zaujímavé expozície, ktoré síce nespĺňajú kritéria na súťažné exponáty, no sú nemej zaujímavé a pritiahli zraky nemálo záujemcov. Podľa mňa vynikajúci nápad hodný nasledovania!

V triede tradičnej filatelie (Československo) bol bodovo najvyššie hodnotený výborný exponát: **Josef Chudoba – Československo – Osvobozená republika** (83 b. a veľká pozlátená medaila + vecná cena).

V triede tradičnej filatelie (cudzina) bol bodovo najvyššie hodnotený na naše končiny až neuveriteľný exponát **Jaromír Peřík – Afganistán 1871 – 1900**, ktorý asi najviac pocítil prísne bodové hodnotenie poroty.

V triede poštovej histórie (a nielen v nej) vyčnieval nový, no opäť vynikajúcim materiálom nabitý exponát nášho rodáka v českom drese: **Peter Severín – Pečiatky slovenských poštových úradov v období 1850 – 1867** (96 b. a zlatá medaila). Okrem toho si pozornosť zaslúžia dva ďalšie zlaté exponáty: **Miloš Červinka – Poštovní historie na Děčínsku** (93 b. a veľká zlatá medaila + vecná cena) a **Vladimír Münzberger – Perfiny a jejich**

předchudci v Předlitavsku do roku 1900 (91 b. a veľká zlatá medaila + vecná cena).

V tejto triede boli zaradené ešte tri mimoriadne kvalitné zahraničné exponáty, ktoré vystavili ich autori na osobné pozvanie Jiřího Krausa, špecialistu na polárnu filateliu: **Daniel Bringer (USA) – Švédská vedecká expedícia do antarktickej oblasti** (96 b. a veľká zlatá medaila + vecná cena), **Serge Kahn (Francúzsko) – Francúzske aktivity v Arktíde 1928 – 1939** (95 b. zlatá medaila + vecná cena) a **Hal Vogel (Nemecko) – Wilkesova antarktická expedícia 1838 – 42: Jej mnoho (často nepriaznivých) aspektov** (92 b. a veľká zlatá medaila).

V triede aerofilatelie bol vystavený jediný, no vysoko hodnotený exponát: **Bedřich Helm – Letecká pošta poštových úradov U. S. Army v Československu 1945** (90 b. a veľká zlatá medaila).

V námetovej (tematickej) triede nebolo príliš veľa kvalitných exponátov, čo je zrkadlom stále stagnujúcej tematickej filatelie v Čechách. Výrazne vyčnieval len do hĺbky tematicky prepracovaný exponát: **Petr Fencel – Československé stopy ve vesmíru** (85 b. a zlatá medaila + vecná cena).

Žiaľ, podobné, nie príliš povzbudivé slová sa dajú napísať o triede mládeže, ktorá ukazuje, že veľmi dobré exponáty sú skôr výnimkou: **Vojtěch Zábojník – Automobil** (85 b. a zlatá medaila + vecná cena).

A na záver som si nechal Otvorenú triedu. A to vďaka dvom výnimočným exponátom už spomínaného miestneho polárneho matadora Jiřího Krausa, ktorý predstavil svoj úžasný exponát plný autentických poštových i nepoštových dokladov: **Jiří Kraus – Hľadanie Antarktídy – a nájdenie mnohého ďalšieho** (95

b. a zlatá medaila + vecná cena), doplnený ďalším nemenej zaujímavým polárnym exponátom: **Jiří Kraus – Prvá švédska antarktická expedícia 1901 – 1904** (91 b. a zlatá medaila).

Tieto dva exponáty, spolu s tromi pozvanými zahraničnými exponátmi v triede poštovej histórie, boli ako celok skutočným skvostom a ozdobou celej výstavy, lahôdkou pre oči, pri ktorej striasalo od polárnej zimy – akousi ochutnávkou salónu polárnej filatelie alebo dokonca svetovej výstavy polárnej filatelie, ktorú Jiří Kraus plánuje niekedy v roku 2023 v Liberci zorganizovať. Zostáva len tešiť sa a držať palce, nech sa tento mimoriadny zámer vydarí....

Záverečné zhodnotenie

Na záver mi zostáva poďakovať organizátorom v čele s neúnavným predsedom OV Josefom Chudobom za pozvanie a možnosť byť súčasťou tejto vydarenej výstavy či už formou vystavených exponátov slovenských vystavovateľov, alebo účasťou vo výstavnej porote. A zaželať jemu aj všetkým libereckým filatelistom veľa entuziazmu a radosti z nášho ušľachtilého koníčka.

Moje poďakovanie patrí ZKF Bratislava, ktoré mi prispelo na cestu a dopravu exponátov, ktorú som musel absolvovať dokonca dvakrát, keďže som bol delegát II. snemu ZSF v Trenčíne - konal sa počas výstavy LIBEREC 2019 - a musel som sa vrátiť po exponáty.

Filatelistické výstavy v srbskej Vojvodine v roku 2019

Jozef Korený

Rok 2019 je významným rokom pre Slovákov srbskej Vojvodiny, ktorí si pripomenuli 100 rokov Slovenských národných slávností, 100 rokov Gymnázia v Báčskom Petrovci a 100 rokov založenia Kníhtlačiarne v Báčskom Petrovci. V obci Apatin boli v dňoch 4. - 7. júla 2019 usporiadané 56. Apatinske ribarske večeri a 8. medzinárodná filatelistická výstava za účasti vystavovateľov z Chorvátska, Severnej Macedónie, Slovinska, Rumunska, Srbska a Slovenska, ktorí predstavili 36 exponátov. Zo Slovenska vystavil svoj exponát „Česko - Slovensko v kontexte II. svetovej vojny 1939 - 1945“ Jozef Korený z Trenčína.

Medzi podujatia k týmto jubileám bola usporiadaná v Báčskom Petrovci v dňoch 9. - 11. augusta 2019 XV. medzinárodná

filatelistická výstava PETROVEC FILA 2019. Výstavy sa zúčastnilo 36 vystavovateľov z ôsmich štátov Európy, ktorí predstavili 41 exponátov. Boli to exponáty zo Slovinska, Severného Macedónska, Chorvátska, Švajčiarska, Bosny a Hercegoviny, Rumunska, Srbska a Slovenska. Zväz slovenských filatelistov reprezentoval Jozef Korený exponátom Česko - Slovensko v kontexte II. svetovej vojny 1939 - 1945. Exponát Generál Milan Rastislav Štefánik vystavil Ondrej Zahorec z Hložian - predseda Klubu filatelistov v Báčskom Petrovci. Organizačné výbory výstav pripravili pre návštevníkov výstav obálky s prítlačou podujatí a príležitostné pečiatky. Filatelisti Vojvodiny si takto každoročne pripomínajú významné výročia a udalosti v medzinárodnej spolupráci.

Monacophil 2019, FEPA kongres

Dr. Pavol Lazar

V dňoch 27. 11. až 1. 12. 2019 sa v Monte Carlo konala už tradičná výstava organizovaná asi najprestížnejším filatelistickým zoskupením na svete Club de Monte-Carlo, ktorý združuje sto najvýznamnejších filatelistov sveta, medzi ktorých patria okrem iných aj britská kráľovná či monacký princ Albert II., pod ktorého záštitou sa toto podujatie aj nieslo.

Monacophil sa skladá z dvoch častí. V tej prvej ide o výstavu najväčších svetových rarít, umiestnených v trezorovej miestnosti Múzea poštových známok a platidiel (Musée des Timbres et des Monnaies), kde má od založenia klubu v roku 1999, každý člen klubu raz za dva roky, čo

je frekvenciou organizovania výstav Monacophil, povinnosť vystaviť jednu „svetovo významnú“ raritu a táto je potom vyobrazená aj v reprezentatívnej publikácii Catalogue de l'Exposition des 100 Timbres et Documents Philatéliques Emblématiques. Od založenia klubu ide už o dvanásť zväzok, ktorý je určite ozdobou každej filatelickej knižnice. Druhá časť výstavy je zameraná tematicky a podľa zvolenej témy sú na ňu prizvaní najvýznamnejší svetoví vystavovatelia a ich exponáty. Tento ročník bol venovaný Egyptu a transatlantickej lodnej poštovej doprave, pričom značná časť výstavných plôch bola k dispozícii pre mládežnícke exponáty.



ODOVZDANIE ZLATÉHO ODZNAKU FEPA PREDSEDovi ZSF DR. PAVLOVI LAZARovi (V STREDE) PREZIDENTOM FEPA JOSÉ RAMÓNOM MORENOM (V PRAVO) A SPRÁVCOM RADY FEPA ALFREDOM KUNZOM (V LEVO)

Súčasťou výstavy Monacophil bolo množstvo sprievodných akcií, kde za zmienku určite stojí úvodná galavečera, organizovaná priamo monackým princom Albertom II., ktorá sa konala v slávnom Hôtel de Paris a ktorej sa aj osobne zúčastnil. Počas večere, kde bola pozvaná aj vnučka egyptského kráľa Farouka, ktorého zbierka známok starého Egypta bola svetovo preslávená, som mal možnosť osobne princovi Albertovi II. odovzdať publikáciu 25 rokov slovenskej známkovej tvorby, čím som aspoň trochu na takom pompéznom podujatí, akým Monacophil určite je, upriamil aspoň na chvíľu pozornosť aj na slovenskú filateliu a známkovú tvorbu.

Ostatné akcie už mali skôr pracovný charakter či už išlo o zasadania viacerých významných európskych filatelistických zoskupení, alebo prezentačné prednášky. Za zmienku určite stojí prezentácia novovzniknutého Prestige Philately Club Prague, ktorého som podpredsedom, založeného pri príležitosti stého výročia vzniku Československa s ambíciou šírenia filatelistického povedomia a popularizácie filatelie vo verejnom priestore. Vyvrcholením prvej fázy mediálnych aktivít bude pripravované Bienále, ktoré sa uskutoční na prelome mesiacov október, november 2020 v reprezentačných novozrekonštruovaných priestoroch národného múzea v Prahe. O túto prezentáciu bol veľký záujem a reakcie a ohlasy na ňu boli výlučne pozitívne.

Pre slovenskú filateliu, keďže sme sa ho osobne zúčastnili po dlhšej dobe, bolo asi najvýznamnejším zasadanie kongresu FEPA, ktoré sa konalo 29. 11. 2019 v hoteli Hermitage. Rokovacím jazykom bola angličtina. Na kongrese ma hneď úvodom

vrlo uvítali ako nového predsedu Zväzu slovenských filatelistov a rukami prezidenta FEPA José Ramóna Morena mi bol udelený zlatý odznak FEPA. Zároveň bola vyslovená nádej, že Slovensko sa bude aktívnejšie zapájať do činnosti FEPA. Následný program bol už vyložene pracovný, kde boli prednesené výročné aj súhrnné správy o činnosti predsedníctva, finančnej situácii, aktivitách a podujatiach FEPA, webových stránkach www.fepanews.com a časopisu FEPA News, ale aj správa audítora. Zazneli tiež informácie o seminároch pre mladých filatelistov, na ktoré je kladený obzvlášť veľký dôraz. V krátkosti boli zhodnotené výstavy za roky 2018, prípadne čiastočne aj 2019 a boli poskytnuté informácie o stave príprav na filatelistické výstavy IBRA 2021 v máji v Essene a NOTOS 2021 v novembri v Aténach. Bola vyzdvihnutá podpora FEPA pre dve národné výstavy (Albánsko a Cyprus). Taliansko odprezentovalo návrh na zorganizovanie výstavy poštovej histórie v Miláne v roku 2021 a Česká republika návrh na výstavu v Liberci v roku 2022. Významná časť materiálov bola venovaná boju proti falšovateľom a ochrane filatelistov pred predajom falošných známok a filatelistického materiálu s aktívnym zapojením komisie znalcov FEPA. Za najlepšie filatelistický klub roku 2018 bol vyhlásený Stavanger Filatelist Klub, Norway. Nasledovali voľby troch vrcholných predstaviteľov FEPA, pričom som bol zvolený ako člen volebnej komisie. Na post prezidenta bol jediný kandidát: p. Bill Hedley z Británie, ktorý bol zvolený na obdobie štyroch rokov. Na post generálneho sekretára boli dvaja kandidáti: p. Rafael Acuña Castillo zo Španielska a p. Igor Pirc zo Slovinska, ktorý aj voľby vyhral, a na post výkonného riaditeľa bol

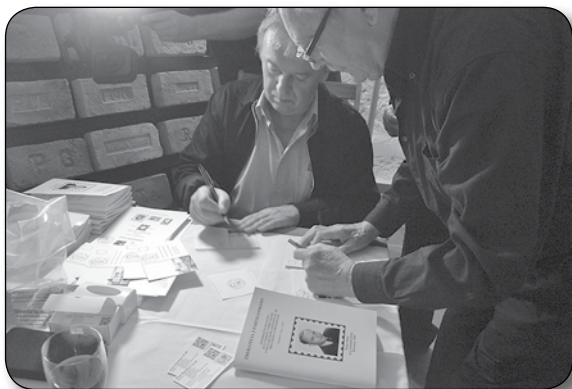
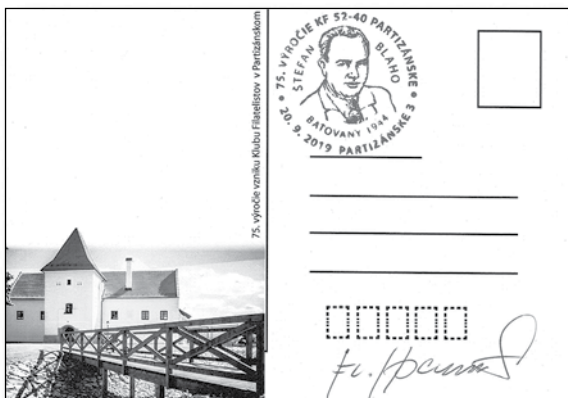
zvolený jediný kandidát: p. Costas Chazapis z Grécka. Nasledovali otázky na prítomného prezidenta FIP a diskusia o kandidátoch na delegátov na najbližší kongres FIP a na obsadenie funkcií výkonného riaditeľa a viceprezidenta FIP, ktoré musia byť národnými zväzmi doručené FEPA do 10. 02. 2020. Záverom zaznela informácia o najbližšom kongrese FEPA, ktorý sa uskutoční počas svetovej výstavy v Londý-

ne v máji 2020. Po skončení kongresu som osobne zagratuloval všetkým novozvoleným funkcionárom. Novému prezidentovi FEPA, ktorý je vášnivým zberateľom filatelistického materiálu Bratislavy, som odovzdal publikáciu 25 rokov slovenskej známkovej tvorby, ktorej súčasťou je aj známka vydaná pri príležitosti 25. výročia vzniku Slovenskej republiky s obrazom Bratislavského hradu.

Spoločnú vašeň zdieľajú už 75 rokov

Jozef Šiarik

Svoju bohatú zberateľskú činnosť predstavili filatelisti z Partizánskeho na výstave v priestoroch Vodného hradu v Šimonovanoch. Milovníci poštových známok ju pripravili pri príležitosti 75. výročia založenia svojho klubu. „Vznikol v roku 1944 a jeho prvým predsedom bol Štefan Blaho, ktorý pracoval ako technický riaditeľ vo firme Baťa,“ uviedol súčasný predseda Klubu filatelistov 52-40 Jozef Šiarik. V úzkom kruhu pozvaných hostí výstavu otvorili na slávnostnej vernisáži v piatok 20. septembra. V rámci nej prostredníctvom panelov prezentovali svoju históriu a svoje aktivity. Miestom stretávok filatelistov je Centrum voľného času v Partizánskom, kde sa členovia schádzajú pravidelne každú nedeľu. Okrem známok zbierajú aj mince, bankovky,



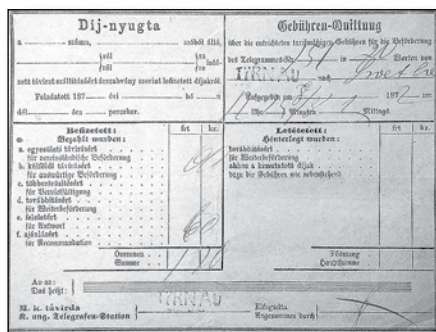
starú korešpondenciu, staré listiny či odznaky, teda fungujú nielen ako filatelistický, ale i zberateľský klub. K výročiu vzniku klubu v Partizánskom bola špeciálne vyrobená aj príležitostná pečiatka s portrétom prvého predsedu, ktorá bola umiestnená na pošte v Šimonovanoch. Vyrobil ju PO-

FIS - Bratislava, distribútor slovenských poštových známok a pečiatok. Zaujímavosťou je, že v budúcom roku by mala byť vydaná slovenská poštová známka práve s motívom Vodného hradu. Jej autorom bude jeden z prvých slovenských oceloryt-ov a grafikov František Horniak.

Malý doplnok Monografie česko-slovenských známok (15. diel)

Mgr. Ján Mička

V r. 1994 vydal ZSF 15. diel Monografie (Poštové pečiatky na území Slovenska 1752 – 1918). Medzi mojimi poštovými dokladmi z Trnavy som našiel jeden, ktorému som prv nevenoval pozornosť. Podľa všetkého je to nový objav, ktorý rozšíri poznatky slovenskej poštovej histórie, minimálne poštového úradu Trnavy. Monografia vcelku uvádza zásadné používanie poštových pečiatok na zásielkach čiernou farbou. Ako vzácné uvádza používanie farebných poštových pečiatok v rokoch 1850 – 67 červenou farbou (4 pošty), modrou 15 pôšt a zelenou 3 poštové úrady. Medzi poštami, ktoré používali farebnú pečiatku, trnavský poštový úrad nie je uvedený. Poplatkový peňažný dvojjazýčný lístok (maďarský a nemecký text) hnedožltej farby, približne formátu A5, má na ľicnej strane dve **modré pečiatky TYRNAU**. Monografia uvádza rôzne tvary a typy pečiatok pôšt – riadkové, riadkové s rámkom obdĺžnikovým, elipsovitým a iné. Uvádza sa jediná oblúková pečiatka, ktorú požívala pošta v Banskej Bystrici. Popisovanú trnavskú pečiatku k žiadnemu zobrazovaniu typu v Monografii však neviem priradiť. Odtlačok pečiatky má dĺžku 28 mm,



prvé 2 písmená TY a posledné 2 litery AU sú šikmo skosené, takže celý názov pošty TYRNAU pôsobí vo forme oblúka. Pečiatku však za oblúkovú nemožno pokladať, lebo jej dolná časť je rovná, čo najlepšie vidno na hornej časti potvrdenky, kde je jej odtlačok položený na „vybodkovanej“ linke. Quitancia má vpravo v nemeckej časti textu uvedený rukopisný dátum 8/8 1872 a čas (!) 12 hodín 25 minút. Dovolím si tvrdiť, že tento nález umožňuje zaradiť túto trnavskú pečiatku ako „podtyp“ medzi oblúkovými a riadkovými pečiatkami. Rozhodujúce slovo však bezpochyby patrí odborníkovi a znalcom poštovej histórie, medzi ktorých sa ja nerátam.

Jednoriadková pečiatka TYRNAU

MUDr. Juraj Pálka

Monografia čs. známok diel 15 (*Monografia 15*) uvádza poštové pečiatky Trnavy (*NAGYSZOMBAT – TYRNAU*) s poradovým číslom 726. Sú to riadkové predznámkové poštmajstrovské pečiatky s číslami 3-12, 23, 29 -32, v čiernej alebo červenej farbe. Posledná bola vyrobená r. 1839. Používali sa na označenie odosielajúcej pošty na listových zásielkach. Trnavská pošta (*podobne ako aj iné pošty, ktoré boli v prevádzke v predznámkovom období*), používala tieto pečiatky niekoľko rokov aj v známkovom období (*prvá emisia rakúskych známok bola vydaná 1.6.1850*), ale v 70. rokoch 19. storočia sa už nepoužívali.

Tmavomodrá pečiatka TYRNAU (*žiaľ, farbu na obrázku neviem identifikovať*) je rozhodne jednoriadková pečiatka, o čom svedčí rovná línia spodných okrajov písmen. Vrchné časti prvých dvoch a posledných dvoch písmen sú skrátene, akoby skosené a deformované s najväčšou pravdepodobnosťou pre opotrebovanie pečiatky. Nejedná sa o riadkovú pečiatku predznámkového obdobia, túto zhotovili už v známkovom období. Bola použitá na potvrdenke o zaplatení poplatku za zaslanie telegramu na telegrafnej stanici v Tr-

nave 8.8.1872. Telegrafné stanice boli na Slovensku v prevádzke od r. 1850: úradné, vedľajšie a železničné. Riadkové telegrafné pečiatky v Monografii 15 podrobnejšie nie sú spracované, je však o nich zmienka v informatívnom dodatku na strane 577 a sú znázornené na str. 578 (*obrázok A 692 a A 693*). Použitie riadkovej telegrafnej pečiatky na došlom telegrame na telegrafnej stanici v Kežmarku je na str. 552. Používali sa v modrej, menej často v čiernej farbe. Tieto pečiatky boli pravdepodobne len pomocnými pečiatkami na označenie miesta odosielajúcej alebo prijímacej telegrafnej stanice. Ešte pred ukončením rakúskej poštovej správy v Uhorsku (*r. 1867*) zavádzali samostatné telegrafné úrady oválne alebo jednokrúhové miestne pečiatky s pomocným označením v nemeckom jazyku „K.K. Telegraphen Station“ (*napr. Trencsin*) alebo v maďarčine „M. K. Távir-dai Állomás“ (*str. 550*). Telegrafné stanice fungovali samostatne až do 1. septembra 1887, kedy došlo k zlúčeniu poštovej a telegrafnej služby v Uhorsku.

(*V prípade, že by ste potrebovali podrobnejšie informácie, obráťte sa na zberateľa, ktorý sa touto problematikou špeciálne zaoberá.*)

Príjemné prežitie Vianoc,

veľa šťastia, zdravia a zberateľských úspechov

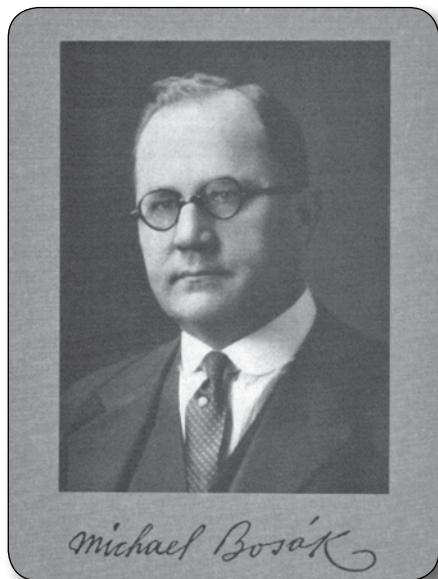
v novom roku Vám praje sekretariát a Rada ZSF

Michal Bosák vo filokartii

Alexander Urminský

V roku 1999 bola v Bratislave výstava (3. - 18. júna) s názvom Americký bankár zo Šariša / An American banker from Šariš.

Konala sa z príležitosti 130. výročia narodenia Michala Bosáka. Autormi výstavy boli prevažne jeho potomkovia Ing. Martin Bosák, Ing. Rudolf Bosák, Ing. Alexander Tarča a Ing. Architekt Rudolf Bicek. Pri bližšie v tom období, resp. predtým bola vydaná životopisná publikácia Michal Bosák a štyri pohľadnice, ktoré predkladám.:



Michal Bosák (1869 – 1937)

Grafický návrh Martin Bosák a Rudolf Bosák.

Tlačiareň Kušnír, Prešov.

Uvedené údaje sa vzťahujú aj na ďalšie pohľadnice v článku.

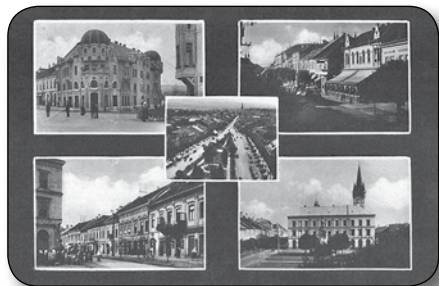


Bosákova banka, známa ako Bosákov dom v Prešove na Hlavnej ulici, postavená v r. 1923.

Neskôr sa v tejto budove vystriedalo viacero inštitúcií a firiem. V pamäti mám, že asi počas celého obdobia socializmu tam sídlili Východoslovenské elektrárne, n. p., Košice, závod Prešov. V súčasnosti tam znova sídli banka, ale na počudovanie OTP banka. Škoda, že tam nie je napríklad Tatra Banka, ktorú v Prešove ešte v časoch monarchie založil po návrate z Dolnej zeme J. G. Tajovský.

V roku 1925 financoval Michal Bosák výstavbu školy v rodnej obci Okružhle. Na pohľadnici je pohľad na školu s nápisom *Štátna ľudová škola* počas slávnostného otvorenia.





Poslednou zo štyroch vydaných pohľadníc je americká desať dolárová bankovka s podpisom Michala Bosáka ako bankára.

Prešovčania, ale aj iní zberatelia pohľadníc Prešova, už dávno poznajú *Bosákov dom*, stojaci na rohu asi najväčšej, ale iste najznámejšej križovatky v Prešove. Na pohľadniciach sa vyskytuje od čias jeho výstavby a bez ohľadu na to, čo v ňom sídlilo. Je taký významný značkový objekt Prešova, že pri podávaní informácií niekomu kadiaľ a kam treba ísť, často začínajú Bosákovým domom.

Ja predkladám okienkovú pohľadnicu Prešova, vydanú v dobe I. Slovenskej republiky, so známkou Slovakotour 20h, odoslanú z Prešova 12. X. 1942 do Trnavy. Bosákov dom je jasný na prvý pohľad, ale uvediem pre tých, čo Prešov nepoznajú, že je na obrázku vľavo hore.

Slovenská pošta vydala poštovú známku k 150. výročiu narodenia Michala Bosáka, a tak je možno vytvoriť pekné filatelistické a filokartistické materiály k tejto osobnosti.

K osobnosti Michala Bosáka možno použiť aj pohľadnice, ktoré sa viažu na miesta jeho pobytov v USA, z jeho ciest a firiem, ale aj obálky a doklady z korešpondencie Bosákových podnikateľských subjektov.



Dokument Slovenskej ligy v Amerike. Ján Bradáč vyberal podporu na légie od slovenských evanjelikov.

Viete že,...

Pri organizovaní významných filatelistických podujatí vašim klubom filatelistov (výročie klubu, organizovanie propagačnej filatelickej výstavy, ...) máte možnosť požiadať, prostredníctvom sekretariátu ZSF, Slovenskú poštu, a. s. – PO-FIS o bezplatné vyhotovenia príležitostnej poštovej pečiatky k uvedenej udalosti? Ak

takúto akciu pripravujete, obráťte sa čo najskôr na sekretariát ZSF, kde vás bližšie oboznámi s možnosťami prípravy príležitostnej poštovej pečiatky.

K svojej prezentácii KF môžete využiť aj inaugurácie novo vydávaných známok z vášho regiónu.

- red. -

Chaviva Reichová – izraelské slovacikum

Mgr. Ján Mička

Pred časom som v niektorých materiáloch o Slovenskom národnom povstaní čítal o Havive Reichovej, ktorá ako parašutistka z Izraela bojovala v Povstaní. Navrhoval som vtedy priateľovi z Banskej Bystrice, či by nemali záujem pripraviť jej pri niektorom výročí SNP príležitostnú poštovú pečiatku. Priznám sa, že jedným z dôvodov snahy bola aj pomoc pre môjho moskovského kolegu Jurija Golanta, ktorý má originálny vynikajúci exponát venovaný parašutizmu. Snaha vyšla naprázdno a na Chavivu Reichovú som zabudol. Keď som upratoval svoje filatelistické materiály, medzi pohľadnicami som našiel izraelskú s pohľadom na chrám a Getsemanskú záhradu, uvádzané v Biblii. Karta z r. 1988 bola s vylepenou známku so ženským dvojportrétom a menom Havivah Reik. Na moju radosť z pohľadnice, ale aj filatelistickú smolu, poštová známka nebola znehodnotená pečiatkou, ale tam bola izraelská letecká dvojязыčná nálepka PAR AVION s okridleným kozorožcom, s latinkou aj hebrejsky. Teda aspoň niečo, pomyslel som si. Bezpochyby napriek odlišnostiam v uvádzaní krstného mena ide o rovnakú osobu a drobné odlišnosti pri prepise zahraničných mien sú v norme, keďže preklady z hebrejčiny do iných jazykov nie sú práve najčastejšie. A tak som siahol k osvedčenému internetu, aby som vo vyhľadávači našiel čosi viac.

V prvom rade som zistil, že Chaviva Reik (1914-1944) je hrdinkou druhej svetovej vojny, ktorá pochádzala z Radvane a v Banskej Bystrici je po nej pomeno-

vaná ulica. Mala židovskú národnosť a zahynula ako členka americko-anglickej vojenskej misie v Kremničke. Haviva (Emma) Reik sa narodila ako jedno zo 7 detí chudobnej židovskej rodiny v slovenskej dedinke Shayo Hasso (?) – uvádza sa Nadabula, ktorá je od r. 1960 súčasťou Rožňavy. V r. 1919 sa rodina presťahovala do Radvane, tu do r. 1929 chodila do obecnej školy. Následne do r. 1931 študovala na strednej odbornej škole v Banskej Bystrici, ktorú z existenčných dôvodov ukončila skôr a nastúpila za predavačku a účtovníčku v železiarstve. V roku 1939 sa s rodičmi vysťahovala do Palestíny, kde bývala v kibuci Ma'anit. Vstúpila do oddielu parašutistov elitnej pobočky podzemnej vojenskej organizácie Haganah. Chaviva Reik bola jednou z troch desiatok palestínskych parašutistov vyslaných židovskou agentúrou a britskou armádou pre zvláštne operácie na vojenské misie do krajín Európy, obsadených nacistami. Príslušníci komanda sa mali kontaktovať s ozbrojenými podzemnými židovskými bunkami v slovenských pracovných táboroch ešte pred vypuknutím SNP. Zúčastnila sa výcviku v Bari v Taliansku, prešla na Slovensko a spojila sa s ďalšími tromi parašutistami, ktorými boli Rafael Reiss, Zvi Ben-Yaakov a Haim Hermesh. Britské úrady odmietali poslať ženu za nepriateľskú líniu na vojenskú operáciu. V septembri 1944 sa Reik zúčastnila letu so skupinou amerických pilotov do Banskej Bystrice a pripojili sa 21. septembra k ostatným. Na konci mesiaca sa k skupine pripojil s vysielacťou



piaty parašutista Abba Berdiczew. Všetci sa venovali záchranným aktivitám. Organizovali potravinovú pomoc, komunitné centrum pre utečencov, aby uľahčili útek židovských detí do Maďarska a potom do Palestíny. Prostredníctvom spojenia s partizánskymi oddielmi a skupinami odporu pomáhali pri zachraňovaní spojeneckých zajatcov. Kontakty nadviazali začiatkom roku 1944, a tak sa stali súčasťou hnutia. Keď koncom októbra 1944 obsadili Nemci Banskú Bystricu, Haviva a ďalších asi 40 parašutistov utiekli k partizánom. Postavili v horách tábor, ale po niekoľ-

kých dňoch ich prepadli ukrajinskí vojaci Waffen SS divízie Galícia. 20. novembra Nemci Židov zajali, vrátane Chavivy Reik, Ben-Yaakova a Reissa. Abba Berdiczew bol deportovaný do tábora smrti Mauthausen, kde zahynul, Haim Chermesh unikol, bojoval ďalej s partizánmi a neskôr sa vrátil do Palestíny. 10. septembra 1952 boli pozostatky Chavivy Reik uložené na vojenskom cintoríne v Jeruzaleme spolu s ostatnými. V Povstaní bojovalo viac ako 2000 Židov a asi 500 z nich padlo.

Príklad Chavivy Reikovej a jej spoločníkov tak prispieva k dôkazom internacionálneho charakteru SNP. Izraelská poštová známka s jej dvojportrétom tak má oprávnené miesto ako vhodný filatelistický materiál v exponáte s tematickým zameraním na viacero oblastí – parašutizmus, boj proti fašizmu, II. svetová vojna, SNP ai.

Poznámka: Článok vznikol na základe údajov z internetu

Laureát Ceny ZSF za rok 2018

Najvyšším ocenením Zväzu slovenských filatelistov je Cena ZSF, ktorá sa udeľuje raz ročne za výrazný prínos pre filateliu. Výber z navrhovaných kandidátov vykonáva komisia menovaná predsedom ZSF podľa štatútu Ceny ZSF a ňou vybraný kandidát je potvrdený Radou ZSF za laureáta Ceny ZSF. Laureátom Ceny ZSF za rok 2018 sa stal pán PaedDr. Jozef Oško z Liptovského Mikuláša.



obrázky nalepované na obálky – poštové známky. Táto láska ho neopustila dodnes. Spojenie svojej lásky k filatelii a k povolaniu ho viedlo k výchove mladých filatelistov a rozvoju mládežníckej filatelie nielen na Liptove, ale i v rámci celého Slovenska.

PaedDr. Jozef Oško sa narodil 26. februára 1944. Už vyštudovaním za pedagóga zasvätil celý svoj život výchove mladej generácie. Za mlada ho upúťali drobné

Do klubu filatelistov v Liptovskom Mikuláši vstúpil v roku 1961 ako jeden z piatich zakladajúcich členov obnoveného KF vo SČSF. Po štyroch rokoch založil v Liptovskom Mikuláši krúžok mladých filatelistov, ktorému sa venuje doteraz. V roku 1969 bol zakladajúcim členom ZSF na Sliachi.

Funkcionársky bol a ešte stále je aktívny. Bol členom ústredných filatelistických orgánov v Československu, na Slovensku, a to seniorských aj mládežníckych. V roku 1971 organizoval I. celoslovenskú výstavu poštových známok spolu s kongresom mladých filatelistov, v roku 1981 výstavu JUNIORFILA a v roku 1985 Celoštatnú výstavu poštových známok s medzinárodnou účasťou. Významná je jeho práca porotcu pre mládežnícke exponáty, ktorú vykonáva dodnes. Aj na ostatnej mládežníckej výstave JUNIORFILA Trenčín 2019 bol Radou ZSF menovaný ako predseda výstavnej poroty. Je iniciátorom inaugurácií v Liptovskom Mikuláši, ktoré sa konajú každoročne od roku 2002. Má súťažný exponát „Významné osobnosti mesta Liptovský Mikuláš“, no ako vedúci KMF sa pričínil o vznik stoviek súťažných aj propagačných exponátov a minixponátov mladých filatelistov. V roku 1987 dostal vyznamenanie ÚV NF ČSSR za dlhoročnú prácu s mládežou, v roku 1989 Zlatú me-

dailu za socialistickú výchovu. Od mesta Liptovský Mikuláš za dlhoročnú aktívnu prácu v KF a vedenie krúžku mladých filatelistov obdržal Pamätnú plaketu mesta Liptovský Mikuláš. Je nositeľom zlatého Čestného odznaku ZSF, jeho krúžok získal čestný titul „Vzorný KMF ZSF“.

Nadalej aktívne pracuje v klube filatelistov ako podpredseda, vedie úspešný krúžok mladých filatelistov, ako porotca hodnotí súťažné exponáty, je plný elánu, vedie svojich vnukov k filatelii ako svojich nasledovníkov.

K udeleniu Ceny ZSF touto cestou chcem Ti, Jožko, v mene celého Zväzu slovenských filatelistov srdečne zablahoželať, poďakovať Ti za prácu, ktorú si vykonal a naďalej vykonávaš v prospech rozvoja organizovanej a hlavne mládežníckej filatelie na Slovensku, popriať Ti veľa šťastia, zdravia, rodinnej pohody a životného elánu nielen v osobnom živote, ale aj v tom filatelistickom

Zdeněk Baliga

Náš jubilant oslávil osemdesiatku

Ani sa nám nechce veriť, že čas tak rýchlo letí a že náš významný dlhoročný funkcionár a člen Zväzu slovenských filatelistov RNDr. Milan ANTALA oslávil 10. mája 2019 okrúhle životné jubileum – 80 rokov.

Cesta oslávenca svetom filatelie viedla od prvých kontaktov s poštovými známkami v mladosti až k vrcholovým funkciám vo Zväze slovenských filatelistov.

RNDr. Milan Antala je predseda Klubu filatelistov 51 - 08 v Bratislave, v ktorom



veľmi dôsledne po celé roky, ako i v súčasnosti, vykonáva aj funkciu novinkára klubu. Prácu vo Zväze slovenských filatelistov, či už vo funkcii predsedu Mestského výboru ZSF (ZKF Bratislava), ale hlavne vo funkcii popredného predstaviteľa - predsedu Zväzu slovenských filatelistov v rokoch 1979 až 1991 vykonával svedomito a obetavo, k prospechu členskej základne, čo členovia ocenili najmä v závere roku 1989, kedy bol opätovne zvolený na 3. funkčné obdobie do funkcie

predsedu ZSF. Treba oceniť aj mimoriadny postoj českej reprezentácie na zjazde Zväzu československých filatelistov v Prahe, na ktorom bol RNDr. Milan Antala zvolený ako jediný Slovák v histórii ZČSF za predsedu tejto organizácie. Iste nebolo ľahké ani jednoduché, najmä v období hlbokých spoločenských premien, prevziať vedenie zväzu po Ing. Dvořáčkovi a pracovať vo vrcholových funkciách. Začatú prácu však nemohol dokončiť, pretože 1. januára 1993 došlo k rozdeleniu nášho spoločného štátu, a tým aj k zániku ZČSF.

Filatelistický koníček je mu potešením aj v rokoch, keď začal patriť do kategórie „skôr narodených“. Poznáme ho ako priateľského a obetavého človeka a vážime si jeho charakter a ľudskosť. I v riadiacej funkcii dokázal svojím optimizmom dodávať sily a radosť z práce vo zväze. A to nielen vo filatelistických kruhoch, ale i v jeho občianskej profesii pedagóga, kde pôsobil vo funkcii riaditeľa bilingválneho gymnázia so zameraním na vyučovací jazyk nemecký. Je nám známe, že kolektív

pedagógov nechcel dlho pripustiť jeho odchod na zaslúžený dôchodok.

Vo Zväze slovenských filatelistov sa aktívne podieľal na organizovaní mnohých výstav a podujatí, ktoré ZSF poriadal. Za jeho zásluhy bol ocenený najvyššími zväzovými vyznamenaniami. Je nositeľom Zlatého čestného odznaku ZSF, titulu Zaslúžilý pracovník vo filatelii, ako i ďalších vyznamenaní. Jeho mimoriadne plodný a aktívny filatelistický život si vážime a aj touto cestou mu úprimne ďakujeme za prínos a dlhoročnú prospešnú a nezištnú prácu vykonanú pre Zväz slovenských filatelistov.

Vážený pán doktor Milan Antala, dovoľte, aby sme Vám k Vášmu životnému jubileu 80 rokov v mene Rady ZSF ako i celého Zväzu slovenských filatelistov úprimne zablahoželali. Prajeme Vám hlavne veľa pevného zdravia, spokojnosť a šťastie v rodinnom kruhu a ešte veľa radosti a príjemných chvíľ strávených nad známkami.

Iveta Valašková
redakcia Spravodajcu ZSF

INZERCIA ZSF

Redakcia časopisu chce napomôcť prehĺbeniu informovanosti členov navzájom, budovaniu vzťahov s filatelistickými obchodníkmi. Preto v tejto rubrike uverejňujeme inzerciu členov ZSF bezplatne, v jednom čísle jeden inzerát na člena.

- Predám poštový skart Slovenska 1993-2019 (obálky s nalepenými známkami, obálky s OVS, použité poštové lístky) a súdne zásielky z ČR do SR.

Kontakt:

filatelia-kosice@pobox.sk

Známková tvorba Slovenskej republiky 2019 IV. štvrtrok

Kupóny k známke „25 rokov Dobrej noviny“

700 KLa s kupónom – hviezda	0,65
700 KLb s kupónom – postavy	0,65
700 KPa s kupónom – hviezda	0,65
700 KPb s kupónom – postavy	0,65
700 KLa + KPb s kupónmi – hviezda / postavy	0,65
700 KLb + KPa s kupónmi – postavy / hviezda	0,65
700 Sa s kupónom – hviezda.....	1,30
700 Sb s kupónom – postavy	1,30
700 PLa s kupónmi	5,20



700) Detská kresba vianočného stromčeka

700	T2 50g (0,65 €) viacfarebná	0,65
700 PL	(130 x 208 mm)	5,20
700 FDC	1,55

Kupóny - pozri stranu 34 dole

8. 11. 2019 * **Vianoce 2019: Tradičné slovenské drotárstvo** * príležitostná známka * N: P. Hlavatovič, GÚ: V. Rostoka * OF Tiskárna Hradištko * PL: 50 ZP, TF: 2 PL (A); ZZ: 10 ZP (B), TF: 3 ZZ * papier FL (A), samole-piaci BP (B) * HZ 13 ½ (A), vlnitý výsek 9 ¾ : 9 ½ (B) * FDC N: M. Krajčová, GÚ: V. Rostoka, OF BB print * náklad: A – 1,5 mil., B - 60 tis. (6 tis. ZZ)



703) Michal Bosák (1869 – 1937) – americko-európsky filantrop a bankár slovenského pôvodu

703	2 € viacfarebná.....	2,00
703 FDC	2,90



701) Srdce zhotovené z drôtu

701A	T2 50g (0,65 €) viacf., známka z PL.....	0,65
701B	T2 50g (0,65 €) viacf., známka zo ZZ.....	0,65
701 FDC	1,55
701 ZZ	6,50
701 CP	1,05

13. 11. 2019 * **30. výročie Nežnej revolúcie** * príležitostná známka, spoločné vydanie s Českou republikou * N: Z. Netopil * OF Tiskárna Hradištko * PL: 4 ZP, TF: ? PL * papier FL * HZ 13 ½ * FDC N: K. Rosmány, OF BB print * náklad: 80 tis. (20 tis. PL)



704) Portrét a ilustrácie V. Hložníka

704	0,80 € viacfarebná	0,80
704 FDC	1,70
704 NL	0,91

Kupóny a spojky

704 KL	0,80
704 KP	0,80
704 KL+KP	0,80
704 S	1,60



702) Symbolická kresba

ANKETA

O NAJKRAJŠIU SLOVENSKÚ POŠTOVÚ ZNÁMKU ROKA 2019

Zväz slovenských filatelistov vyhlasuje v spolupráci so Slovenskou poštou, a. s., verejnú anketu o najkrajšiu slovenskú poštovú známku vydanú v roku 2019.

Účastníci ankety majú odpovedať na jedinú anketovú otázku:

**“KTORÚ SLOVENSKÚ POŠTOVÚ ZNÁMKU
VYDANÚ V ROKU 2019 POVAŽUJETE
ZA NAJKRAJŠIU ?,,**

V odpovedi uveďte
iba jednu známku.

Vaše hlasy posielajte na
poštovom lístku s uvedením
vašej poštovej adresy na:

**Zväz slovenských filatelistov,
Radlinského 9,
812 11 Bratislava 1**

alebo e-mailom na:

anketa.znamka@sposta.sk
najneskôr do 30. apríla 2020

Lístok označte heslom

ANKETA 2019

Každý účastník ankety získa poštový lístok vydaný Slovenskou poštou s prílohou najkrajšej známky roku 2019 a bude zaradený do žrebovania o vecné ceny.

Vydané známky si môžete pozrieť na stránke www.pofis.sk.

V odpovedi na anketovú otázku uveďte katalógové číslo známky, prípadne názov emisie.

